

الزنساوالا

عباس مدود العفاد



المستموان، الإنسان في التران،

المؤلسية: عباس محمود العقاد ،

السمراف عنامه واليا مدمني إبراهيم

تاريخ النشساد الطبعة الرابعة سبتمبر 2005م.

رقــراتيداع: 2003/20998

الترقيم الدولي: 977-14-2557-9 ISBN 977-14-2557-9

الإدارة العامة للنضير، 21 ش أججد عرابي. (الهنيسين، الجيزة ح: 42/447264-02/347264 (23/347264-02/347464) من ب: 11 إسبانية البريدالالتموني الإطرة المختلفين wahidang wahidanuka.com البريدالالتموني الإطرة المختلفين

الطفيع - 140 النطقة الصناعية الرابعة - حييثة الساليس من الكتوبر عد " 1300200 - 1300200 (00) عد السناكس 1300200 (لاز) البريد الإلكتيروني للمطابع (المساكدية الإسلامة المساكدية الإسرادية ا

صرائغ التوزيع افرنسس، 11 ش كنامل صدقى - الصبالة -الفسافسية - ص ، ب - 90 الفجالسة - القسافسية ب / 475-477 فالله - 4718 (1931 _ فسلكس 1937) (1931 -

مر كز خدمة العملاء الرقم النجاني psini21/622 البديد الاكتبروني ٢٥١رة البديم sales @ nightletnikr.com

صركار الشؤريم بالإستندرية (الله طسريسق الحويسة (رشسدي) ب: ۱۹۵۲هـ (۱۹۵۰ مركار السسال) عبد السسالي عبداري. مركار التوريم بالمنصورة (۱۹۵۰ سارغ عبد السسال) عبداري.

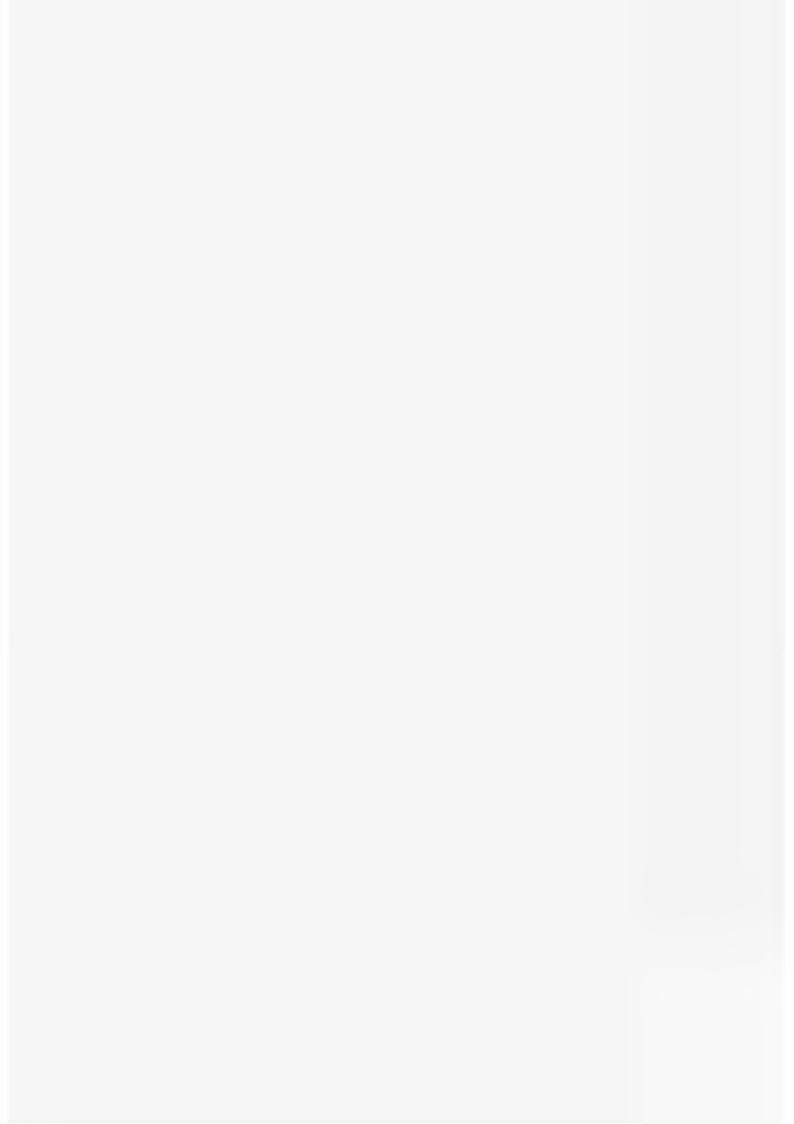
otor natidetrist con-

سوقع الشوائد على الإشراب موقع المسجعلي الإنتراب



احصل على أى من إصدارات شركة نيضة مصر (كتاب / CD) وشتع بأفسضل الخسد مسات عسب روسوقع البييع www.enahda.com

جسم يم الحق وقم حمد وظه الشركة نهضة مصر للطب اعدة والنشروالتوزيع لا يجوز طبع أو نشر أو تمسوير أو تشرين أي جرز من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو مبكانيكية أو بالتصوير أو خلاف ذلك إلا بإذن كتابي صويح من الناشو. الرحم الله الرحيم



إِنْسَكَانَ القَّكِرَةِ انْ وَإِنْسَكَانَ العَّكِرْنِ العِيشُـرِّيِنُ

تمهيد

إنسان القرآن هو إنسان القرن العشرين، ولعل مكانه في هذا القرن أوفق وأوثق من أمكنته في كثير من الغرون الماضية ، لأن القرون الماضية لم تفجئ الإنسان إلى البحث عن مكانه في الوجود كله ، وعن مكانه بين الخلائق الحية على هذه الأرض ، وبين أبناء توعه وأبناء الجاعة التي يعيش فيها من ذلك النوع ، وبين كل نسبة ظاهرة أو خفية بنسي إليها ، كما ألجأه إلى ذلك كله هذا القرن العشرون . .

وإنها لنعبيحة قد ترادف سؤالهم : من أنت ؟ أو سؤالهم : ما اسمك ؟ غير أن الإنسان إذا أجابه فانما يجيبه باسم « باطني » يعرفه بملامح وجدانه وقسهات ضميره ، ولا يقف عند تعريفه بالاسم الذي يختار اعتسافا من يضعة حروف. .

قديما كان الحكماء يجعلون شعارهم في تصبحة الإنسان : ٥ اعرف نفسك ! ٥ .

وهو على أبة حال سؤال إلى و شخص و بعد شخص ، قد يسمعه عشرون في الحجرة الواحدة ويجيبون عليه عشرين جوابا متفرقات . .

رقد يماكانوا يؤمنون أن أبا الهول كان يلتى سؤاله ، فيهلك من لم يعرف جوابه . وكان سؤالا عن الحيوان الذى يمشى على أربع فى الصباح ، وعلى اثنتين عند الظهيرة ، وعلى ثلاث عند المساه , . فكان سؤالهم لغزا من الغاز الاقدمين عن الإنسان فى أطوار عمره ، بين الطفل الذى يجوعلى أربع ، والغنى الذى يعتدك على قدمين ، والشيخ الذى يتحامل على عصاه ، وهو لغز شبيه بطفولة الإنسان كله . . لا تبتعد المسافة بين جهله وعلمه ولا بين الهلاك فيه والنجاة . .

إلا أن القرن العشرين جمع الأسئلة ، فلم يدع سؤالا عن نسبة من نسب الإنسان لم يطلب جوابه ، على نذير بالهلاك لمن جهل الجواب ، وقد يكون علاكا للجسد والروح . .

ما مكان الإنسان من الكون كله ؟

ما مكانه من هذه السيارة الأرضية بين خلائقها الأحياء ؟ . ..

ما مكانه بين أبناء نوعه البشرى؟ وما مكانه بين كل جهاعة من هذا النوع الواحد ، أو هذا النوع الذي يتألف من جملة أنواع بضمها عنوان ، الإنسان ، . . .

وهى أسئلة لا جواب لها فى غير ، عقبدة دينية ، تجمع للإنسان صفوة عرفاته بدنياه وصفرة إيمانه بغيبها المجهول. . تجسع له زيدة اللقة بعقله ، وزيدة الثقة بالحياة . . حياته وحياة سائر الأحياه والأكوان . .

إن القرن العشرين كان حقيقا أن يسمى بعصر الايديولوجية ، أو عصر الحياة ا على مبدأ رعفيدة ، لأنه كلما ألني على الإنسان سؤالا من أسئلته تلك لم يعفه من جوابه ، ولم يسلمه إلى جزاء أهون من جزاء الحيرة عند السكوت عليه . . فإن يكن سكونًا عن الأجوبة جميعا فهو الهلاك انحدق بالأبدان والعقول .

وليس أكثر من « المبادىء والعقائد » التي نسمع عنها في هذا القرن . ويسمونها بالمذاهب و « الأبديولوجيات » .

ولكن أجوبة الفرن العشرين ، مها يكن من شأنها ، فهي أجوبة العصر الذي يحل المشكلة الزمنية ولا يتعداها إلى مشكلة الأبد : مشكلة ما مضى وما أتى من الدهر وما يأتى إلى غير نهاية ، ولا جواب فحذه المشكلة غير العقيدة المدينية التي تؤمن بها الإنسانية ، فلا يغني فيها إرعان فرد واحد بينه وبين ضميره ، أو جواب سؤال واحد لمن يقول : من أنت ؟ وماذا تعرف من نفسك بين عامة النفوس ؟ قصاراك إنك واحد منها بين ألوف الألوف ، عاشوا ويعيشون وسيميشون ، ولا يسكتون عن تلك الأسئلة عامة ، ولا أمان لهم ولا لك إن سكتوا عليها .

هذه العقيدة الدينية توجدكما ينبغي أن توجد ، وإنما الضلالة فيمن يريدها على غير سوائها الذي تستقيم عليه ؛ ولا تستقيم على سواد.

هذه الحقيدة الدينية لا توجد اليوم لتنبذ غدا ، ولا توجد على الأيام للمارفين دون الجاهلين ، وللعاملين دون الخاملين ، ولمن يطلبون الحير للناس دون من يطلبون الحير لأنفسهم ، ولمن يعتقدون دراية ومحبة دون من يعتقدون تسليما ورهبة ، ولمن يسعون سعيهم إلى العلم والإيمان دون من يقعدون في مواطنهم منتظرين ، وقد يقعدون وهم بجهلون إنهم قاعدون ۽ لا يطمون ما الحير وما المنتظر ؟ إن علموا أنهم منتظرون ! .. .

هذه العقيدة بنية حيد ، قوامها دهور وأم ، ومعايش وآمال ، ونفوس خلقت ونفوس لم تخلق ، ونفوس بخلق لها تراثها قبل أن يصبر إليها ، وسبيلها جميعا أن تهدى إلى قبلة واحدة : تنظر إليها فتمضى قدما ، أو تفقدها في الأفق فهي أشلاء محزقة ، كأنها أشلاء الجسم المشدود بين مفارق الطريق . .

إن القرن العشرين ، منذ مطلعه ، يعرض العقيدة بعد العقيدة على الإنسان وعلى الإنسانية ، ولا تعلم إنه عرض عليها حتى اليوم قديما معادا أو جديدا مبتدعا هو أوفق من عقيدة القرآن ، وأوفق ما فيها أنها غنية عن الاختراع والامتحان ، وأنها على شرط العقيدة الدينية من بنية حية ، شملت ملايين الخلق وثبتت معهم وحدها في كل معترك زبون ، يوم خذلتهم كل قوة يعتصم بها الناس .

. . .

ونحن ندعی فی هذه الصفحات أن النصف بین النصائح لا یستطیع أن ینصع لأهل القرآن بعقیدة فی الانسان والانسانیة أصح وأصلح من عقیدتهم التی یستوحونها من کتابهم ، وإن القرن العشرین سینهی بما استحدث من سادی، ومذاهب و و ایدیولوجیات و ولا ینهی ما تعلمه أهل القرآن من القرآن .

وإن أهل هذا الكتاب يتدبرون القول ، فيتبعون أحسته إذا تدبروا فلم بأخذوا بمقيدة من هذه العقائد التي يروجها دعاتها باسم المادية ، أو الغاشية ، أو العقلية ، ويريدون بها أن تكون على الزمن بديلا من العقائد الألهية ، ومن عقائد الغيب الذي يحسبونه معدوما أو موجودا كمعدرم .

وقد استمع الناس إلى المادية التاريخية ، فقالت لهم إن الإنسان عملة «اقتصادية » في سوق الصناعة والتجارة ، تعلو وتهبط في طبقاتها بمعبار العرض والطلب وصفقات الرواج والكساد ، أما الإنسانية فقد أنصنت إلى المادية التاريخية ، فقالت لها إنها شيء لا وجود له مع طوائفها التي تخلفها الأسعار والأجور ..

واستمع الناس إلى الفاشية فقالت لهم إن الإنسان واحد من عنصر ميد أو عنصر مسود ، وإن أبناء الإنسانية جميعا عبيد للعنصر السيد ، والعنصر السيد قبل ذلك عبد للسيد المختار ، بغير اختيار

واستمع الناس إلى « العقلية » فقال لهم قاتل منها إن ؛ إنسانيتهم « كذلك شيء لا وجود له ووهم من أوهام الأذهان ، وإن الشيء المرجود حقا هو الفرد الواحد ! . . وبرهان وجوده حقا أن يفعل ما استطاع من نفع أو أذى ، كلما أمن المغية من سائر الأفراد والأحداث ؛ .]

وغير جديد ما استمعوه من أهل العقائد الإلهية عن مكان هذا الإنسان من الأرش والسماد و ومكانه من إخوته في آدم برحواء.

سمعوا إنه روح وجسد ، ودنيا وآخرة ، ينجو شطره بمقدار ما يهلك شطره ، ويصح له الوجود بمقدار ما صح له من عقبي الفناء . .

وسمعوا إنه إنسانان , إنسان صحيح مقبول ، وإنسان زائف مدخول . . صحيح مقبول كل من اجتباء مولاه على هواه ، وزائف مدخول كل من خلقه ونقاه ، ولعله لم يخلقه ودعاه إليه من دعاه .

وسمعوا أن الإنسان يوله بذنب غيره ، ويموت بدنب غيره ، ويبرأ من الذنب بكفارة غيره ، ويمضى بين النعمة واللعثة بقدر من الأقدار ، لا نصيب له فيه من عصيان أو طاعة ، ومن إباء أو اختيار .

وصعوا من القرآن غير ذلك ، فهم متدبرون يستمعون إلى العقل كما يستمعون إلى الايجان إذا اطمأنوا وثبتوا على اطمئنائهم إليه. .

الإنسان في عقيدة القرآن هو الخليقة المسئول بين جميع ما خلق الله . يدين بعقله فيا رأى وسمع ، ويدين بوجدانه فيا طواه الغبب ، فلا تدركه الأبصار والأساع .

و ؛ الإنسانية ؛ من أسلافها إلى أعقابها أُسِرة واحدة لها نسب واحد وإله واحد ، أفضلها من عمل حسنا واتنى سيئا ، وصدق النية فها أحسنه واتفاه . .

. . .

وفى الصفحات التالية كتابان فى كتاب وجيز . . بدأهما بعقيدة القرآن قنعيد هذه الكفات القلائل فى صفحات ، ونتلوها بعرض مفيد لتاريخ البحث عن نشأة الإنسان فى مذاهب الفكر والعلم أو مذاهب الحدس والحبال ، ولا تزيد فى سردها على الالمام بما يصلح أن يكون محكا للنظر فيا يؤخد بالبرهان أو يؤخذ بالإيمان عن حقيقة الإنسان . .

الكتاب الأولس

الإِنْسَانُ فِي الْقُرْءَ ان

المُخْلُونَ المُسْتُولِ

ارتمع القرآن بالدين من عقائد الكهامة والوساطة وألمار المحاريب إلى عقائد الرشد والهداية لا جرم كان الشخلوق المسئول الصفوه جميع الصفات التي لأكره القرآن عن الإسبان ، إما حاصة مائتكليف أو عامة في مدرص الحمد والذم من طباعه وهماله . .

ولقد ذكر الإسمال في القرآن بطاية لحمد وغاية الدم في الآيات المتعدد، وفي الآيات المتعدد، وفي الآية لواحدة قلا يعيى دلك إنه يجمد ويذم في آن واحد، وإنحا معناه إنه أهل للكان والقص بما فطر عليه من المنعداد لكل منها، فهو أهل للمحير والشر، لأنه أهل للتكانيف

والإنسان مستول عن عمله – فردا وجماعة لا يؤخذ واحد بوزر واحد. ولا أمة بورز أمة !

﴿ كُلُّ آمْرِي بِمَا كُنَبَ رَهِينَ ﴾ السورة الطور آبه ١٢١

﴿ يَلْكَ أَمَّةً قَدْ حَلَنَهُ فَلَا مَلَكُمْ مَا كُسَنِمُ وَلَنَّمُ مَّا كُسَنَمُ وَلَا تُسْعَلُونَ عَمَّا كَانُواْ وَمُمَلُونَ ﴾ • مورة البغرة أنه ١٣٤٠ م

أما مناط المسئولية في القرآل ، فهو جامع لكل ركن من أركامها يتعلمال إليه فقه الهاجئين عن حكمة التشريع الديني أو التشريع في الموصوع

فهى مصوص الكتاب قائمة على أركامها محمدة تبليع ، وعلم ، وعمل . فلا تحق النبعة على أحد ثم تبعه الدعوة في مسائل العيب ومسائل الإيمان :

﴿ وَلِكُولُ أَمْةٍ رُسُولٌ فَإِذَا جَاءً وَسُولُهُ مَ يَعِينُهُ مِ بِالْقِسْطِ وَهُمْ لَا يُظْلُمُونَ ﴾

وسورة يوسى آية 489

﴿ وَإِن مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾

ه سورة فاطر آية ٢٤ ه

1 سورة الاسراء آية 14 م

﴿ وَمَا كُنَّا مُعَلِّدِينَ حَتَّىٰ نَبْعَتَ رَسُولًا ﴾

أما العلم فإن أول آية في الكتاب تلقاها صاحب الدعوة الإسلامية ، كانت أمرا بالقراءة وتتوبه يعلم الله وعلم الإنسان

﴿ الْمَرَأُ وَرَبُكَ الْأَكْرَمُ ۞ اللَّذِي عَلَمَ بِالْقَسَلِمَ صَلَمُ الْإِنْسَانَ مَا لَهُ يَصْلَمُ ﴾ وصورة العان ٢- ٥ و

رأون فانح في حلق الإنسان ، كانت فاتحة العلم الذي تعلمه آدم وامتاز به على مناثر المحلوقات "

﴿ وَعَلَمْ عَادَمَ الْأَسْمَاءَ كُلُهَا ثُمُّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلْتَهِكَةِ فَقَالَ أَسِعُونِ بِالْمَاءَ مَ مَنْوُلاً وَ إِن كُنتُمْ صَنْدِقِينَ ثَنِي قَالُوا سُحَنْكَ لَاعِلْمَ لَنَا إِلَّا مَاعَلَمْنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلَيْمُ الْحَكِيمُ فَيْ الْفَرَة آية ١٣٢ على الْعَلَيْمُ الْحَكِيمُ فَيْ الْفَرَة آية ١٣٢ على الْعَلِيمُ اللهِ اللهُ الله

وأما العمل فهو مشروط في الفرآن بالتكليف الذي تسعه طاقة المكلف، وبالسعى الذي يسعاه لربه ولتفيئ

﴿ لَا يُحْكِلِفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وَسْعَهَا ﴾ • مورة القره آبة ٢٨٦ ؛ ﴿ وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَاسَعَن ﴾ • سورة النجم آبة ٢٩٩ ؛

﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَمُ ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَمُ ﴾ ومَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَمُ ﴾ ومن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَمُ ﴾ ومن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَمُ ﴾

ورسل البلاغ هم أول لمكلفين بالعلم والعمل ، أممهم حميعا مة وحدة هي الأمة الإنسانية ؛ والحمم جميعا إنه واحد هو رب العالمين "

﴿ يَنَا يُهَا الرَّسُلُ كُلُواْ مِنَ الطَيْبِنَانِ وَاعْمَلُواْ صَلِيعًا إِنِّي بِمَا مَعْمَلُونَ عَلِيمً ﴿ ال

ة سورة المؤسون ١٦١ ١٦٠٠

وفيا ذكر فيه الإنسال من ايات الكتاب وصف له ، وهو في الذروة من الكمال المقدور له تما استعد له من لتكلف ، ووصف له وهو في بدرك الأسهل من لحطة الني يتحدر إليها مهدا الاستعداد ، وكل هذه الآيات توسع مفصل في وود من بصوص الأمر والنهي ، والعظة والتذكير والثواب و بعقاب

قالاً مسان أكرم الحلائق بهد. لاستعداد المتفرد بين خلائق السماء والأرضى. مني دي حياة أو غير ذي حياه

﴿ * وَلَقَدْ حَكَرَفَ نَبِي عَادَمُ وَحَلَيْنَهُمْ فِي الْبَرِ وَٱلْبَعْرِ وَرَدُفْنَهُم مِنَ السِيدَاتِ وَتَصَلَّمُهُمْ عَلَى كُنِيرٍ مِمْنَ حَلَقْنَا نَفْضِيلاً ﴾
 العبِينَاتِ وَتَصَلَّمُهُمْ عَلَى كُنِيرٍ مِمْنَ حَلَقْنَا نَفْضِيلاً ﴾
 احورة الامراح 17 والمراح 18 وال

﴿ نَقَدْ حَمَقْتُ الْإِنْسَلَ فِي أَحْسَنِ تَقَوِيرٍ ﴾ ومورة التين آية ١٤ . ﴿ عَفْرَلَكُمْ مَّا فِي الشَّمَنُونِ ﴾ وسورة لقيد ابة ٢٠٠ . ﴿ مَشْرَ لَهَ حُكُم مَّا فِي الْأَرْضِ ﴾ وسوره عج آيه ٢٥ ه

ونكته يتفرد بين الخلائق بمساوى، لا يوصف ب عبره ، لأن السيئة والحسنة على السواء : لا يوصف بها محتوق غير مستون . فهد محلوق لمسئول يوصف دون غبره من الخلائق بالكفر والظلم والطقيات والحسران وانفجور والكنود ، لأنه دون عبره أهل للايمان وانعدن والرجندان والعماف

﴿ إِنَّ ٱلَّايِنَسُنَ تَطَانُومٌ كُمَّارٌ ﴾ و سوره يراهم ٢١،

﴿ إِنَّ ٱلْإِمْسُنَى لَيَطْعَيْنَ ۞ أَنَا رَءَاهُ ٱسْتَعَيَّى ﴾ وسورة العلق ٣ - ٧ و

﴿ إِنَّ ٱلْإِسَسْنَ نَبِي نُحْسَرٍ ﴾ ومورة العصر آية ؟ ١

﴿ مَنْ يُرِيدُ ٱلْإِنْسَنُ لِيصِجْرَ أَمَّامَهُ ﴾ اسورة الظيمة ابد اه و

﴿ إِنَّ ٱلْإِنْسَنَ لِرَبِهِ ۽ لَكُسُودٌ ﴾ و سورة العاديات آية ٦ و

وقد مدكر بالصدين في الآية الواحدة كيا جاء في قوله تعان ﴿ لَقَدْ حَلَقْنَا ٱلْإِسْلَ فِي أَحْسَرِ مُولِمِ إِنْ أَمُّ رَدَدْكُ أَسْفَلَ مَنْعِبِينَ ﴾ فالمورة التين في عام في التين في ا

ونقرأ في بعض التفاسير أن أسفل سافدين هو أردل انصر ، وهو يقتضي أن يكون « أحسن تقويم » حو تقويم الطفل الوليد .

ونقرأ في عيرها أن أسعل ساطين هي الحجيم ، فيكون لزاما أن الحنة هي القصودة بأجسن تفويم

وفهم تكثيرون أن التقويم الحسن هو الصورة الطاهرة لاعبدال قوام الإسان ، وليس جال خلق وحده مرتبطة ياعتدال القوام ، بل تربيط به القدرة على العس و لإرادة ، وهي قدرة لم محف علاقتها مصورته الطاهرة قس عصر التشريح والعلم بوظائف الأعصاء الذي أثبت العلاقة الصرورية بين اعتدان القامة وجهار النطق في الرأس والعنق وعمود الطهر وسائر البدن ، ثم راد الباس علما كم يعب التقويم الحسس من فضائل العقل واحسد ومن مزايا العطنة والحيان .

و (عا المعنى الموافق لمسائر معانى الآيات ، أن الجسع مين التقيصين في الإنسان يتصرف إلى وصف والحد ، وهو وصف الاستعداد ددى يجعله أهلا المترقى إلى أحسن تقويم وأهلا للتدهور إلى أسعل سافلين ،

على أن الآيات التي قصر فيم القول على حلق جسد الإسمال ، لم تحل تما يوحي بن المحلوق المسئول أن أطوار حلقه السوى إعداد لما هو أشرف من حداته الحيو ئية ، وبرهال من براهير التميع برسالة العسب، عسى أن ينظر في الخلق فيرى فيه آثار الخالق الذي لا تدركه الأبصار والأساع .

﴿ وَلَقَدْ خَلَفْتُ الْإِنسَانَ مِن سُلَالَةٍ مِن طِينِ ۞ ثُمَّ جَعَلَنَاهُ مُعْلَمَةً فِي قَرَادٍ مُنْ مَنْ فَلَا خَلَفَ الْمُعْمَةَ فِي قَرَادٍ مُنْ مَنْ فَلَا النَّاعَة مُعْمَدَة خَلَفَ المُعْمَة عِطْدُ مُنْ المُعْمَة عَلَيْكُ الْمُعْمَة عِطْدُ مُعْمَدِهُ خَلَفًا المُعْمَة عِطْدُ فَكَارَكَ اللّهُ أَحْمَلُ الخَلِقِينَ ﴾ فَكَرَوْنَ الْمِطْلَمَ خَلَما ثُمَّ أَنْسَأْلَ مُلْقَاءالمَوْ فَتَبَارَكَ اللّهُ أَحْمَلُ الخَلِقِينَ ﴾ ومن المُعدود ١١٠ عا ١ ومورة المؤمود ١١٠ عا ١ ومورة المؤمود ١١٠ عا ١

﴿ وَمِنْ وَاللَّذِهِ } أَنْ سَلَفَكُم مِن تُوَاتٍ ثُمَّ إِذَ آلْتُم بَشَرٌ تَسَتَشِرُونَ ﴾ و مِن وَاللَّذِهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى مُواتٍ ثُمَّ إِذَا آلْتُم بَشَرٌ تَسَتَشِرُونَ ﴾

﴿ لَمْ عَلَى الْذِى خَلَقَ الأَرُواحَ كُلُهُ إِنِمَا تُمُيِثُ الْأَرْضُ وَبِنَ أَنْفُسِمِ وَإِنْ لَا يَنْفَتُونَ ﴾ * معردة يس آلة؟ * ا

ولا يسأل الإبسان عا يحهل ، ولكنه يسأل عم عمم وعم وسعه أن يعلم ، وما س شيء في عالم الغيب أو عالم الشهادة هو محجوب كنه عن علم الإبسان ، هم وسعه من علم فهو محاسد، عليه

الكائِنّ المكلَّفُ

القرآن كتاب تسيخ و يقتاع وتبيين ، وقوام هذه الفقسنة هيه هذا التوافق التام بين أركانه وأحكامه ، وبين عقائده وعباداته ، وبين حجته ومقصده ، فكل ركن من أركانه شرل فيه بأقد ره ، ويوافق في تفصيله سائر أركانه لتى ثنم به أو يتم به على قدر ميين .

يس أنم ولا أعجب من التوفق بين تمييز الإسنان بانتكليف ، وبين عجاب المقل في هذا الكتاب المبين ، يكل وصف من أوصاف لعقل ، وكل وظيفة من وظائفه في الحياة الإسمانية .

وخليق المسلم ، وبكل دارس للأديال ، أن يتله إلى هذه الفضية التي تحسب الأرب وهنة كأنها شيء من الواقع البديهي لا يختاج إلى النبيه ، ولكن حاجته إلى النبيه إلما تظهر عد المقارنة بين الفرآل وبين حملة من الكتب الدلشه الكبرى ، في فصيلة التبليع المقصود ، ونعنى به النبليغ الذي يراد ويتناسب فيه البيان على حسب الأحكام والأركان .

ق كثير من الأديان أركان تقوم عليها دعائم ددين كله ويرتبط به مجاة الإسان من لهلاك أو ضياعه في هاوية المقت واسعتة ، ثم تبحث عن هذه الأركان في كتاب الدين فإدا هي معروصة فيه بين السطور ، يحيمها المسرون إلى حكم القرينة ، وبجوز لى شاء أن يحسبها من مصادفات القول يتساوى السكوت عها والنص عليها . .

مثل هد لا يعرف في حكم من أحكام الكتاب المبين ولا في ركن من أركامه ، الدر المعروف فيه على نقيص دلك أن تبيعه على قدر فريضته وأن التوافق فيه على أتمه بين الأركان لئي تتلازم وتتكامل ، عن بيان مقدور لا محل فيه لفرض لمصادفة ، بل لا محل فيه لتجاهل القصد مع رسالة من رسالات النبيع

مكان الإنسان في القرآن الكريم مو أشرف مكان له في ميران العقيدة وفي ميزان الفكر وفي ميزان ألحليقة الذي توزن مه طبائع الكائن بين عامة الكائنات .

هو الكاتن المكلف

هو كائن أصوب في التعريف من قود القائبين ؛ لكائن الناطق ؛ وأشرف في التقدير . .

هوكائن أصوب في التعريف من الملك الهامط ومن الحيوان الصاعب، وأشرف في التقدير من هذا وذائك.

بس الكائن الناطق بشيء ، إن لم يكن هذا اسطق أهلاً لأماثة التكليف وبيس لملك الهابط منزنة تهدى إلى طريق الصحود أو طريق الهبوط ، وليس لحيوان الصاعد بمراة الفصل بين ماكان عبه وما صار إنيه ، ولا ممنزلة القييز بين حال وحال في طريق الارتقاء .

إنما الكائل المكلف شيء محدود بين الخلائق لكل حد من حدود العقيدة أو العلم أو الحكمة ، وحادث من حوادث الفتح في الحقيقة موضوع في موضعه لمكين بالقياس إلى كل ما عدال .

أي شيء أصبح من هذه الخاصة المحكمة ينصره به القرآل بين تعريفات الفسسمة وتعريفات الدينية .

رب عجية لا سعع عجبها إلا أنها تجرى على سنتها من ثبليغ الكتاب اسين

رمها عجيبة ثم تأت من مصادفات التصمين والتحمين ، لأن الكتاب الدى هير الإسمان يخاصة التكليف ، هو الكتاب الذى متلأ بحطاب ، بعقل ، لكل ملكة من ملكاته ، وكل وظيمة عرفها به العملاء ولمتعقبون ، قبل أن يصبح العقل ، درسا ، يتقصاه الدارسون كها وعملا ، وأثرا في داخله وفي خرج صه ، وفيها يصدر منه وما يثول إليه

لعقل وازع ، بعقل ، صاحبه عها يأماء له التكليف.

العقل فهم وفكر يتقلب في وجوه الأشياء وفي بوعس لأمور

لعقل وتشد بميز بين الهدية والعبلال ب

العقل روية وتدبيره.

العقل يضيرة تنفذ وراء الأبصار

والعفل ذكرى تأحد من الماضي للحاصر، وتجمع العبرة الدكان لما يكول، وتحفظ وتعي وتبدئ وتعيد . .

والعقل بكل هده المعانى موصول بكل حجة من حجج التكنيف، وكل أمر بمعروف د وكل ثبي هن محظور . .

أفلا يعقلون ؟ أفلا يتفكرون ؟ أفلا يبصرون ؟ أفلا يتدبرون ؟ ألبس منكم رجل رشيد ؟ أفلا تتذكرون؟

إن هذا العقل بكل عمل من أعاله التي يناط بها التكليف حجة على المكفين فيا يعيهم من أمر الأرض والسماء، ومن أمر أنفسهم ومن أمر خالقهم، وخالق الأرض والسماء، لأنهم:

﴿ وَيَتَعَكَّرُونَ فِي حَاقِ السَّمَاوُاتِ وَالْأَرْضِ رَبُّ مَا حَلَقَتَ هَمَا لَبْطَلَا ﴾ وسورة آل حمران آية ١٩٩١ و

﴿ أُولَمْ يَتَعَصَّرُوا فِي أَنفُسِمٍ مَا خَنَقَ اللهُ السَّمَوْتِ وَالأَرْضَ وَمَا بِينَهُمَا } المَّالِمُ وَاللَّمِ وَمَا بِينَهُمَا } . والمراج على المراج على ال

وقد نقل تكانيف القرآن جميعا ، وتنقل عظاته جميعا إذا أردنا الشواهد على هذا التوافق الموصول بين تمييز الإنسان بالتكنيف في القرآن وبين خطابه للعقل والفكر ، وتذكيره بالرشد والبصر وسائر ملكات الخييز في مصطلحات الأوائل والأواخر ، ولكنها شواهد حاضرة في ذهي كل قارىء هذا الكتاب ، وكل قادر على المقابلة سه وبين غيره من كتب الأدبان ، ولو لم يعبر مها غير صصحات معدودات .

وس تمام الموافق بين أركان النبليغ في هذا الكتاب أن الأمر فيه يجرى على هذه السنة ، فيما أتى به قريدا خير مسبوق عن رسالة البوة , . إنها الرسالة التي لم تعرف عط في التاريخ البشرى قبل تمييز الإنساد بحاصة التكليف وإعداده خطاب العقل وبيئات الاقناع .

كانت الأم - قبل المعتق المحمدية تصهم أن النبوة استطلاع للعيب وكشف الاسرار والهبآت ، يستعان بها على رد الصائع وإعادة المسروق أو الدلالة عنيه ، ويستخبرونها عن طوالع الحير والشر ومقادير السعود والسحوس ، وكان من تلك الأم من يحسب أن البوة وساطة بين المبود وعباده للتشفع إليه الحدايا والفرايين ، وكانوا يطلبون وساطة الأسياء دفعا للنوارك التي يستحقونها وتبرل بهم ، لأنها قضاه ميرم يترقعه الصالحون العارفون ، ويسألون المعبود في دفعه قبل تروله . فجاءت البوءة الإسلام بجديد باق لم تسبق به سابقة في الدعوات الدينة ، بل لا حاحة بعده إلى جديد ولا استطاعة لمتجديد ، لأنه يخاطب في الإنسان صفته البقية وحاصته الملازمة ، وهي خاصة الصمر المسؤل المائية وحاصته الملازمة ، وهي خاصة الضمير المسؤل الذي يحمل نبعته ولا تغيه عنها شفاعة ولا كعارة من سواء .

هي نبوة قهم وهداية ، وليست نبوة استطلاع وتنجم . . وهي ببوة هداية بالتأمل والنظر والتعكير ، وليست نبوة خوارق وأهوال تروع البصر والبصيرة وتروع الصائر بالتحويف والارهاب حيث يعيبها قبول الاقدع .

إنها بنوة مشرة متذرة لا تملك لهم نعما ولا صرا ، ولا تعمل لهم عملا غير ما. يعمنونه لأنفسهم عشيتهم إذا اعتدوا بهداية العقل المتدير والصمير السديم .

﴿ قُمَلَ لِا أَمْلِكُ لِمُعْمِى لَهُمَّا وَلَا صَرَّا إِلاَمَاتُ أَنَّهُ وَلَوْ كُتُ أَعْلَمُ أَنْعَيْبُ } ﴿ وَقُمْ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

العم . . . ولا إغراء ولا مساومة على جزاء بين الأخط والعطاء :

﴿ قُل لَا أَقُولُ لَـٰكُمْ عِسدِى حَرَّ إِنَّ لَنَهُ وَلَا أَعْلَمُ الْعَبْتُ وَلَا أَقُولُ لَـٰكُمْ إِلَى

اللَّهُ إِلَا أَلْمِكُمْ إِلَى تُلْهُ لَلْهُ لَلْهُ لَا أَعْلَى وَالسَّصِيرُا فَلَا لَمُنْكُمْ وَالسَّصِيرُا فَلَا لَمُفَكَّرُولَ ﴾

اللَّهُ إِلَا أَسِمُ إِلَّا مَا يُوحُنَى إِلَى قُلْهُ لَلْ يَسْتَوِى الْأَعْمَى وَالسَّصِيرُا فَلَا لَمُفَكَّرُولَ ﴾

اللَّهُ إِلَا مَا يُوحُنَى إِلَى قُلْهُ لَلْ يَسْتَوِى الْأَعْمَى وَالسَّصِيرُا فَلَا لَمُعَلَى وَالسَّصِيرُا فَلَا لَمُعَلَى وَالسَّصِيرُا فَلَا لَمُعَلَى وَالسَّصِيرُا فَلَا لَمُعَلَى وَالسَّمِ اللهِ ١٩٤٠ ﴾

وقد جاءت سمعة المعجرة ميسرة لصاحب هذه النبوة يوم مات ابنه إبراهيم وكسفت الشمس ، فظن الناس أنها كسفت لموته ، وأبي النبي الصادق أن يسكت عليه ، فتكلم ليعلمهم أن الشمس والقمر آيتان لا تحسفان لموت أحد ولا حياته

وقد بين للناس أن المعجرة لا تجدى من يكابر العقل ويأبى الاصعام إلى بينات الابتناع -

ولقد تقدمت نبوة الإسلام دعوت كثيرة ، من أكبر لدعوات شأن ل تاريخ العقيدة ، ولكنك لو عرضتها على مؤرخ ينظر في أدوار التاريخ لم يستطع أن يختم دور النبوة في تاريخ الإنسانية بدعوة من تلك الدعوات على جلالة شأب ، لأنه جميعا قد بدأت والنهث قبل أن ترجد في أذهان الناس فكرة الإنسانية العامة وفكرة الإنسان المسئول المحاسب على أمانة العقل والقهمير.

هبوت بى إسرائيل لم تزل مقصورة على سلالة بشرية واحدة ، تعزل محاضرها ووعود مستقبلها على سائر الأم. وعيسى عيه السلام قد نقل الرسالة نقلة واسعة حين أدخل أبناء إبراهيم بالروح فى عداد أبنائه باخسد ، وبكنه أدى رسائته وبتى الإبسان بعده محتاجا أشد الحاحة إلى رسالة تحتصه من الأعناد على عيره فى المجاة من أوراره والتكوير عن سيئاته والتهوض بتبعات صلاحه وتربية روحه ، وبن تعرغ أمانة النبوة فى تاريخ الإبسانية قبل أن يوجد الإبسان الدى يحاجب محداب المقل وعاسب عسايه ، ويحمل نبعاته على حاقه ويشترك على سواء بينه وبين إحواده من المشر فى عبدة إله واحد ، هو رب العالمين ، وليس بالرب الذي يخلق تعمته لسلالة واحدة من حاقه ، أو لعشيرة واحدة يدركها الخلاص بفصل م تقصله ، وحساب لم تصعه فى مواويها بعمل يمينها ، .

فيها جاءت نبوة التكليف، صح في حكم العقل أن تختم بها النبوة لأب حاضرة في كل وقت يحضره الإنسال العاقل المسئول، وتحصره آبات الله لقوم معقنون وَ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوْتِ وَالأَرْضِ وَالْحَيْلَافِ النَّهِ وَالنَّهَارِ وَالْقُلْكِ الْتِي تَحْرِى فِي الْمُحْرِثِمَا بَعْعُ النَّاسَ وَمَا أَثْرَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِن مَا وَ مَأْحَيَّا بِهِ الأَرْضَ دَعْدَ مَوْنِهَا وَتَنَّ فِيهَا مِن كُلِّ دَا بَهْ وَتَصْرِيفِ الرَّبَحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ يَيْنَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضِ لَا يَتِ لِغُوْرِ يَعْقِلُونَ ﴾ وَالْأَرْضِ لَا يَتِ لِغُورِ يَعْقِلُونَ ﴾ والأَرْضِ لَا يَتِ لِغُورِ يَعْقِلُونَ ﴾

. . .

إن قيام النبوة على إقماع العقل المسئول تآيات لكود ، قد النبتم سنطان الأحمار والقادة كما النبتم سنطان اللبوات المعجرات رخوارق العادات ، فلا يعدر الإسلام إنسانا يعطل عقله ليطيع السادة المسكورين أو بيطيع الأحبار المتسلطين سنطان المال والدين :

﴿ قَالُواْ فِيمَ كُسَمُ قَالُواْ كُنَّا مُسْتَضَعَمِينَ فِي الْأَرْضِ قَالُواْ أَلَّ تَكُنَّ رَضَ اللَّهِ وَاسِعَةً قَتُهَا يُرُواْ مِيهاً ﴾ • مودة الساءآية ١٩٧.

 أَلَا اللَّهِ إِنَّ اسْتَكَبَّرُواْ لِلَّهِ إِنَّ اسْتُصْعِلُواْ أَنْحُنْ صَدَدْتَكُمْ عَيِ الْمُدِّى بُعَدُ
 اسورة سب ١٣٠
 دُ اللَّا يَكُمْ مُنْ مُجْرِمِينَ ﴾ استُصغيلُوا أَنْحُنْ صَدَدْتَكُمْ عَيِ الْمُدَّى بُعَدُ
 اسورة سب ١٣٠ و
 دُ اللَّا يَكُنْ مُ جُرِمِينَ ﴾ اسورة سب ١٣٠ و

﴿ يَنَا يُهَا اللَّهِ مِنَ وَامْدُوا إِنْ كَشِيرًا مِنَ الأَحْسَارِ وَالْرَهْبَانِ لَيَا كُلُونَ أَمْوَالَ الْمُوالَ اللَّهِ اللَّهُ إِلَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

﴿ الشَّمَدُوا أَحْبَارُهُمْ وَرُهَمْنَهُمْ أُوبَابًا مِنْ دُوبِ ٱللَّهِ ﴾ ﴿ اسورة التوبة ٣١)

فلا يسقط التكليف عن العاقل أن يطبع التحكيل بعديان الحكم أو طنيان الكهانة ، ولا يمنعه التكليف أن يسأل من يعلم إن كان لا يعلم ، لأن طلب العلم يحقق واجب التكليف ولا يعطله أو ينفيه ، ويوجب على المتعلم أن يتبيل من يسأل وهو مسئول عما يعمل :

﴿ وَمَا أَرْسَلْمَا مِن قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا فُرِحِيَّ إِلَيْهِمْ فَسَعُلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِن كُنْمُ لَا تُعَلَّمُونَ ﴾

فود سمى ختام النبوة باسمه الحق أن تاريخ الإسمان ، فاسمه الحق أنه هو فاتحة عهد الرشد ف حياة الإنسانية الحالدة ، قبل عهد الرشد الذي أخرجته القرود الوسطى بسبعة قرون

ومن عبث الجهالة أن يعهم هذا الميقات الحديل فهم العقول الصغاراء فلا يعطى حقد من الفهم ولا حقه من التقديس ، وتسمع من يقسره في لا عصر العلم ع فلا يفهم منه إلا أنه وحكر ؛ الاثرة يغلقه النبي على من يعده ، ويسيغ هذا السخف وهو صورة لا تقبل التصور عن هذا البي ، كيما تصوره الدخل إليه على حقيقته أو على دعواه . فهذا و الحكر و حسيم لا يصنعه نبى أمر أتباعه بتصديق الأبياء من قبله ، وجهد جهده بينني سلطان العيب عن نفسه ، ويعرد سمعة المعجزة عن دعوته ، وهي طمة متفادة بين بدبه . . فإن جار في حقه هذا و الحكرة المتصب و فهل يجرز في حقه أن يفتصبه من نف وأن يأس تكذبه الله إياه ، وقدرته على إعلاف وعواد ؟

إن احتم البوة لا يعهم هذا الفهم الصغير في عفل يعليق أن يسوك الواقع من أمر دعوة عظيمة ولا شأن عطيم، ولوكان احتكار البوة باعث النبي إلى دعواه لما دخل فيها ذهاب ملطان الأحبار والولاة ، ولا دخل فيها ادعاء النبوة أصلا وهي لا تخول النبي ، ولا مدعى النبوة أن يحجب المضيب المحهول من مشيئة الله .

ولكن الإيمان بالعقل المسئول ، هو الباعث البين الذي يفسر ما لم يفسره صفار المقول من اختام النبوة واحتتام الكهانة واختتام سلطان احاكمين على الصميروان انتظامه كله على هذه السهة المتعقة لهو الآية الناطقة بارادة الله .

رُفِحٌ وَجَسَد

عقيدة الروح إحدى العقائد الغيبية في القرآن , والعقائد الغيبية أساس عميق من أسس التدين ، تقوم عليه كل ديانة بطمئل إليها صمير الإنسان ، ولكن الفضيعة الأولى في عقائد الفرآن الغيبية انها لا تعطل عقول المؤسيل بها ، ولا تنظل التكليف بحضاب العمل المسئول ، وهو يؤدى حق الغيبز وحق الايمال والإسلام , إسلام الأمركلة إلى الحال المعبود . .

وعقبدة الروح إحدى العقائد و العبية و التي تلمس فيها هذه الفضيئة ، كأمها من حقائق الحسن وون وجب على العقل الإنساني أن يؤمن بعمله القبيل فيها ، وأن يسلم تسليم الإيمان بأنها من علم الله ، .

دلك بأن الايمان بالروح ، لم يعرض على العقل البشرى في الفرآن الكريم تقيصة من النقائض التي تشطره بين ضدين متدابرين ، ولم يفصم النفس البشرية بفاصم من الحيرة بين الحلقتين : حلقة الإنسان روحا مجهول القوام ، وجسدا معروف المعدلية والغايات : محسوس اللذات والآلام .

فالروح والجسد في القرآن الكرم ملاك الذات الإسبانية ، تتم يهما اخياة ولا تنكر أحدهما في سبيل الآخر ، فلا يجور للمؤس بالكتاب أن يبخس للجسد حقا ليوفي حقوق الروح ، ولا يجور له أن يبحس للروح حقا ليوفي حقوق الجسد ، ولا يحدد منه الاسراف في مرضاة هذا ولا مرضاة داك . . وعلى الله قصد السبيل .

والقرآل الكرم ينهى عن تحريم المباح كما يهمي عن إياحة المحرم :

﴿ يَنَا لَيُهَا الَّذِينَ وَامْنُوا لَا تُحَرِّمُوا طَيِبَاتِ مَا أَحَلَ اللّهُ لَكُمْ وَلَا تَعْتَ لُوَ أَإِنَّ اللّهُ لَا يُجِبُّ الْمُعْتَدِينَ ﴿ وَكُوا مِمَا وَرَقَتُكُو اللّهُ حَلَنالًا طَيِّبًا وَا تَقُوا اللّهُ الَّذِي انتُم يِهِ عَنُوْمِونَ ﴾ ومورة المائدة آية ٨٧- ٨٨ه. و لقرآن الكريم يعلم المؤمن به أن يكسب لطبات من صبع يده ، وأن ينفق مها غير مسرف في إنفاقه ، وأن ينعم بالطبيات من تحرات الأرض وحيراتها لأنها بعمة مشكورة لا يحل له أن يجتبه :

﴿ يَنَ أَيُّ اللَّهِ مِنَ اللَّهِ مِنَ اللَّهِ مِنَ اللَّهِ مِنَ اللَّهِ مِنَ اللَّهِ مِنَ اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنَا اللَّهِ مِنَا اللَّهِ مِنَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مِنَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللللَّهُ مِنْ اللللْمُ اللَّهُ مِنْ اللللْمُ اللَّهُ مِنْ اللللْمُ اللَّهُ مِنْ اللللْمُ اللَّهُ مِنْ اللللْمُ الللَّهُ مِنْ اللللْمُ اللللِمُ الللللِمُ اللللْمُ اللللِمُ الللللِمُ اللللْمُ الللِمُ اللللِمُ الللللِمُ الللللِمُ الللّهُ مِنْ الللللِمُ اللللْمُ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللللّهُ الللّهُ مِنْ الللللّهُ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّ

﴿ يَا أَيُّهَا ٱلَّذِينَ وَمَوْكُلُواْ مِن طَيِّبَنْتِ مَا رَرَقَنَكُمْ وَاشْكُرُواْ لِلَّهِ إِن كُنتُم إِيَّاهُ مَعْبُدُونَ ﴾ تَعْبُدُونَ ﴾

ومن بمكين الإنسان في الأرض أن يبتغي فيها معيشته ويسيم فيها مطيته ، وأن يتحد مها زينته ، ويتم بها عدته ، ولا يزهد في شيء من خيراتها يخرجه للفسه أو تحرجه له الأرض من فضل وله :

﴿ وَالْحَبُلُ وَالْمِعَانُ وَالْحَبِيرَ بِمَرْكُوهَا وَبِينَةً وَيُحْتُقُ مَا لَا تَعَلَّمُونَ ﴿ وَعَلَى اللّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ وَمِنْ جَهَراً وَنُوثَ مَا هَدُمكُ الْعَجِينَ ﴿ هُوَ اللّهِ الْرَبْ مِنَ السَّمَاءِ مَنَ مَا لَكُمْ مِنْهُ فَرَالٌ وَمِنْهُ فَقَرْ فِيهِ تُسِيمُونَ ﴿ يُشَيِّتُ تَكُم بِهِ الرَّاعِ وَالزَيْنُونَ والسِجلَ وَالأَعْمَاتِ وَمِن كُلُ النَّمَرَاتِ إِنَّ فِي وَلاِنَ لَآيَةً لِغَوْمِ بَهَ مَكُونَ ﴾

د سورة النحل آبة ٨- ١٩٦١.

. . .

بل لزينة نلعبادة واحبة كوجوبها لمقاصد اندنيا ومطابب المعيشة ، والحطاب في هذا موجه إلى يتى آدم لأنه تعمة مرضية من نعم الإنسانية ، ومن تمييز الله هذا الإنسان على مناثر الخيوان : ﴿ يَنْدَنِي عَادَمَ حُدُواْ رِ مِنْكُمْ عِسَدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَ كُلُواْ وَاشْرَبُواْ وَلَا تَسْرِفُواْ إِنّهُ لا بُحِتُ المُسْرِفِينَ ﴿ مَا قُلْ مَنْ حَرْمَ رِينَةَ اللّهِ الَّذِي أَنْفُرَحَ لِمِسَادِهِ ، وَالطّبِينَابِ مِنَ الرِّرْقِ ﴾ اسردة الاعراف ابد ٢١ - ٢٧ ه

﴿ وَلَقَدْ مَكَمُنْكُمْ فِي الأَرْضِ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَنْفِشَ ﴾ ١ سررة الاعراف آبة ١٠٠

فهو من تمكين بنى آدم بين خلائق الله ، وهو من حن المعيشة الأرضية وواجب الحياة الدنيوية ، لا تناقص فيه بين روح وجسد ، ولا تنازع فيه بين دنيا وآخرة ، ولا فصام فيه للدات الإنسانية يحار فيه العقل وتتمرق به أوصال الضمير

وقوامه في خطاب التبليغ للإنسان من بني آدم كافة :

﴿ وَالْبَتَغِ فِيمَا وَالنَّكَ اللَّهُ الدَّارَ الآلِمِرَةُ وَلَا تَفْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَ ﴾ ﴿ وَالْبَتَغِ فِيمَا وَالنَّالَ اللَّهُ الدَّانِي ﴾ ﴿ وَالْبَتَغِ فِيمَا وَالنَّالَ اللَّهُ الدُّنْيَ ﴾ ﴿ وَالْبَتَغِ فِيمَا وَالنَّالَ اللَّهُ الدُّنْيَ ﴾ ﴿ وَالنَّالِيمِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّالَّالَةُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ

قلس السعى في سبيل الدنيا صلالاً عن سبيل الآخرة ، وليس في القرآل فصام بين روح وحسد ، أو الشقاق بين عقل ومادة ، أو القطاع بين سماء وأرض ، أو شتات في العقيدة يورع ؛ الدات الإنسانية ، بين ظاهر وباطن وبين عيب وشهادة ، بل هي العقيدة على هداية واحدة تحسن بالروح كي تحسن بالحسد ، في غير إسراف ولا جور عن السبيل :

﴿ وَمِنْهَ مَا يُرَا وَنُوشَاءَ لَمُدَالِكُمْ أَخْمَعِينَ ﴾ (سورة اللحل آية ١٠)

ر القرآل الكريم جدا الالهام الصادق ، ينقذ العص من بعائص التمكير ، ولا يجيد من نقائض التكليف وحسب ، أو س نقائص الحيرة بين العالمين في حقائق الدين ، ولا مزيد.

قمن ضلال التفكير قديما ، أنه ساق كبار العقول إلى ذلك الفاصل المعسم بين عالم النور والفلك الأعلى ، وعالم التراب والأرض السفلي . .

كل ما فوق القمر فهو صفاء وطهارة ، وكل ما دون القمر فهو كدر ودنس ، وكل ما هنالك فهو جوهر خالص ، وكل ما دونه فهو عرض مشوب أو أعراض لا يصفو لها وجود ولو أشرق عليها عالم النور .

وعلى مثل هذا والتفاضل؛ المسلم به بين النور والتراب، وبين الجوهر والمرض، قد داركل ما دار قديما وحديثا - في الدين والسلم - من عزل أصيل بين الصغاء والكدرة، وبين العقل والمادة، وبين الروح والجسد، وبين التقيصين من النور والظلام...

إن هذا الاعتساف في التفريق بين هذي الوجودين المتقابلين، قد عطل العقل زمنا طويلا عن فهم حقائق الحس ، كما عطله ولا بزال يعطله عن فهم حقائق التكليف وحقائق الأدبان.

إن العقل ليعلم اليوم أن ذرات النراب ودرات الضياء ، من معدن واحد ، وأن الحجر اليابس بتقتت فإذا هو شماع ، وأن الشعاخ المنطلق ينعقد وينقابل فإذا هو حجر ، وأن الفيصل بين ضياء الفلك وضياء العقل قائم لا شك فيه ، ولكن لا شك كذلك و خفاء هذا الأمر على العلم كخفائه على الايمان . .

فحاذا يقون العالمون باللوة من ﴿ المؤمنين ﴿ بالمادة دونَ الروحِ ٢

ماذا يقولون عن عقل ؛ الدماغ ؛ كيف يرى ما لا تراه العين بشعاع الصياء ؟ سيقولون عدما ما قال به قارئ، الكتاب إيمانا حين قيل له عن الروح هسمع وصدق وقلبه مطمئن بالإيمان .

﴿ ثُلُ الرُّوحُ مِنْ أَمْنِ رُّتِي وَمَا أُوتِيهُم مِنْ الْعِلْمِ إِلَّا ظَلِيلًا ﴾

دسورة الاسراء آية هذه

النَّفْ سُنَّ

تكلم حكاء اليونان عن المغل والروح والنفس ععانها التي تنسب بن الكون ...

وتكلموا عن العقل والروح والنفس بمعايها التي تنسب إلى الإنسان.. ووتبوها على حسب صعائها وعلو جوهرها ، فكان العقل عندهم أولها وأشرفها ، لأن جوهر العقل المطلق هو الله حل شأنه ، والعقل الالهي هو العقل الفعال Postikos المنزه على المادة والهيولي ، وعنه يصدر العقل الإنساني أو العقل المنعل Pothetikos

ثم تأتى الروح والنفس بعد ذلك فى الصفاء والشرف. . فعدهم أن الروح أقرب إلى عصر النور ، وأن النفس أقرب إلى عنصر الهواء والتراب ، ويقول أتباع أصوطين أن المقل الالمى فيض منع صدر عنه ، النفس ، ومنه صدر ما دوجا من الموجودات على ترتيب شرفها وصفائه ، وهم يذكرون النفس يصيعة المذكر ويتابعهم فى دلك من كتبوا بالعربية وتابعوهم فى مذاهبهم الصوفية . .

والروح أربع من النفس في درجات الوجود ودرجات الحياة عند أكثر حكمه البوتان ، فنهم من ينسب النفس إلى الكائنات العصوية جميعا ومنها كل نبات يسمو ويعد ويوصف ببعض صفات الأحياء ، فمعنى النفس عندهم على هذه الصفة مرادف بعنى ؛ لحركة الحيوية ؛ أو معنى القوه التي تجعل أعصاء الجسم الحى مخالفة للأجسام الحادية في تابية النمو والتوبيد ، وبصبيها من الارادة أكبر من لصيب الجهاد وأصعر من تصيب الروح ، فإنها لا تملك الابتقال من المكان للدي هي فيه .

فالعقل والروح والنقس قوى حية على هذا الترتيب من الشرف والصعاء، والإسدان له مصيبه من العقل . . ولكنه دول العقل الفعال في جوهره وتنزهه عن الماده والحيول وله روح يعلو به على سائر الوجودات ، ولفس قد يقترب به من الكائنات التي تهمو وتلد وتزيد على دوجات .

إن هذا الاحتلاف بن هذه القوى في مصطبح الحكة اليونائية ، وفي لمة الكناب لمبنى، يقاس من تاحية إلى كثافة المادة ويقاس من ناحية إلى المثل الأعلى ، وهو الله .

وقد يقاس الكمال في مصطلح حكمة اليودانية إلى الجوهر بحقدار ارتعاعه ، و إلى المادة أو المبوئي بمقدار هنوطه

ولكركيال هذه نفوى في بعة الفرآن مقيس بن كيال الله جل شأبه عارفعها وأشرفها ماكان أفرب إلى الصماب عميه وأدباها وأحسمها ماكان أبعدها من ثلك الصمات

ومن المقابلة بين هذه القوى ؛ كما ذكرت فى الكتاب الملبن ، قد نشير أن الروح » هو أقرب إلى حياة الباقية وأحماها عن المدارك الحسية ، وأنه الجالب الذي ستأثر الله بعدمه واحتجب عن أسياله ، لأنه سر بوجود لمطلق لا فدرة للعمل الإنساني المحدود على الاحاطة به ووعيه إلا بما بناسبه من الإشارة والتقريب . في وَمَا أُونِيتُم مِن الإشارة والتقريب . في وَمَا أُونِيتُم مِن الإشارة والتقريب . في وَمَا أُونِيتُم مِن الإشارة الإسراء هم،

أم العقل والنفس في بيان القرآن الكريم ، فاتراحج أن النفس أقربهما إلى قطع أو القوة الحيوية التي تشمل لإرادة كما تشمل الغريزة ، وتعمل واعية كما تعمل غير واعية ، وتأتى في مواضعها من الآيات الكثيرة مرادقة للقوة التي يدركها الوم ، والقوة التي يزهقها لقنل ، والقوة التي تحس العمة والعداب وتلهم الفجور والتقوى ، وتحسب على ما تعمل من حسنة وسيئة في نقوة التي تعمل وتريد ، والتقوى ، وتوصع ها الموارين القسط مهتدية جدى العقل أو منفادة سورع العلم والحوى ، وتوصع ها الموارين القسط يوم القيامة . .

﴿ اللهُ يَسُولُ الْأَنْفُسَ حِينُ مَوْتِهَا وَالَّذِي لَرْ مُّنَتَ فِي مَنَامِهَا ﴾ ٢٤١ عند الزمر أية ١٤٢

﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي يَتُوَفَّنَكُمْ بِالْبَسِلِ وَ يَعْلُمُ مَا جُرَحْتُمُ بِالنَّهَادِ ﴾

وسورة الاتعام آيه هام

وإذا ذكر قتل لنفس يا في القرآن يا عايمي هو قتل الانساب أو لباس على حسب الخطاب إلى الفرد أو الحاعة :

﴿ مَ فَتُلَ مَعْمًا بِغَيْرِيَقِينِ أَوْ فَ رِفِي الْأَرْضِ مَكَأَمَّ قَتَلَ النَّاسَ حَبِمًا ﴾ السورة الدالة آيد ٢٣٧

﴿ وَلَا تَفْتُلُوا لَفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهُ كَانَ بِكُمْ رَحِبًا ﴾ الموره الساء آبه ١٩٩ ﴿ وَلَا تَفْتُلُوا لَفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهُ كَانَ بِكُمْ رَحِبًا ﴾ المورة الساء آبه ١٩٩ ﴿ فُمْ أَنْهُمْ هَنْ وَلَا يَقْتُلُونَ أَنْفُسَكُمْ وَنُحْرِحُونَ فَرِيقًا فِي أَنْهُمْ مِنْ وَيُدْرِهِمْ ﴾ (١٨٥ مَنْ أَنْهُم هَنْ وُلُوهِمْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ

ولكن الانسان أعم من النفس لأنه مسئول أن يهاها * ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامٌ رَبِّهِ وَهُمَى النَّفْسَ عِي الْهُوى إِنَّ الْهَابَ هِمَى النَّامُ وَيُونَ وَهُمَى النَّفْسَ عِي الْهُوى إِنَّ الْهَابُ هِمَى النَّامُ وَيُونَ وَهُمَى النَّفْسَ عِي الْهُوى إِنَّ الْهَابُ هُمَى النَّامُ وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْلِهُ اللْلِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْلَّهُ اللْلِهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ ال

قجملة هذه القوى من النفس والعقل والروح هي لا لدات الانسانة لا تدلك قوة مه على اللهات الانسانية الله عن حالاتها، ولا تتعدد الانسانية الانسانية المنابة المألات الانسانية الله عن حبور العدد الألها ذات الفس أو ذات روح أو ذات عشل الإنبانية المألاة من حبور العدد الألها ذات الفس أو ذات روح أو ذات عشل المانية المنانية واحد في جميع عده اخالات ، وهي بعيرات حباقي جميع لمعاب المعاب تقصى الها مسرورة الكلام عن كل قوة خفية تدرك أعالها ولا تدرك بعيادرها، وعي هذا المحو تكم الناس عن ملكات المعل والتعس والروح ، وعي بسب إليها من وعي عاطل ووعي ظاهر ، ومن صمير ووجد ان وخيال وحافظة وبديهة وبدية الروية إلى عبر هذه الأسماء التي تتعدد للتميير ابن الأعباد ، وإن لم تتعدد في مصدرها للعلوم أو المجهوب ،

وقد ذكرت النفس في القرآن بجميع قواها التي يدرسها اليوم علماء النفس لتخصصون لهذه الدراسات في موضوعاتها الحديثة .

فقوة الدوافع الغريزية تقابل العس ، الأمارة بالسوء ، .

﴿ وَمَا أَبْرِى نَمْدِى إِنَّ السَّفْسَ لَأَمَّارَةً بِالسَّوهِ ﴾ و مورة يوسف آيه ٣٠ و وقوة النفس الوحية تقابل النفس اللهمة .

﴿ وَنَفْسِ وَمَا سَوِنَهَا ۞ فَأَفْتَمَهَا خُورَهَا وَتَقُونَهَا ۞ تَدْ أَفَلَحَ مَن رَكْنَهَا ۞ وَقَدْ خَالَ مَن دَسَّنِهَا ﴾ اسورة النسس آيه ٧ ١٠٠

وقوة الصمير تقابل النفس للوامة ، وهي النفس التي يقع مه الحساب كما يقع عليه ، وحاء ذكرها من أجل ذلك مقروبا بيوم القيامة :

﴿ لَا أَمِّيمُ بِيَرْمِ ٱلْمِينَمَةِ ١٠ وَلَا أَمِّيمُ بِالنَّفِيلِ ٱلْمُوامَةِ ﴾

ه سورة الفيامة آبه ١ - ١ ه

ثم ذكرت موصوفة بالانصار وانعلم بمواقع الاعذار.

﴿ لِإِ الْإِسْلُ عَلَى تَقْيِهِ ، بَصِيرَةُ ١ وَتُو أَلْنَ مَعَاذِيرَهُ ﴾

ة سورة القيامة آيه ١٤ – ١٩ م

وقوقا الإيمان والثقة بالغب تقاءل النفس المطمئنة

﴿ يَكَأَيْنُهَا النَّفُسُ الْمُطْمَيَّةُ ﴿ الْرِحِينَ إِلَّا رَبِّكِ رَاصِبَةً مُرَّضِيَّةً ﴾

دسورة الفجرآيد ٧٧ = ٢٨ ه

وفى كل موضع من هذه المواضع ، تذكر النفس الانسانية بعامة هذه القوى . فتجمعها خاصة واحدة هى خاصة الانسان فى القرآن ، وهما كيا تقدم خاصة الكائن المكلف المسئول

﴿ كُلُّ مُفْسٍ بِمَا كُنْبَتْ رَمِيَّةً ۞ ﴾

﴿ وَتَصَبُّ ٱلْمُورِينَ ٱلْقِسْطَ بِيَوْمِ ٱلْقِينَمَةِ فَلَا تُطْلَمُ بَفِسٌ شَيْفٌ ﴾ ويوره الابياء آيه 14 و دوره الابياء آيه 14 و

﴿ يَوْمُ تَجُدُ كُلُّ رَفْسِ مَا عَمِلَتْ مِنْ حَيْرِ مُحْصِراً ﴾ الدورة أن عدوا، أية ١٠٠،

﴿ إِذَا ٱلسَّمَاءُ ٱلمُطَرِّتُ ۞ وَإِذَ ٱلْكُوْسِكُ التَّذَرُ السَّمَاءُ ٱلمُطَرِّتُ ۞ وَإِذَ ٱلْكُوْسِكُ التَّذَرُ الْمُولِدُ مُؤْرِّتُ ۞ عَلِيدٌ تَقَسَّ مَّ قَسَّمَتُ وَالْحَرْثِ ۞ لَلْهَا أَلْمُ الْمُؤْرِّتُ ۞ عَلِيدٌ تَقَسَّ مَّ قَسَّمَتُ وَالْحَرْثِ ۞ لَلْهَا الْمُؤْرِّقِ مَا لَاللَّهُ مَا عَمْ لَكَ مَا لَكُ ﴾ الدى خَلَقُ كَ مَنْ وَلَكُ فَلَمَلُكُ ۞ لِمُنْ أَنِّهُ الْمُكُورِ مَنْ الدِي خَلَقُ لَكُ مَا اللهِ عَلَمْ اللهِ اللهِ اللهُ ال

﴿ وَإِذَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَإِذَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

وحساب النفس من حساب الإساب، ولكن الذات الإنسانية أعم من النفس ومن المقل ومن الروح حين تذكر كل منه على حدة ، فإن الإسمان يحاسب نفسه ليهاها عن هو ها ، ولكن الروح من أمر الخابق الدى لا يعلم الإنسان منه إلا ما علمه الله ، وبتوسط العمل بين الموين نهو وارع المريزة ومستنهم هداية الروح ، ولعما نفقه من هدى القرآن ترتيب هذه القرى في الدات الإنسانية ، وعمل كن مها في القيم بالتكلف وتحيير الإنسان عنزلة الكاني السئول ..

فالأنسان يعنو على نفسه بعقله ، ويعلو عنى عقله بروحه ، فيتصل من جالب الدوح ، فوي العوائر خيوانية ودوافع الحياة لحسمة ويتصل من جالب الروح نعم الله وسر الوحود الدائم وعلمه عبد الله وحق العقل أن يدرك ما وسعه من حالبها المحدود ، ولكنه لا يدرك الحقيقة كلها من جالبها لمعلق إلا بإيمان وإقام

الأمسانة

وردت كممة الأمامة والأمامات في خمسة مواضع من القران الكريم ، وكمها منعني الذي يفيد نتيعة والعهد والمسئولية وخصصت هذا المعنى في آية من السورة المقرة الا يوديعة المال وما يهم إذ قال تعالى في حياق وثائق الديول

﴿ يَنْ يَهُ اللَّهِ مَلُولَ اللَّهِ مِلْوَاللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّهُ

هى هذه الآنة تحصيصت الأمانة بما يؤتمن عليه المرء من الودائع والديون، ولكما لا محرج من الآية بعير التذكير المؤكد بمعنى الأمانة العامة، وهي الحق والعريضة ومنها حق العلم وفريضته به قلا يجوز لمن علم علما أن يسهى حقه م

وكل ماورد في غير سياق الديون والودائع فاخكم هيه عام و إن ورد على سبب حاص ، لأن مناسبات النزول لا تمنع سريان الحكم والتطيع إلى جميع المحاصين لآيات الكتاب

جاء في مبورة الساء

﴿ إِنَّ اللَّهُ بِهِ مُرَكِّ أَنْ مُؤَدُّوا الْأَمْسَتِ إِلَىٰ أَهْمَهُا وَ إِذَّ خَكَمْتُمُ مُنَارُا آسِ أَنْ تَشْكُمُوا مَالْمَدُبِ ﴾ • • • • ووقا النساء آبة مهم،

قال الامام الزعشرى في الكشاف : والخطاب عام لكن أحد في كن أمانة وقيل: ربت في عبّان بن طلحة بن عبد لدار ، وكان سادن الكعبة ، ودنت إن رسول النه صلى الله عليه وسلم حين دخل مكة يوم الصح أعلق عثمان باب الكعنة وصعد السطح وأبي أن يدفع المفتاح إليه وقال - ﴿ وَ عَلَمَتَ أَنَّهُ رَسُولُ اللَّهُ لَمُ أَمَّعُهُ ﴿ فَاوِي عبي س أبي طالب رضي الله عنه يده و حده منه وفتح، ودحل رسوق النه صلى الله عبيه وسلم وصلي ركعتين - فلم حرج سأله العباس أن يعطيه المفتاح ويجمع به السقاية والسدانة ، منزلت الآية ، فأمر عليا أن يرده إلى عثمان والعتذر إليه ، فقال عثمان العلى ﴿ وَأَكْرُهُمْتُ وَأَدْيِتُ ثُمَّ حَمَّتُ بُرِفِقَ؟ ﴿ فَقَالَ ﴿ وَلَقَادُ أَمِلُ اللَّهِ فِي شَأْفَكُ فَرَّاهُ وفرأ على الآلة - فعال عثمان . وأشهدأن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسون

ومصى الامام الرمخشري في تفسير الآية إلى أن قال - ، وهيل هو حصاب للولاه بأداء الأمامات والحكم بالمعدل ، وقرىء الأمانة على لتوحيد#

وفي الحلامين أن الآية؛ وإن وردت على سبب حاص فعمومها معشر يقرينة الحمع ت

ويقول الأسناد الامام الشبخ محمد عبده ﴿ وَانَ الظَّاهِرِ أَمَّهَا تُرَّلُتُ قِبلَ فَتَحَ مَكَّةً وأد النبي عليه السلام تلاها استشهاداء

ومن تفسيرات المتأخرين تفسير الحواهر نشيج طبطاوي جوهري يقول ول لأمانة ه كل ما ، وتمنتم عليه من قوب . أو عمل ، أو مال ، أو عبم ، وبالحملة كن ما يكون عبد الانسان من النعم التي تعيد نفسه وغيره؛ و إن الحطاب موجه إلى الناس عامة وإلى الحكام وولاة الأمور

وكدلت الأمانات والعهد فيا ورد في سورة المؤمنين:

﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِأُمْسَتِهِمْ وَعَهِيهِمْ رَاعُونَ ﴾ ا سورة المؤمنون آية 🐧

ههي بشمل كل ما يرعاه الاسمال من عهد ودمة . وهذا هو معني الأمانات في سورة لأنفال د وعبي هذا المعنى ... إحيالاً - يفهم كل ببليغ خوضب به الباس عامة وإن تنزلت به الآبات لماسبة خاصه

أما الأمانة التي عرضت على الخنق عامة ، فحملها الانسان وم بحملها أحد من

حلمه ه ههى أعم من المناسبات الخاصة والمناسبات العامة بالسنة إلى أحكام النبيغ ، لأن الأمر فيها أمر التكوين والاستعداد بالعطرة التي فطر عيب العاقل وعير العاقل وعير العاقل و ستعد ها الحي وغير الحي ه و لمحاطب التبيع وغير المخاطب وفي هذا الموضع من القرآن الكرم ذكرت هذه لفطرة مقروبة بعطرة الحيفة كلها ، وذكرت ومعها صفة الاسنان التي تخصه بين عامة المحلوقات حين يتقبل أعداها وتحملها ، وما كان ليحملها إلا أن يتعرص نتحانها فهو طلوم جهول في فقوم لأنه يتعدى الحدود وهو يعرفها ، وحهول لأنه يتعدى الحدود وهو يعرفها ، وحهول لأنه يتعدى ثلث الحدود وهو لا يعلمها ، وعده أمانة المقل التي تهديه إلى عملها وما من كان غير الكائن الفاقل يوصف بالظلم والحهل الأيموث الحدود ويما يوصف بالطلم والحهل الا يعرف الحد الذي يتعداه ولا ساط به معرفة الحدود ويما يوصف بالطلم والحهل من يصح أن يوصف بالعدن والمعرفة ، ومن يصح أن يسأل عن قمل يريده في الحالين

قال تعالى : ﴿ إِنَّا عَرَضَمَ الْأَمَانَةُ عَلَى الشَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ وَالْحَبَالَ فَأَمَنَ اللَّهُ عَلَى الشَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ وَالْحَبَالَ فَأَمَنَ اللَّهُ عَلَى الشَّمَوُلُو ﴾ الذي تُعِيمُهُ وَلَا اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الل

وذكرت هذه الفطرة الانسالية في موضع آخر من الكتاب ، مع ذكر تكريم الاسان وولايته رمام الكاثنات مفصلا على كثير من الطبوقات ، فقال تعالى في سورة الأسواء

وَوَلَقَد كُرِما بِي عَدِم وحَمَدُهُم فِي أَنْمِ وَالْمَحِرِ وَرَرَفَتُهُم بِنَ الطَّبِيّاتِ
وَهَ مَسْئُهُمُ عَلَى كُمِرِ يُحِمْ حَلَقَا تَنْصِيلًا ﴾ الدورة الإسراء آيو ١٧٠

وكثير ممن حلفنا ، في هذه الآية تشمل كل محموق لم يكن أهلا لأمانة لخير
 والشر أو لأمانة التكليف ، مما أودع فيه من فطرة التكوين

ونقد وضح مميي ۽ الأمانة ۽ في خلد لحكم العام وصوحا لا يقبل البيس أو

الاتحواف بانفهم عن جوهره القصود ، وهو التكنيف . فمن م يدكره من الفسرين ينصُّه ، ذكره ممقتصباته ومتعلقاته ، وهي ملازمة له لا تنفيث صنه ..

وهذه أمت الله من أقوال المصرين الدين سافلوا الرواية بالمعنى الدي فهم من كلمة الأمانة منذ صدر الاسلام إلى القرف الرائع عشر ليهجرة

قال الادام الزمخشرى لمتوقى في سنة ١٣٥ ملهجرة ، يريد بالأدامة الطاعة فعطم أمرها وفخّر شأبها ، ويراد به الطاعه لأنه لازمه الوجودكي أن الأمانة لازمة الأداء ، وعرصها على الحيادات ويراؤها وإشمافها محال ، وأما حمل الأمانة لمن قومك ؛ فلال حاص للأمانة أو محتمل ها ، تربد أنه لا يؤدمها إلى صاحبها حتى تزول عن دهمه ويحرج من عهاتها ه

وقال الصندوف العجر الوارى المتوق صنة ست وستانة للهجرة ، إما عوضنا الأمانة به أى التكليف وهو الأمر بحلاف ما في الطبيعة ، واعلم أن هذا الموع من التكليف ليس في السموات ولا في الأرس لأن الأرض والحبل والسماء كلها على ما خلقت هيه الجبل لا يعلب منه السير ، والارض لا يطلب منه الصعود ولا من السماء الهبوط ، ولا في الملائكة ، لأن الملائكة وإن كانوا مأمورين مهين عن أشياء لكن دلك هم كالأكل والشرب لنا ، فيسبحون النيل والهار لا مقروق كما يشتعن الإنسان عامر موافق لطبعه مهرود

قال الإمام العليسوف في تفسير حمل الأمانة ، لا لم بكن ياؤهن كواه إسبس في قوله تعالى ١ ه أبي أن يكون مع الساحدين لا من رحهين أحدهم أن هدك سلحود كان فرصا ، وها هذا الأمانة كانت عرضا ، وثانيها أن الإباء كان هدك استكبارا وها هنا استصعار أن المستعمرات أنفسهن - بدليل قوله تعالى الا وأشفقن مها ه وقال بعضهم في تفسير الآية إن نحلوق عن قسمين المدرك وغير مدرك ، والمدرك منه من يدرك الكل والجرل مثل الآدمى ، ومنه من يدرك حرل كالبهائم تدرك الشعير لدى تأكله ولا تفكر في عواقب الأمور ولا تنظر في الدلائن والبراهين ، ومنه من يدرك الكلى والإبدرك الحزل كالماك يدرك عدالك والمراهين ، ومنه من يدرك الكلى والإبدرك الحزل كالماك يدرك الكسات والاندرك لدة الحراع والأكن . قالوا

ويلى هد. أشار الله تعالى بقونه . • ثم عرصهم على الملائكة فقالى أستوبى بأسماء مؤلاء • • فاعترفوا بعدم علمهم بتلك ألحزب ، والتكليف م يكل إلا على مدرك لأمرس إد له لدات بأمور حرثية فنع مها لتحصيل ندات حقيقيه هي مثل للة للاثكة بعبدة الله ومعرفته ، وأما عيره فون كان مكنم يكون مكلما لا بمعنى الأمر يم همه عيهم كلمة ومشقة ، مل ممنى الحملاب . فون المخاطب يسمى مكنما كما أن المحاطب مكنف . . .

وقال الإمام اس كثير المنوق سنة ٢٧٤ للهجرة عن اس عباس . يعنى بالأمانة الطاعة ، عرصها قبل أن يعرصها على آدم فلم يطقها ، فقال لآدم إلى قد عرصت الأمانة على السياوت والأرض والحبال فلم يطقها فهل أنت آخد كما فيه ؟ قال يارت . وها فيها ؟ قال إن أحست جريت وإن أسأت عوقت ، فأحده ادم فتحملها .. وقال على بن أبي طبعه عن اس عاس الأمانة المراقص ، عرصها الله على السياوات والأرض والحبال ، ال أدوها أثابهم وإن ضيعوها عليهم فكرهوا دلك وأشعقوا من عير معصية ، ولكن تعظيا لدين الله ألا مقوموا جا ؛ ثم عرضها على آدم فقبلها تنا غيه

* قال محاهد وسعید بی جبیر واحس المصری وغیر و حد أن الأمانة هی الدرائص . ثم أورد الإمام ابن كثیر أقوالا أحری مروبة بأسمه أصحابها . وعقب عیها قائلا (به كلها ، لاتدق بیما ، بل هی متفقة وراجعة یل أبها التكیف وقبول لأوامر وافنواهی بشرطها »

. . .

وحاء في تفسير الإمام السيوطي لمتوفى سنة ٩١٦ لملهجرة ؛ و إنا عرضنا الأمانة ، العملوات وعيرها ، من فعلها له الثواب ومن تركها عليه العقاب ،

وقال الإمام محمد جيان الدين القاسمي المتوى منة ١٣٣٧ للهجرة

الله على الأمانة تسب على أنها حقوق مرعية أودعها الله تعالى الكلهين .

و تتمهم عليها ، وأوجب عيهم تلقيه تحسى الطاعة والانقياد ، وأمرهم مراعات و عدفظة عيها وأدائها من غير احلال بشئ من حقوقها ، ومعى الآبة أن تبك الأمانة في عطم الشأل تحلث لو كلفت هاتلك الأجرام العظام التي هي مثل في المقوة و للشدة الراعاتها ، وكانت دالت شعور و إدر ك ، لأبير قبوله وأشفقن منها أنا قويه تعالى الرحميه الإنساك أي عند عرصها عليه ، إما باعتبارها بالأصافة إلى استعداده ، أو تتكليمه إياها يوم البيئاق أي تكلمها و لترامها مع ما فيه من صمعه اللبية ورحاوة القوة ، وهو إما عبارة عن قبوله ها عوجب استعداده المعطري ، أو من اعبراته بقوله البي .. وقوله بعالى إنه كان طلوما حهولا اعتراض وسط بين الحمل وغيته بالإيدال من أول الأمر بعدم وفائه بما عهده وغمله ، أي يه كان مقرط في نظم مدلها في الحهل ، أي نصم على المعرف في نظم مدلها في الحهل ، أي نصب عالم أو ده الدين م بعملوا عوجب فطرتهم السليمة .. ال

. . .

ونقل مباحث تفسير لحواهر ربدة هذه المدلى ، ثم غل تعدير نصيرور باهى المحلى حمل الأمانة ، إد قاب ، و فأبين أن يحملها وحملها الإنسان ، أى أبين أن يحبه وحملها الإنسان ، أى أبين أن يحبه وحملها الإنسان ، قال : والإنسان هذا هو الكافر و لمنافق ، «

. . .

ولا محتم هذه المقتلسات قبل أن بعود إلى لاستدراك الدى بدأها به ، وهو الاتعاق على معى التكلف ، وأب الاحتلاف على لدام لتى تتربب عليه إنما هو بدليل على معى الاستعداد الفطرى بمدام وما عداها ، أو على معى بوقوع فى الدمة عجورة حدود التكليف ، علما مع العلم بها وحهلا مع القدرة على نتعلم والاسترشاد فى أموها

إلا أن ممنى الاستعداد الفطرى لا يغنى إذا راء حفت الآياب التى ورد فيها فكر صفات و الإنسان و عمنى حتس الإنسان فوله بدكر بهذه الصفات في موضع كثيرة مع ذكر آيات التكويل والجنق وتصريف قوى الطبيعة ، فقد ذكر تكريم بني آدم مع السنطان على الدر والنجر والزرع والصرع والتعصيل على كثير من حلائق الله ، ولاكر طم لإنسان وجهده مع الفراده بالمطرة المستعدة المتكليف بين خلق السياوات والأرض ، وذكر في غير هانين لآيتين لقوله للحير والشرامع الإيمان الحزاء والتذكير عنى البيل والنهار وحيرات الأرص وحساب الأفلاك ، ومن ذلك وفيه الاشارة إلى أمانه عن الآيات :

فقد دكرت هما فطرة الاستعداد للحير والشر مع ذكر الإيمان باخراء وتصريف الليل والنهار ، وعجلة الإنسان على حساب العواقب وهو أهل للحساب ، حساب الشاهلة والغائب ، وحساب النور والطلام وحساب النسون والأيام

التَّكُلِيفُ وَالَّجُــرُيَّةِ

من شروط التكليف طاعة وحرية . .

وهده بدبهیة بعمل عنها کثیر من المحدثین فی قصیة القدر ، وفی قضیة الایمان ، وفی قصیة الایمان ، وفی قصیة لتکلیف والحراء ، فیقصرون لنظر علی شرط الحربة ویهملون شرط الطاعة کُنه مناقص للجراء وکانه من اللازم عقلا أن یکون الحزاء مقرون باخریة الطلقة ، وهی فی دانها سمحالة عقلیة بکل احتمال بحضر علی البال فی فهم حتی الاسمان ..فی بحث عن الایمان مالکیما عیر ماظر بی شرط الاطاعة » فلا حرم بصل عنه ولا بحث عن الایمان مالکیمان ولا عی بسهی فیه بی قرار ، لابه بیحث عن شیء آخر ولا بحث عن التکیمان ولا عی اللهان .

في القرآن حطاب متكرر إلى العقل ، وبيان مكرر خساب الاسمان العاقل على الخير والمتراء مع إسماد الارادة إليه في استحقاقه بشواب والعقاب

وفيه آيات صريحة سند الأرادة إلى الله ، ونقرر أنه - سنحانه وتعالى - هو الحائل المقدر لذي يعدر اهدايه والصلال ، ويعطى كل شيء حنقه ويهدبه وهي آيات كثيرة مقصودة بالتكرار وإل م ثبلع في الكثرة عمد آيات لخصاب والتكبيف، وآيات التذكير بالعقل والنظر والخير ولتهكير.

﴿ لَهُ لَكُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْحَلَمُواْ فِيهِ مِنَ الْحَقِي بِإِذْ بِهِ ، وَاللَّهُ يَهِ هِي مَن بَشَةَ إِلَّا صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ الحَلَمُواْ فِيهِ مِن الْحَقِي بِإِذْ بِهِ ، وَاللَّهُ يَهِ هِي ا

﴿ قُلْ أَمْرَ إِنِي الْفَلْسِطَ وَأَقِيمُواْ وَحُوهَكُمْ عِندَكُلِ مَسْمِعِهِ وَأَدْعُوهُ تَخْلَصِينَ لَهُ آلَةِ إِنَّ كُمَا بَدَ كُمْ تَمُودُونَ فِي هَرِيقًا هَسَىٰ وَهُرِيفًا حَقَ عَلَيْهِمُ الصَلَمَةُ ﴾ اللهِ إِنَّ كُمَا بَدَ كُمْ تَمُودُونَ فِي هَرِيقًا هَسَىٰ وَهُرِيفًا حَقَ عَلَيْهِمُ الصَلَمَةُ ﴾ ه سورة الاعراف آبة ٢٥- ٢٠٠ ﴿ سَبِعِجِ اللَّمْ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴾ الدي حال فسنوَى ﴿ وَالْدِي فَندَرَ فَهُدَيًّا ﴾ الله ١٣ ١٣

0 6 0

﴿ وَمَا أَرْمَنْ مِن رَسُونٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ ، بِسَانِي مُّلَمَّ فَيْصِلُ الْقَانَ يَشَا اللهُ وَيَهُ وَمُو الْعَرِيرُ الْحَكِمُ ﴾ ويَهْدِي مَن بُسَاءٌ وهُوَ الْعَرِيرُ الْحَكِمُ ﴾ ويهده ايراهيم آية ١٤ ويهدي مَن بُسَاءٌ وهُوَ الْعَرِيرُ الْحَكِمُ ﴾

4 9 4

﴿ يُعَنِّتُ اللهُ الذِينَ وَامَدُواْ بِالْقَوْلِ النَّابِ فِي الْحَيَّرَةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآيَرَةِ وَيُعِملُ اللهُ الطَّنِينَ وَيَعْمَلُ اللهُ مُنَانَا ﴾ وحورة ابراهم آية ٧٧ و

. .

وكثرة الآبات جدا المعنى تبعد عن فلاهن أن يكون فيها محان فلتأويل معير معاها الظاهر على ختلاف الصاره والماسسة ، المناهن الظاهراندي لا تأوين فيه أن الله سنجانه وتعالى هو الفعان لما يويد الذي يجنق عناده ويحلق ما يعملون .

أقى هذا تناقص في حكم العقل إذا نظرت إلى الأمر كله نظرة المعقول ولم نقصر النظر إن النصوص ، أو إن واجب الاعتقاد عقتضي هذه النصوص؟ .

وبريد الرجوع بانقضية إلى أسسها المحتملة على كل احتمال ، يسى التناقص ، وابريد كيف تكون هذا الاعتقاد ، حلا سمشكلة ، من أسسها المعروصة جميعا ، وحروحا من انتناقض الدى يلزمها على كل حتمال عبر هذا الاحتمال

وبيكن الانسان روحا وعقلا خلقه الله ، أو يكن تركيبا عارضا من تراكيب المادة لم مجلقه أحد ، على قول المؤمين يطادة محردة من المكر والأرادة .

وبيكن التكبيف إرادة من عند الله أو يكن صرورة من فعمله الواقع لا يرتبط بها أهر ولا جزاء ،

فكيف لتصبور العقل إرادة الإنسان على كل حتمال ا

إنه لا يتصورها إلا دة مصفة من جميع القبود ، لأن ارادة إنسان و حد تنطش نعير قيد هي قيد لكن إست، سواء ، وكيف يأتى هد الاست، الواحد بل دته المصفة منقردا بها بين أمثاله المقبدين ؟ .

أن أن يوحد الناس جميعا بإرادة مطلقة لكن مهم عبى سوام، فهده هي لإحالة العقلية في الفرص والتقدير فيل الوصول مها إلى الايحاد والتحقيق .

فإدا كانت الاراده المصفة هي برادة الله . فحلق الناس مكلفين بعير إرادة لهم شيء عير معقول وغير مقبول ، الأن سفوط التكليف لا معني له في هذه الحانة إلا أن على الناس حصعه متشابهين مياشين متساوين في العس الصالح الماي يساقول إليه ، كي تساق الآلات ، فلا فصل إدن بعاقل على غير العاقل ، ولا يميز الانسان على الحيد المحرد على الحين ، ولا يميز الانسان على الحيد المحرد على الحين ، فعملاً عن الحيوان ..

فإذ وجب تكنيف الانسان، فانعقل الانساني لا يوحبه إلا كيا ينبعي أن يوجب على حالة واحده لا سو ها، وهي حالة الارادة المحتوقة يودعها هيد الحال كيا يسغى أن تودع ، وهي لا ينبعي أن تودع إلا على هذا الفرض الذ يدعو إليه القرآن

رن اخرية المحلوقة حرية صحيحة كي يسغى أن تكون في احتمال العمل لمدرك المميز الدي يهتلني بإذن الله لما اختمارا فيه

ولا يقال إن خرية التي تحلق لبست بحرية . قال لحرية غير القبد منواه كانا مخابرقين أو مطنوعين ، وسنواه كانا من عالم الروح أو من عالم المادة عند النبيز بينهما كما نتماير قيمة لمعدن نقيسا وغير نعسن ، وكلاهما مخنوق أو مصنوع ، فإن صنعتا للآنية الدهبية وللآبة المحاسبة لا يسى نفاسة الأولى ولا يسنوى بين الآليتين المصنوعين

وبيس في المقل شيء يسمى حرية مطبوعة تعنو عني الحرية محموقة بالانطلاق من جميع القيود عبر معقوب ، وعير موجود .

ورد وحدت للمخلوقات العاقلة حرية أو وجدت له إرادة ، ظارجع إلى العقل الري كيف بتصورها العقل - أي عقل – وكيف تكون على احتمال واحد دول كل

حتمال . .

إنها لا تكون سوء في كل إنسان ، لأنه إذا امتنع فيها خلاف القوة لم ممتنع فيها

خلاف لرمن والعمر ، ولا حلاف المكان والحسد ، ولا خلاف نصغر والكبر ، ولا علاف الحركة والحمود

و إدا امتح فيها كل هذا الخلاف فليست هي بشيء ، إذ نيست الموجودات التي لم تنايز ولم تتنوع بأشياء يقيلها التصور ، بن هي عدم للقطع عن الوجود ، أوكائن لا تميير فيه ولا تكلف ولا حسنة ولا سيئة ، ولا ثوات ولا عقاب

هزد وجد المحلوق حرا ذ رر دة هلا وجود به يلا بهدا الاحتلاف في حكم العقل كيميا كان حكم المصوص

وإدا هضى العقل لهذا دون سواه ، فالعقل هو الدى يتصلور إرادة الله وإرادة الانسان على احتمال واحد دولة سواه ..

وحكم الايمان هما وحكم العقل مياثلان إذكان كل ما عدا حرية 1 لايمان 1 فرصا غير معقول بل غير موجود

. . .

وعلى بدر. فى حل من القول مكفانة العقل وحده بتلقى حطام، التكليف إدكان لمؤس والفيلسوف معا يذهبان بالعقل بين نقائص العروض ، فلا يستقران على فرض مكن أر صالح عبر اعتباد التكليف على العقل واعتباد العقل على الاندن

والالكار اخراف يوقع العقل في تقيضين ، وهو تعطيل للعقل أقصل به من كل تعطيل

وإنما تساوره الحيرة في مسائل الايمان عامة من حطأ شائع يوهم أدامه من المتدينين والمنكرين أن الايمان عني الدوام تسليم بما يأباه العقل وبما يتقمه إدا تقلم وهومغمض العين مكتوف البداء يتساوى منه لنظر وترك النظراء للا جنهاد ولا عاولة ولا موازنة بين ما حور وما يحتم كل الامتدع

هذا إيمال يدمى العقل ويلتي له لعيب إل طرف التصديق لخير سؤال ولا التطار جواب . فإما عقل ولا تصديل ، وإما تصديق ولا عقل ، ضديل لا يجتمعان .

. . .

والعرق نعيد بين الايمان اللـى ينحى العقل ، والايمان الدى يعمل قيه العقل عاية عمده ، ثم يعلم من ثم أين ينتهى وأين بيندىء الايمان . إن الايمان هنا نتيحة العمل العقل غاية جهده ، وليس شجة لاهمانه وإيطال رحوده ر.

والعقل يستعيع أن يصل إلى هذه النتيجة ، فتلزمه حجة الدعوة إلى التصديق بالقيب هجول ...

و بعقل يستطيع أن يعم بصرورة الايمان لأن إمكار هذه الصرورة تقيصة عقلية وبيس بنفيصة لندين والعقيده وحسب ، ولا سبين للعقل إن الايمان بموجود كامل مطلق الكمال يصبح أن يؤمن به غير لاعمر ف يصرورة هذا الايمان ولزومه منطقا قبل لزومه لهداية الضمير

قاموحود الدى يصبح أن تؤمل به هو وجود كامل أبدى بيست له حدود والموجود للنى ليست به حدود لا يحيط به إدراك العقل محدود.

قما التبجة اللازمة لهده الحقيقة التي لا شك فيها ..

هي إحدى النتين ، إما إمكار جراف ، وإبا تسليم محفيقة تعوق إدرائه المقوب ..

الانكار معاه أن سبب الايمان الوحيد ، يكون هو السبب الوحيد لكل لعطيل . والانكار الجراف يوقع العقل في لقيص ، لأهو تعطيل للعمل أفصل له من الانكار

. . .

إن لموجود السرمدي الكامل المطلق الكمال هو الأنه الذي بريمه بالإيمال ، وهذا هو حقه في يجان العملاء بوجوده وربوبيته

ولكن العقل المحدود لا يحيط بالوجود المطبق الذي ليست له حدود أهيقول العقل إذن الدلا إيمان سدا الموجود المطلق لأنه الموجود الذي نصبح في بعقل أن الزمن به وسحث عبه ، ولا يصح في لحقول إيمان بغيره ؟ .

العقل لا بقول هذا ...

والعقل إذا قال مصرورة الإيماد على هذه الصفة ، ويهذا الحق ، م يكن قد ألعى عماله وأنطل وجوده ، بل هو يبنع بدلك غاية عمله ، فهو عقل يريد عليه إنماد . إن العقل الدي يزيد عديه الإيمان ، هو العقل عدى حاصه القرال بالتكليف ، أو هو العقل الدي يزيد عديه اللهواء بالتذكير و لتشير ، وهو المسئول أن يستمع إن اللهي المرسل من عام العيب ، فلا معدرة له بعد حجة العيب والتسميم ، وبعد حجة الشهادة والتمكير

. . .

ومع التسلم بدا الموجود الكامل . لا يعرف عقل لاسان تكليف عير التكليف ستى سنطته نصوص الفرآن ، فلا معنى للتكليف أصلا إن لم تكل فله صاعة وحربه ، ولا معنى للحربة من وراه رزادة الحائق واردة المحلوق .

ر أَسْدُرَةُ وَاحِسَدُةً

حبل یل علماء القرف السابع عشر من لعربیین أنهم مطالبون منغیر کتاب تعلم من لألف ین باد، وأل بعریف شیء من لأشیاء بأنه من عقائد انفرون الوسطی كاف برفضه و لإعادة بحثه ثم إعادته ین الاصطلاح بمدلون جدید

وأول هذه التعريفات المتدلة تعريف الانسان حسب موضعه من هذا العالم . لأن الانسان م يزل في كل عصر ، وفي كن علم ، وفي كل عقيدة ، مقياسا لما عداه من خلائل هذا العالم ، بن مقياسا للعالم أجمع ، نتمال النظر إليه كما تنف النظر إلى الوجود بأسره

وم يشدن النظر إن مركز لكرة الأرصية من الأحوام السهاوية ، حتى حين إلى كثير من الصكين و خعراهيين أن حقائق السهاوات والأرصين قد تغيرت لأن الكرة الأرضية الركز الانسان .

وقد أعيد منظر إلى مكان الاسنان من لخليفة كنها ، فوضعه علماء لحيوان عوضح واحد مع طبقة الأحياء التي عرفوها ياسم الأوائل Primates وهي في الدورة من طبقات الحيوان المليون .

وأعد ؛ تصبيف د هد الموع الحيوان فذهب بعضهم بعيدا في تقسيمه إلى عناصر ، وإلى الرحوع بكل عنصر مها إلى بوع من القردة الأو الل ، كما سيحي، في الكلام على أراء النشولين القائلين بالتطور والارتقاء

والدين قالوه إنه توج واحد لم برتابوا في تقسيمه إلى و حاصره أو سلالات تكاد بولا الساسل فيا يبها أن تعتبر أبواعا مستقلة براكيب أبداب وعقوها ، بل قال بعصهم إن تجارب العم م تثبت إمكان التداسل بيها ، ولم تنف إمكان التناسل بين بعصها وبعص أبواع بقرده المشابهة لبشرية ، ويجب أن بتمهل قملا قبل لتحقق من أن السلالات الإنسانية كنها قابلة بلواند فيما بينها، كما يتوالد ذكور الجيران وإنائه من الموع الواحد بعير عائق بنامو في دور الحمل ودور الطفوية ..

والدين فعوا باختلاف العناصر والسلالات ، ثم يقعو بالقبيل من فوارق هذا الاختلاف فنهم من كاد يحمل السلالة ، الآرية ، نوع ، سبكولوجيا ، يصارع المرووجي ، في الاحتلاف وفي قابلية ، لتفاهم ، وانتعامل ، و ، تناسل ، المواهف والأفكار

وعادوا بعد الحرب العالية الثانية إلى التراجع السريع في هذا ؛ النصبيع و الله حيل إلى أصحابه فيل جيل واحد أنه حقيقه و قعة تستعلى بالنظر عن البرهاب ؛ وما كانوا لسبرعوا هذا الاسراع في الترجع لولا بلاء ، لانسانية ، بعواقب دلت التصليف ، الوبيل ، لأنه التصليف الذي سوع لعصر من لعناصر أن يسبيح السيادة على الأم عنوة ، وأن يستكثر حتى الآدمية على تعث الأم التي م يدخلها معه في قرابة الانسان للانسان .

قس كبر علماء الأبواع في العصر الخاصر من يقول كا جاء في كتاب افرن من مدهب دارول اين التعرف بن عناصر الدوع الإسمال اعتساف أو توسع في التعدير ، فقد نقسم لمرع الإنسال بن عصرين كبيرين يسكن أحداما في القارتين الآسيوبه والأورية والأمريكتين ، وبسكن الآحر في يقريفية وبلاد اللابا والقارة لاسترائية ، قادا أردنا لمريد من حصر فقد نقسمها حسب الألوب بألى بيصاء وصعره وحمراء وسوداء وسموء وبريد حصرا فبلغ به ثلاثين ، ولا تجنعت أن تجملهم مائتين بإلا صموية التماهم على هذا التقسم ال

فحوى هذا أن تورق العناصر فوارق أسماء وعناوين ، وأن ؛ الأنسان ؛ أسرة وحدة على تعدد أنتائها وتعدد أنسيامها واحتلاف الألقاب اللغوبة التي تطلق على ثلك الأقسام

. . .

قحوى هذا أن القرآن قد وصع الاسمان – علم ودينا - في موضعه الصحيح ، حين جعل تقسيمه الصحيح إنه ، ابن ذكر وأنني ، وأنه ينتمي بشعوبه وقبائله يلى الأسرة البشرية التي لا تفاصل بين الاخوة فيها بعير العمل الصالح ، وبغير التقوى ﴿ يَنَايُهُ ٱلنَّاسُ إِنَّا حَلَقَىٰكُمُ مِنْ ذَكِرِ وَأَثْنَى وَحَطَّنَنَكُمْ شُعُومًا وَقَبَ إِلَّ لِتَمَارُهُوا ۚ إِنَّا أَكُومَكُمْ عِندَ اللّهِ أَنْفَلَكُمْ ۚ إِنَّ اللّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴾ لِتَمَارُهُوا ۚ إِنْ أَكُومَكُمْ عِندَ اللّهِ أَنْفَلَكُمْ ۚ إِنَّ اللّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴾ • مورة المعمرات آبه ١٢٠ ه

وقد تسميهم باصطلاح الأسماء لا أما لاكثيرة كليا تناعدت بينهم الموطن وعيزت بهم الحدود وتشعبت بينهم العقائد والمعات ، ولكنهم قبل هذا الاحتلاف أمة واحدة له إله واحد : هو رب العامين

. . .

فيدا كانوا فد تعددو شعوبا وسائل كما حاء فى الآنة بشريفه ، فإنما كان هذا لتعدد أقوى الأسباب لاحكام صبة لتعارف بيها وتعريف الالسبابية اكبها بأسرار حلقها .. فان تعدد لشعوب والقبائل يعدد المساعى والحيل لاستحراج كنوز لأرص واستشاط أدوات انصباعة ، على حسب المواقع والأرضة ، وعلى حسب الملكات والعادات التي تنعتق عنها صرورات العيش والدود عن الحياة فيسجم عن هذا ما لابد والعادات التي تنعد الحصاوات وأدابين الثقافة ، وتزداد الالساسة الاعرفاة بأسرار حلقها ، وعرفانا خالفها ، و قتراه فيا بيها ، وتصطر إنه صطرارا الانحسة من شبك مناهمها وسريان الصرر من قريبا إلى بعيدها

﴿ وَمِنْ اَلِنَتِهِ ۽ حَالَقُ السَّمَاوَاتَ وَالْأَرْضِ وَالْحَتِدَافُ الْسِنَتِكُمْ وَالْوَابِكُمْ إِنْ فِي ذَالِكَ لَا يَنِتِ لِلْعَالِمِينَ ﴾ إِنْ فِي ذَالِكَ لَا يَنِتِ لِلْعَالِمِينَ ﴾

وهذا هو حكم القرآل في وحدة بني الإنسان، وفي تدعيم هذه الوحدة، بما يحسبه الناظر التحجل بانا من أبواب الاهراق والتبايل، وهو تعدد الشعوب والقبائل واختلاف اللغات والألوان:

﴿ وَمَا كَانَ النَّـاسُ إِلَّا أَمَّةً وَاحِدَةً قَاحَتَمُواً وَمُولًا كَلِمَةٌ سَقَتْ مِن وَبِكَ مَفْضِيَ يَبْمُهُمْ مِنِي فِهِ تَحْمَلُهُونَ ﴾ السورة يوس آيه ١٩٠ ﴿ كَانَ ابْنَاسُ أَمَّهُ وَاحِمَّةً فَبُعِثُ اللَّهُ الْمِيثِ مُنَشِيرِ مِنَ وَمُنْفِرِ مِنَ ﴾ ﴿ كَانَ ابْنَاسُ أَمَّهُ وَاحِمَّةً فَبُعِثُ اللَّهُ الْمِيثِ مُنْفِرِ مِنَ وَمُنْفِرِ مِنَ ﴾

﴿ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ بِخَمَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَحِللَّهُ وَلَا يَزَالُونَ مُعْتَلِفِينَ ﴾ ﴿ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ بِخَمَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَحِللَّهُ وَلَا يَزَالُونَ مُعْتَلِفِينَ ﴾

﴿ وَتُوتَ وَاللَّهُ حَسَمُ أَنَّهُ رَحَدُةً وَكَنَّ لِيَسْلُوكُمْ فِي مُأَةَ تَنْكُمْ وَالسَّمُوا الْحَيْرَابِ ﴾ والسَّمُوا الحَيْرَابِ ﴾

إن هذه الوحدة في صنة الابسان مشدودة الأزر بالوحدة بين الناس كانه في الصنة بالله وجهم ورسم لعالمين اللتي يسوى بيهم ويديهم بالرحمة والانصاف ، ثم لا يقصى بينهم فها احتلفو فيه الانقسطاس العدل ، أمم أحسل عمالا وأقرب إلى التقاى واستناق الخيرات

﴿ وَ إِلَّهُكُمْ إِلَنَّهُ وَإِحَدُّ لَآمِانَهُ إِلَّا هُوَ ٱلرَّحْسُ ٱلَّ حِيمُ ﴾ ، سوية البغرة ١٦٣ ،

﴿ قُلْ إِنَّ اللهِ عَلَى اللهِ مِنْدُكُمْ يُوحَى إِنَّ أَغَلَ إِنْ الْمُكُرِّ إِلَٰ وَالْمِدُ اللهِ كُلُّ اللهُ وَالْمِدُ اللهُ وَالْمُ اللهُ وَالْمُ اللهُ وَالْمُ اللهُ وَالْمُ اللهُ وَالْمُ اللهُ وَالْمُ اللهُ اللهُ وَالْمُ اللهُ وَالْمُ اللهُ وَالْمُ اللهُ وَالْمُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَلّا اللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَالمُواللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ و

و إِنْ هَلَدِهِ تَأْمُنَهُ كُمْ أُمَّةً وَ حِدَةً وَأَمَّا رَبَّكُمْ فَأَعْبِدُونِ ﴾ و إِنْ هَلَدِهِ تَأْمُنَهُ كُمْ أُمَّةً وَحِدَةً وَأَمَّا رَبَّكُمْ فَأَعْبِدُونِ ﴾ و سورة الأنبياء آيه ٩٢ ع

﴿ قُلْ إِنَّمَا يُوحَىٰ إِلَى أَنْفَ إِلَكَ الْمُكَرِّ إِنَّهُ وَا بِعَدُّ فَهَلْ اللَّمَ مُسْلِمُونَ ﴾ د سورة الانبياء آبه ١٠٨ع وبقد كان من الحق في ذمة العم أن يتريب عدماء القابلة بين الأديان طويلا ، عدد هدم المرحلة العطمي في تاريخ العقيدة ، وفي تاريخ العكر ، وفي تاريخ القم لأحلاقيه ، بن في تاريخ الحدد الاستاسة من مطلعها في طلبات ماصي المحقود إي هذا الأوج السامق الدي ارتبعت إليه عدد أبوف المستن ، وما كانت تترتفع إليه عدل ولا عقيدة غير العقيدة في رسه واحد هو رب العالمين .

إنها لم تكن كلمة في موضع كلمة ، ولم تكن صفة من صفات المقديس بديلاً من صفة مثلها ، ولم تكن رمية من غير رام على لسان ناسك داهل يقون في تسبيح لمعبود كيف يقوله ..

ربها لم تكن نفتة من لفتات الساعة ، تهيم باسعر الشارد في تيه من السبعر والكهارة ، ثم لا نباقي أن يعود إلى خلفها كيا تعود الى أمامها ، على غير هدى ..

الوكات كدلك لدهنت في عيار الكبيات والأوهام ، ولم يبال من لفظ بها أو استماع إليها أن يعيدها هرتين...

ولكنها كانت قبلة يستقبلها لاسنان على سواه م يكن نابعه نو لم يعتمل إليه في مطلع الصريق ، وهيهات على عير هذه نقبية أن يتنظم فلانسان مسلك معقول إلى الرشية والصمير...

إن قيم الأعمال والأحلاق ، لا قوام ها مع الايمان برب هو رب هذا الصيل أو هذا الشعب ، بين من حلق الله من قبائل لا مختارها وشعوب لا ينطر إليه .

وإن هده نقيم لغو عند إناس يحيق مهم الذيب وما قترمود ، وبهط عليهم المفران وما صحدوا إليه ويتقلبون بين النقمه والنعمة بعير جريرة من إثم وبعير شفاعه من توبة وبعير نيه الإساءة والا ليه للتكدير

رب العالم الانساني كلمة عير معهومة عند من يدين برب غير رب العالمين ، و إن أيم الأحلاق كيل جراف حين تنقطع الأسباب بين خسمات و بسيئات وبين الثواف والعقاب ، و إن ه الانساسة ، اخامعه شيء لا وجود به قبل أن بوحد ، الانساب المسئون ،

وزي بوجد و الانسانية الواحدة و وبتساوي الانسان والانسان مع الإله الواحد الأحد ، رب الناس ورب الداين أجمعين ، أفصلهم عنده أتقاهم وأصلحهم وأسبقهم إلى الخيرات.

وما التقوى ۴ ,ر

النفوى كلمة واحدة تجمع كل وارع يرع الضمير

وأقدر ساس على أمانة التقوى ، أقدرهم على البوص بالتبعة ، وأعرفهم يمواضع المعروف وبشكر والمباح والمعطور

والانسان التي مرة أعرى هو الانسان والانسان،

ما هده تقوى تنى بعنى بها كل فصل الإنسال عند رب العالمير ؟
لوشاء قلاسفة الأحلاق لعدوا ما هى هذه التقوى ، وعدموا حقا أن مواريتهم
حميعا الا تحسل الترجيح بين فصل وفعل وبين قدرة وقدرة كما تحسه هذه
ا التقوى » التى محسوبا التسبحة » من تساسح المعادد ، وخبل الهم أنها أفشل من
أن تنمع العالم المحقق في مقام لموازنة والتمصيل . فليس بين فاضل ومعصود قط
من رححاد غير رجحان الأفصل في نقدرة عني التبعة . من طاب هم من ألوال

هى موضع الرحمان للعالم على خاهل ، وطرشيد على العاصر ، وللدكى على الغيى ، وللقادر على العاجر ، وللمهدب على الغدم ، وللمجمود على الحروم ، وللعني على المقير ، وللسيد على العبد ، وللحاكم على الحكوم ، ولصاحب الحلق المكين على صاحب الخلق الهريل ، ولكل فاصل - بالإيجار - على كل مفصول وما من ميران اخر يتمع فلاسفة لأحلاق في طائعة من هذه الخصال ، إلا خدهم في طائعة عيرها بين في أكارها وأحوجها يلى الموازية والتعصيل ،

فيست و حدة و الاسدن مائلة في تمصيل العدماء على الحهلاء أو الراشدين على النصر ، أو الأذكب، على الأعبياء أو غير هؤلاء على عير هؤلاء من الفاصلين على الفصولين . فإن العام بقضل الحاهل بالعلم ولا مراء ، ولكنه قد يؤوب مفصولا عند المقالمة بينهما في ناب من أبواب الحبرة أو برعة من نزعات الفطرة ، وهكذا كل

راحع وكل مرجوح عيران المال أو السب أو خلائل و نعادات ولكنه إذا حكمنا بأن إنسانا يفصل إنسانا بالقدرة على تحيل البعات ، فهو الراجع لا مراء في كل ميران من موارين المفاضلة بين بني الإنسان ، وكل قيمة تحسب للإنسان فهي داخلة ل هذا خساب ، فود جار أن تهمل ويبقى الإنسان بعده أهلا لرجحان بالتبعان فهي مهمنة حما ولو كان ها شأبه في غير هذا الإنسان ..

﴿ إِنَّ أَكُمْ كُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْفَنَكُمْ ﴾ • سرة الحيرات آيا ١٢ •

صيدق (لمه العظيم ،، إنه طو القسطاس المدى يبشىء ؛ الانسائية ؛ حقوق المساواة بين أبنائها دينا وعيها وظسمة وشريعة وإلهاما من أوحى الإلهى وتمحصا من المفيهة الانسانية

ومكان انوحى الإلهى فى هذه المساواة أب قد شرعت بالاسبان شريعتها حقا من حقوق الخلق والتكوين ، ولم تشرعها له وسبلة من وسائل الحكم وإحراء من و إجراءات السياسة فى بان الخطر المطلق عيفة من ثورة النفوس وتنافسا على عدد الأصوات فى معارك الانتحاب ، فإن أحدا من حوهم القرآن تلك المساواة لم يطعها ولم يكن لياها قبل أن تنزل عليه من وحى رب العالمين ولكها م تنشأ فى حصارة من حصارات لعالم القديم أو احديث لا كان وراءها حيلة أو وسلة سياسة أو مراوعة تمين وتسكين ، ولولا حروب ألينا والمسارطة ، وحروب رومة وفارس ، وحروب الأم فى القرن العشرين ، أن سمع الا دعوس الشيء سمى الدالمقراطية ولا رضيع و الديموة وطوري الماول واستاحل أو لقوى الألو لا محدين للمصابع والعسكرات ولا سمع لعالم عساواة بين بنى دم الا فعس فيا الأحد منهم على أحد بعير العمل الصالح ونقوى الله

آدَمرُ

قصة آدم عليه السلام في القرآن هي قصة الانسان الأولى خلق من تراب ، وارتنى بالخلق السوى إلى منزلة العقل والإرادة . ويعلم من الأسماء فضلا من العلم ميره على خلائق الأرض ، من دى حياة وغير دى سماة .

وقصى له أن يكسب فضنه مجهده ، وأن يكون جهده علمة لارادته وانتصار معقمه على جسده

وقصة علم النشأة الآدمية يستويها القرآن في هده الآيات ا

وَ أَوْ اَوْ اَوْ اَوْ اَنْكَ لِلْمُلَائِكَةِ إِلَى حَدَافِقُ الشَّرَّ مِن صَلْحَسَلُولِ مِن جَمْعٍ مَسَوْدِ ال مَوْدَ سَوْيَتُهُمْ وَنَفَحَتُ فِيهِ مِن رُّوحِي فَقَعُواْ لَهُمُ سَنِعِدِينَ اللهِ فَسَعَدُ الْمُلَائِكَةُ كُلُهُمْ احْمَعُونَ فِي إِلَّا إِلْلِيسَ أَبِنَ الْ يَحْمُونَ مِنْ السَّيْدِينَ ﴾ كُلُهُمْ احْمَعُونَ فِي إِلَّا إِلْلِيسَ أَبِنَ الْ يَحْمُونَ مِنْ السَّيْدِينَ ﴾ (عورة العجواتية ١٨٥- ٢١)

﴿ وَ إِذْ فَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَكَ كُورِ إِنِّي خَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ حَسِيفَةٌ فَالُورَا أَتَعْمَلُ فِهَا مَن يُفْسِنُهُ فِيهَ وَرَسِّعِثُ الدّمَاءَ وَنَحُنُ لُسَيِّحُ عَصْدِكَ وَلُقَدِّسُ لَكُ فَالَ إِنِي أَعْمُ مَا لا تَعْشُونَ ﴿ وَعَلْمَ وَادْمَ الْأَشْفَءَ كُلُّهِ فَمْ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَكَ بِكَةٍ فَفَالِ الْمِتُونِي بالنماء هَنُولاء إلى كُسَمُ صديقِين عَلَى الْمَاسِمُ وَلَمَ الْمَاسِمُ وَالْمَالِمُ وَلَمَ الْمَالِمُ وَالْمَا اللهُم وَالْمَا اللهُم وَالْمَالِمُ وَلَمَ اللهُم وَالْمَالِمُ وَلَا اللهُم وَالْمَا اللهُم وَالْمَالِمِينِ وَالْمَالِمُ وَلَا اللهُم وَالْمَالِمُ وَلَا اللهُم اللهُمُولُولُ اللهُم اللهُمُ اللهُمُلِمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُ

مله قصة و نشأة آدم و في القرآل.

وهى بحدى قصص الخنق والتكوين، وفى هذه انقصص جميعا من أمر العيب عا هو حتى الإيجان ، وفيه من أمر الحياة الاسمائية ما يسعه خصاب العقل ، و متقبله نظم منه يو فتى الايجان ، وهو نعم نقيم الحياة أو العلم ، بالقيم » العديا في حياة الاسمان وسائر الأحياء

ولى القم جميعا إن العصيلة العليا إدارة وتجربة ، وليست منحة يبحل هيها التصرف ويمثنع فيها التمييز ..

ودا جرده من عالم التصور محلوقا يعقل ، ونكنه يحسن ويعجز عن الاساءة لأنه مصروف عنها ، ومخلوقا تأتى منه الحسنة كما تأتى منه السيئة لأنه لايمبر بيهما ولا يريدهما ، ومحلوقا تكلفه خسئة حهد، ويريدها لأنه يعرف فضلها ويصبر عني لمشقة في سبيلها . فنحن قد دهبنا بالتصور عاية مدهبه لنقف عند قصة آدم والملائكة وما في الأرضى والسماء من حليقة ادات حياة أو عير دات حياة .

وعليها أن بممن بالتصور مدى آخر : وراء هذا المدى من تاريخ الإنسال ، ودلك هو المدى الذى نطلع منه على (سياسة لحنق والتكوين) عل كل صورة من بصور مرة أخرى في احتيار المقل ، أو في احتيال القرض وانتقدير

إننا بعلم من سياسة الحلق إن الأجسام الحية بشأت عن الكرة الأرصية قبل شأة الاسمان ، فكادت أن تسم مبسم الحال الصغار ونقل بعصها وزنا حتى أربى على مئات الأصان ، ثم ديت الأنها قصرت عن ملكة التدبير التي تروص بها هذه الأجسام الصحام ونسا بعلم شيئا بغير الساع والألهاء عن خلائق العقل التي تقردت فيها العقول عن الأيسان .

والعقل الانساني يأبي ان يصدق إن هذا الكون حلو من معدن العقل إلا أن يتب عرضه في حرم من مادة الأرض و يعد نشوم الإنسان .

أقرب إلى تصديفه : ولا نقول أقرب إلى إيدنه وكبى أن سياسة لخلق و لتكوير تصرفت في مقادير العقول ، كما تصرفت في مقادير الأسان إلى غالة ما نيلعه من الصحابة بمعزل عن العقل وعن فضائل القييز.

تلك سياسة الحنق بنى أدنت بلكائات العاقلة في عام الروح أن تعم مداها من الرق في معارج لحياة ، وأن تتلقى الأمر بالسنجود للقيمة المحديدة التي تنفرج عنها أستار العيب ، ويودعها لخالق هذا الكيان الموسوم بالإنسان

ومن بديهة الايماد أد تدع لندير حقه في دبلنغ هذه النشأة إلى المؤمير بالغيب ، وأن بدع للعقود حمها فيه وسعت من علم ، وفيه وسعها من بعلم إلى النشأة لأدمية في لقرآل هي طريق الحياة من الأرض إلى المسماء ، أو هي طريق الكائن الحيى من المادة المصماء إلى الخلاق الحكم .

ولایاً بی القرآن علی مؤس به أن يرسم مسلك الحیاة من المبدأ إن المصير علی هد. الطريق الحجی المين ، فرنه لعلی خادة فركل مكان يردها إن الأرض ولا يقطعها عن الله .

الكشابالشاني

الإنسكانُ ف مَـذَاهبِ العِـامُ وَالْفِتكُـرُ

عُمَرٌ الْإِنْسُنَانُ

بيداً هذه المعبول عن الإنسان في مداهب العلم والمكر بقصل عام عن عمر الإنسان في هذه لعام ، لأن تعدير الرس الذي مصى على الثداء حياه النوع الإنساق مرتبط يكل يحت عن أصل الإنسان في حميم لمد هب ، ولا سيا مذهب للشوء أو التطور . وهو أون مذهب يتعين النحث فيه واستقراء ما يقال عنه ، تأييد، وتصيدا ، في تقرير مكان الانسان من هذا الوجود ومكانه بعد ذلك من عامة الأحياء . وبرى أن هذا لمدهب أول المداهب التي يتعين بحثها هنا ، لأنه أحرى أن يسمى و مدهب مداهب الواحد الذي يتعين بحثها هنا ، لأنه أحرى أن يسمى يقصر على موضوعه الأصليل ، قاله ما كاد يظهر ويتشر بين أصحاب الدواسات على عاد هؤلاء بحسبول أنهم مطالبون باعادة النظر في موضوعاتها للمقابلة بين قواعدها ومقرراتها قبل بنشار مدهب التعلور وبعده .. فكتبوا عن تطور العام وتطور الفر وتطور الأدب وبطور السياسة وعن أنواب شتى من بدراسات . نقال فيها اليوم عير ما ديل بالأمس بهم بلهوابين أو البطريات التي جده مه المشوئيون ..

وسيسط القول في هذا المدهب عنى وحه حاص عنى قدر المستطاع في حير هذه أرسالة ، لأنه - على كل فرص من الفروض - دعوى في قضية الإسمان يستمع إليها ولا تهمل كل الأهمال ، ولو اعتقد المناظر فيها - كما معتقد - أمه تقوم عنى آزاء لا تمرم مها المتبحة التي وصل إليها المشرئيون لزوم الحتم ، ولكنها معلقة إلى حين . ولهذأ بالكلام فيها بلي عن عمر الإسمال بتقدير العلوم العصرية ، ولا تنافض بين شيء منه وبين شيء نما ورد في آيات القرآن

لم يوجب القرآن على المسلم مقدارا محدودا من المسين لخلق لكود أو لخلق الابساب، ولا نعلم أن ديانة من الداءات لكبرى التي يؤمل بها أن ديانة من الداءات لكبرى التي يؤمل بها أنء الحضارة عرصت لتاريخ الحديقة غير الديانتين البرهمية واليهودية،

والديانة البرهمية لا تقدر عمر الكول، أو عمر الحياة، عقدر محدوه من

السبير ، لأنها بقول بالدورة الأبدية التي تتكرر فيها حيد الاسدال مع حياة الكول بعير أجل معروف في الداية أو النهاية وعبد البرهميين أن لكول فلك كبير ، يتم دورته المتكررة مرة في كل تليالة وستين ألف سنة وقد براد هذا القدر أو ينقص في تفسيراتهم المدينية على حسب المقادير المصاعمة عبدهم بلدورة لشمسية ، وهي عندهم مثل صغير لدورة لكونية الكيرى على التهت دورة بدأت دورة أخرى من دورات الوجود السرمدى عودا على بدم إلى غير انتهاء

أم الصادر اليهودية ، فهي على حسب تحقيق الفقية الكبير لا جيمس يوشر ا متوفى سنة ١٥٩٦ ، تدن على التداء الحلقة في شهر أكتوبر سنة ٤٠١٤ فيل ميلاد رقد شرح أسابيده التي بني عليها هذا التقدير في كتاب صحم سياه السجلات القديمة والعهد الحديد . Annales Veteris Novi Testament

وأصيف هذا الناريخ إلى سمخة التوراة لتى ترجمت على عهد الملك و جيمس، وجامشها تواريخ الحوادث المذكورة في متونها .

وظل هد، لدريح معدد في صدت غوراة المنقولة عن هده مندخة الى لعهد الأحير. ثم أجمع شرح الكتاب العصريون، يبودا وسيحين على تقدير السبى والأيام التي وردب في صدد فكلام عن الخبيعة عقادير عبر معادير السبى والأيام الشمسية . واستدوا إلى أن أبوم الشمسي ورد السنة الشمسية تساوى مده دوران الأرمى حوب الشمس مرة واحدة ، فلا يمكن أن يكون اليوم من يام الخلفة سنة يوما شمسيا لأن الشمس فلسها حلقت في اليوم الرابع كما حاء في الأصح ح الأوب من سهر التكوين .

و وقال الده : لتكل أموار في جدد السباء لتمصيل بين المهار والليل وتكون الآيات وأوقات وأيام وسنين ، وتكول أبوار في جدد السباء لتدير عبى الأرض ، وكان كدلت العمل بده المورين العظيمين المور الأكبر حكم المهار ، والمور الأصغر حكم المين ، والمنجوم وجعلها الله في حدد بسماء شير على الأعلى ولمنحكم على الهار والمبل وتقصل بين النور والطلمة ورأى الله فلت أنه حسن ، وكان مساء وكان صباح يومه رابعا ،

وانقصى القرن السابع عشر والثامل عشر دون أن يعرص لطماء العرب ، من صاحث الدين أو العلم، شيُّ يدعوهم إلى تقدير عمر للحليقة يزيد على ستين قرنا محساب بسنين الشمسية ، ثم تتابعت الكشوف عن ظواهر الطبيعة كيفيا تتاولتها العلوم الحديثة ، فتصاءلت هذه القرون السنتون حتى أصبحت كلمحة النصر الخلطمة بالقياس إلى أعهار الكاثنات السهاوية والأرصية ، بعد أن عرف الطعاء حساب الزمن بالسنة الصوئية وتحققوا من النظر اليقين إلى بعص الكو كب أنهم يرونها الآن بعد أن مصت عن الطلاق الشعاع منها ملايين من السنوات الشمسية ، وتين من تحقيق أعهار بعص الأشجار أنها تبتت قبل ميلاد المسيح وقبل دعوة موسى الكليم وإيرهيم الحفيل ، وثبين من بقايا النبات المتحجر أنه كان يسوعني الأرض قس مثات الآلاف من السبين ، وقامت تقديرات العم في قياس أعيار هذه الكائنات على معايير عققة لا تعل ثبوتا عن فياس الساعات محركة الرمل أو الماء في الساعات الرملية والماثية . لأتهم يبنون هذه لتقديرات على المعلوم محقق من سرعة الأشعاع المعدني أو مدى الولات اللارم لتحول أماصر لد وأمثال دلك من للعايير التي تصلح للقياس عليه كما يصلح العلم تمقدار الرمن أو الماء ومقدار الوقت اللازم لاتصبايه في صلدوقه قياصا المساعات الهار والليل ، وكما يصلح العلم عركات الكواكب قياسا السلين والشهور وقد اشتركت العلوم جميعا ف اتحاد مقاييسها لتقدير أعهار الكاثنات فقاس الساتي عمر الشجرة بحلقات جذوعها ، وقاس الطبيعي أعهار البحار بمقادير الملح الدي أفرعته الأمهار فيهاء وقاس عام الطبعات الأرصية أعيار الصخور بتحول المعادن أو استقرار لرواسب، أو ماشعاع العدصر أو بالأحافير المتحجرة من يقاي النبات واخبوان . وكنها معايير معقولة توعل بأعيار منص الكائنات رجوعا إلى دهور محسوبة

6 0 0

عثات الألوف من النسين ، وتمعن في القدم حتى تحسب عثات الملايين

وأحدث المقاييس العلمية التي تقاس بها عصور ما قبل التاريخ مقياس الكربون المسمى بكربون (١٤) تمييزا له من الكربون (١٢) المسمى عقدار وزبه المقرى . فان الحالم الأمريكي ٥ ويلاردني ٥ ميلاردني العاداسات المأثورة في الطبيعيات الدوية ، وحد – قبيل متصف القرل – أن مصف درات هد الكربون التحلل في الأجسام الحية خلال حمسة آلاف وخمسيانة وألمان وستين سبة ، يعمل فيها حساب فرق التقدير شحو اللاثين سنة إلى الريادة أو النقصان ، فادا حمعت بقايا العظام أو العجم الحجرى ، قمن سمكن ورد ما فيها من كربون (١٤) وتقدير الزمن الذي المقصت فيه حياة الكائن الحي الدي تحدمت عنه الدئ اللقايا على حسب لمقدار المتحلل من دلك الكربون الاد كان هذا المقدار بصف ، فقد مات دلك الكائن الحي قبل خمسة آلاف وخمسيانة وأنمان وستين سنة ، وإدا كان دلك المقدار ربعا فقد انتهت حياته قبل عم أحد عشر ألما ومائة وست وثلاثين سنة ، ويريد عدد القرون كان نقصت مسة البقية بياقية من الكربون (١٤) بالمقابلة بينه ويريد عدد القرون كان نقصت مسة البقية بياقية من الكربون (١٤) بالمقابلة بينه وين الكربون (١٤) مع ذلك الهارق انقبيل الذي يحسب فيه الحساب الخطأ التقدير ،

ومهذه المقاييس لكثيرة التي تصبط حساب القرون كما يضبط حسب الأيام والنباني بالمباعدت الرسية والمائة - قمل تا بخ الاسان عني الأرص راجعا إلى ألوف القرود يدلا من العشرات أو الآحاد ، ووضع عدماء فطبقات والحقائر مقادير الأعاد لمتعاولة لكن طقة من الطبقات الأرصية وجدت فيه بعايا الأحسام المشرية وقدرو للعبقة الحجرية ثلاثة أدوار بين عليه ووسطى وسفى ، يتراوح تاريحها بين خمسة وسبعين أنف سنة وستانة ألف سنة ، وتسبب إلى الطبقة الحبا بقيا الإنسان التي وجدت في الأقالم تعربية من لقارة الأوربية ، ويلى لطبعة الوسطى بعايا الاسمان لتي وجدت في أواسط القارة ، وأقدم من هذ بقايا الاسمان التي وجدت في أواسط القارة ، وأقدم من هذ بقايا الاسمان التي وجدت في القارة الأميوية بين نصبين وبلاد الملايا ، ومثنها في القدم أو أقدم مها بقايا الاسمان في أقدم الجنوب الأفريقية

وآخر البقايا الانسانية التي وجدت في لقارة الأفريقية جمجمة ، وجدها المكتور ، ليكي Leakeyl في شهر يونيو سنة ١٩٥٩ – ووحد معها نقانا حيرانات يظل الدكتور أن صاحب الحمجمة كان يصطادها علمامه ، ويستحدم في صيدها أسبحة حجرية وجدت آثارها على معرنة مه ، وقد منتقرت هذه خمائر تحت محرى

أولده ي مده الأنسان الرنجي مده الأنسان الله علمي مده الأنسان الرنجي Zinfanthropus و نقبوه في دوائر العلمية بلقب الكاسر جورة لصحامة فكه وضروسة ، ويقدرون تاريخه بلحو ستمائة ألف سنة على حسب قياس لزمل بتلك لمقايدس المتعدده ، ومنها حساب رمل المتحجر ورمل تكويل الطبقة ورمن لتطور في تركب العظام ورمل اللقايد التي تخلفت مل عظام لهث والأسنال،

وليس من المحقق أن يوعل التاريخ في القدم إلى كل تلك الأنوف من السين ، ولكن لمحقق أن إبعاها إلى تلك الله كنها أو ما هو أقدم مها بيس بالأمر المستعرف في أقيسة الزمن أو أقسمة أعيار الحداث السابية ، بعد وصوح الحقائق الثابلة عن قدم تاريخ الحققة من عد عرف الأرجية وطو هرها السياوية على السواء.

و غفق كدنت أن الاسدن القدم الذي دلت عبيه تلك البقايا ، كان يستخدم الآلات الحجراء ، ويستعين في كفاح أعدائه من الحيوادات العمارية بنصيب من الدكاء لم يكن معهودا في حيوان منها ، فهو في أقدم عهوده تميز بالعقل والنطق وهما عندان إسانيتان لا المصلان عن استحدام الآلة ولا عن الخاصة المميزة للحيوان الناطل من اعتدال القامة ومطاوعة البد للارادة في حالات المثلي والوقوف ، ولولا عن العدال المناسات في يستحدم السلاح وأن يصلعه لإصابة حيوانات المعارية من بعيلا ،

3 3 6

أما الاسمال في محتمدات الحصارة علم يسكنف ما بعد ما أريدل على تاريخ له فيل عشرة آلاف سمه أو عوها ما وبعي بالسمال الحصارة دلك الانسال المدى عرف الشريعة ونظام المعالمة وسخم حجوال كي سخر العناصر الطبيعية في مصاحبه لمشتركة وقد وحدت في و دى البيل آثار الاسمال المقيم المدى كال يستخدم الأدوات الحجرية ما وبعول على محاصيل الأرص في تدبير صعامه وأسمات معيشته ما وذكل المتمق عبيه أل هذا الاسمال لم مكل بعرف الكتابة وم تكل بقوشه على الحجر من قبل الزموز المصطبح عبيه بنقل الأمكال وسلمل الوقائع ما وبكنها أقرب إلى عطلامم السحرية أو إلى أشكال الربئة ما وإمهام على هذا – لتعتبر مقدمة الاومة عنداً المرب التي تحتير مقدمة الاومة عنداً المرب التي تحتير مقدمة الاومة المرب التي تحتي الصلاح ومكمل بصاحبها الدوام في ميدال الشارع

وليس منا أن تأخذ مأحد ليقين بروانات الأقدمين عن ماصيهم المعيد في حياه الثقاف والحصارة الرفيعة ، واكتب روايات لا تهمن في صدد الكلام عن تاريخ لانسان وليس فنا كذلك أن تنقضها بغير دليل.

كان هبرودوت - الملف بأبي لتا يح - يعش في العرب خاصى قبل الملاد ، وهو يروى في كتابه الثاني عن كهنة العراعنة أسم يعدرون تاريخ الدولة من عهد ملكه، الأول الثنيائة وواحد وأرسين جبلا ، أي بحير أحد عشر ألب سة على حساب ثلاثة أجيان لكل قرن واحد ، ويعتقد بعض للحض الحدين الحدين أنه تقدير عبر مادع فيه ، وأن مواقع بعض اهياكن تدن على نقصاء برمن كهذا الزمن قبل عصر هبرودوت في مراقبه فعكيه سمحت علاحظة الفرق بين السنة الشمسية في التقويم الحديث ، وهو قرق يبلغ سنة كامنة كل ألف وأردهائة ورحدي وستين سنة ، ولا سبين إلى إدر ك هذا الفرق في أمة تحهل لرصد والتسجيل وتعجز عن مراقبة هذه الفروق دورا بعد دور في الربحها العنويل المناسجيل وتعجز عن مراقبة هذه الفروق دورا بعد دور في الربحها العنويل المناسجيل وتعجز عن مراقبة هذه الفروق دورا بعد دور في الربحها العنويل القصويل المناسبة المناسبة المناسبة العنويل المناسبة ا

. . .

ومما يذكره ولا يهمل على صدد الروايات المتواتره عن الأم الدارسة رواية أللاطون عن القارة المعقودة التي سياها القرة الأطلسية ، وذكرها في كتابين من كته المحفوظة هما كتاب الابهاوس المتعقوظة الاكريتياس (1984ع) وروى من أحدار أهمها أنهم تقدمو في خصارة تعدم لم يدركه أحد من بعدهم ، ثم عاصت بأهمها تحت الأرض على أثر زلزان من زلازن العصور تعابرة التي يظهر من أحبار الأقدمين أنهم كانوا محسبوبها من عوارض مطيعة الدائمة أو عوارضها الدورية ، وقد نحث طلاب الأسرار في مجاهل لماضي لمدثور عن موقع القاره لمتقوده فرجح عدهم أبها كانت في موضع الخطلسي بين شهامه ووسعه ، وأنها رائت في إحدى الكوارث الكونية التي قدرو الوقوعها سنة 1984 قبل الملاد علم يبق مها إلا بعض حود الكونية التي قدرو الوقوعها سنة 1984 قبل الملاد علم يبق مها إلا بعض حود الكونية التي قدرو الوقوعها سنة 1984 قبل الملاد علم يبق مها إلا بعض حود الكونية التي قدرو الوقوعها سنة 1985 قبل الملاد علم يبق مها إلا بعض حود الكونية التي قدرو الوقوعها سنة 1985 قبل الملاد علم يبق مها إلا بعض حود الكونية التي قدرو الوقوعها سنة 1985 قبل الملاد علم يبق مها إلا بعض حود المراسة

 ⁽۱) برحع إلى كتاب بيتوكمسكي Vonkovsky من العالم التصادم.

وقد كان أفلاطون أحد رواة هذه الأسطورة ، فلقيت من عماية الاحلاف اللاحقة ما لم تلقه أساطير عصره ، وجاء فرنسيس باكون فيلسوف لعلوم التجربية بعد القرون الوسطى فسمى أحدكته باسم الأطلسية الحديدة ، ووصف فيه العالم الجديد كما يتعناه

إلا أن العالب على المحدثين أن يتبعوا في هذه الروية مهجهم «التقيدي» في كل رواية تحلفت من بعصور الأولى و نتقلت إلى المصور الأحيرة مع أصطير الأقدمين ، فيجسبوها حملة ودحدة في عداد ذلك الأساطير ، وهو منهج كانت له مسوعاته القرية في مرحلة الانتقال بين طلبات لقرود الوسطى ومطابع الكشف والتحقيق هند أوائل القرن انتاسع عشر ، ولكن استقرار عصر الكشف والتجربة العسية حبيق أن بوطد الاقدام على بر الآمال و بسمح لماحث بالمردد في الالكراكيا العمومات بالمردد في الالكراكيا مسوعات الكثيرة التي تعاقب مسوعات الكذيب ومسوعات التصديق ، ولعل الكشوف الكثيرة التي تعاقبت علال القرن التامع عشر وتبين منها أن روايات الأقدمين لم تكن كنها من قبيل الأساطير قد أقبعت أكثر السحلين بأن الرقص بغير برهان أصر بالبحث من القول بغير يرهان ، لأن المدى يجرم برقص خير قديم إلى يحكم بالاستحالة على المكتات الكثيرة التي تجوز ولا تحتع في المقول ، وخير منه عقلا من يقبل شيئا ممكنا ، وإن لم يقبر الرهان على وقوعه فعلا كيا وقع غيره من الممكنات

وإذا حق هده الأسطورة ، أن تشفع ها روابة أفلاطون ، فقد يكون من شدعاتها الحديثة التي تزكى تلك الشفاعة الموقرة أن المحيط الأطلسي بنيء الهاحثين المحدثين عن صدوع واسعة بدل عيها تقابل الخطوط بين شواطئه المشرقية وشوطئه العربية ، وقد تمل عيها أغوار الفاع وسلاسل المواقع المنهارة على متداده طولا وعرصا بإراء قارت لعالم لقدم والعالم الحديد ، وهذه كلها كشوف متأخرة لم يعرف عها الأقدمون شيئا حين تناقلوا أحبارهم عن قارتهم المفقودة

على أن الكشوف الأثرية في النسوات الأحيرة فلا حرجت بأساطير الفارات للفقودة من عالم الأسرار إلى عالم الآثار وطالعته باللم قارة جديدة في محيط أحر عبر المحيط الأطلسي ، ولكنه يعامله في الموقع ويشبهه في الظواهر والأغوار ، وتلث هي قدرة و مو Mu التي ألف عنها الكولوبين جيمس شرشوارد chruchward كتابيه بلسم و قارة مو المعقودة » و اأبذه مو » وروى فيها أحبار حضارات صابقة نعصور التاريح يرجع بها قدما إلى أكثر من عشرين ألف سنة قبل الميلاد . ويعرر دعواه برمور وإشارات يعسرها بمعايها المغوية ، ولا يقنع باعتبارها من أشكال الزينة وتقوش البده ، لأنه يرى أن الرسوم الهندسية لا تبلغ هذا البلغ عند أمة تجهل الكتابة ونقل الأذكار بالملامات والحفوري

. . .

وعلى عهدة المؤلف تنقل خلاصة كتابه عن القارة الفقودة مقلبسة من مقدمته لكتابه الآخر عن وأبناء مواء وفيها يقول ما فحواه

الم المراب المر

عى كهان محاريب البرهمية وعلى حلول للطلامسة التى متهى إليها قراء الكتابات الفديمة على أثار المعرب و مشرق ، ومها آثار المايا وآثار الفراعة ويقول المولف الله في أث برأى من عدد في كل ما بسط القول فيه من أحبار طك العارة ، ولكنه رأى ما يراه كل فارىء فتلك النقوش والرقوم يتقبل طريقة حله كا شرحها مشقوعة بأسابيدها وبالأدلة التي تؤكد معايها ، وقد ثبت له من طف الأدبه أن بعصها يمتد في الأرمية المصية بي سبعين ألف سنة ، ولكن الآثار التي نقلت من فارة وموه نفسها حد قليله ، وغاية ما أمكن العثور عليه من الآثار المتصلة بي أثران رمزيان مصنوعان من البرار ، يرجع ناريجهما على الأقل القره الأسوية بعد الرئان وقبل الطوفان وقد يرجع بين اماد أبعد من ذلت القره الأسبوية بعد الرئان وقبل الطوفان وقد يرجع بين اماد أبعد من ذلت القره الأسبوية بعد الرئان وقبل الطوفان وقد يرجع بين اماد أبعد من ذلت حدا إذا كانا من محتفات المواد التي بعد من ذلت

. . .

والحديد في قصة هذه القارة كي رواه مؤلف كتابي القارة المفقودة وأماه لا موه أنها تحدث عن الانسال لا المتدين لا في تلك العصور السحيقة ، وأنها تصف لنا هذا الانسال لا محنوقا عيزا بين جميع المحلوقات ، وتربط بين حاصة التدين وبين هذه المزية التي تعرده بين أنواع الأحياء ، على خلاف المفهوم من مداهب النشوئيين الذين حعلوا الانسان توعا من هذه الأنواع بغير مرية تقصه عها سوى مرية الارتقاء ، وقد أم لمؤلف عشامات عارضة بين محمل الكلام عن الخليقة ، وعن بكبات الاسان في المعصور العابرة ، كما جاءت في الآثار الأولى وفي كتب الأدبان الماقية ، وغاية ما تقوله عن تركيدات المؤلف وتحميناته معا أن مسألة الاسان المتحصر قبل عصور العاريخ ليست مم يهمن في سياق بعرص لتاريخ النوع الانساقي ولمكان الانسان من كتب الدين

الإنسكان وَمَدْهَبُ النَّصَلَوُّر

القانلون بالنظور فرقتان مهم من يعمم تطبيقه على الكون كنه عا اشتمل عبيه من ماده وفوة ، رمهم من يفصره عنى عام لكائتات العصوية التي تشتمل على السات والحيوان والإنسان ، ولا محيط بما عساها من الموجودات غير العصوية ، و لقائلون بالتعنور العام يو جهون مسألة الخلق ، أو مسألة الإيمان بالخالق ، في كلامهم عن لعالم وعن القوى المسيرة به من حارجه أو داخله ، ولا مناص لهم من التعرض خلمة القوى برأى من الآر م...

فالدين يفصرون التطور على الأحماء ، برحمون لي تعليل تطوره إلى عوامل المصيعة وما تشمله من مؤثرات البيئة والماح وموارد العدَّاء ويرسائل الحصول عليه ، ولايضطرهم القول بهذا التحور إلى لتعرص له وراء هده العوامل الطبيعية بالبات أو الكار ﴿ فَقَدْ تَكُونُ عُومِنَ الطَّبِعَةِ فِي مَدْهِهِمَ خَاضِعَةً لَقُوةً عَالِيةً قُوقَ الطَّبِيعةِ ، تودعها ما تشاء من النظم والنواميس ، ولا يشاقص القول عاليضم الصبيعية عبدهم والعول تما وراء الطبيعة ، على حسب العفائد الدينية أو المداهب الطباعية أما تعميم التطور على الكون كله ، فلا بد أن يستقه بسؤال عن القوة التي تمنت تسبير هذا الكون مند الأرب إلى عير نهاية ، ولابد للقائل بتعميم التطور من العصل في مسامة لبداية والهاية وهي لا تنقص عن مسألة الخلق والخالق في جملها فودًا كان تطور الأحياء يرجع إلى عوامل البيئة الطبيعية ، فدد خارج الكون كله برجع إليه تصور الكون مند البداله الأولى ؟ وكيف يتفق القول بالتصلي والقول بالأبدية التي لا أون لها ولا آحر بد قبل أن الكول موجود بلا ابتدء ولا ختم ٢ رِكَ أَنْبَهِرَ الْقَائِدِينَ وَاسْطُورُ الْعَامِ هَرَيْرِتُ مِسْسِرَ ﴿ ١٨٢٠ ~ ١٩٠٣ ﴾. وبدى عرف التطور بأنه انتفال من البسيط إلى المركب ، وقال عبي تطور الحياة أنه توفيق دائم بين حصالت البنية لحية وابين ظروعها الطبيعية ، وهذا يتعدث التغير للسية ثم يحدث ها لتوسع والامتداد ، ومرقى في وطائفها تبعا لانساعها وامتداده .

وقد عرصت به قضية الداية الأولى فم سحلها في حدود الطبيعة وم يخرجها من حدوده ... وبكته قسم الحقائق الكوبية إلى قسمين بالنسبة إلى المعرف الإسمانية الحدها حقائق الأشماء في دواتها وفي اصوها الأولى وهي القسم لذي لابدرت ولا يتقبل الإدراك بالأساليب العلمية ، والآخر حصائق الأشياء في طواهرها المحدوده وهي لتي يستطيع عقل الانسان أن يدركها بالاستقراء والاستملال ، ويظهر فيها عمل التطور إما باستحراج الأحكام العامة من المشاهدات المتعرفة ، أو بتعسير هذه المشاهدات على حسب تلك الأحكام .

وأصحاب هذا الرأى من القائين بالتطور لعام - على برددهم في مسألة الأصول الأولى الايتحاهلون هذه الأصول ، ولا يقومهم أن العول بالتطور العام يوحب عيهم أن يرحمو إلى المؤثرات لكولية التى تصدر مه الآثار لمتعيرة وتعسر بنا أسابيا ، وأن إطلاق القول بالتطور من منذأ الكون غير تحصيص لتطور بالكائنات العصوية وتعسيره بالرحوع إلى العوامل التى تحيط بثلك الكائنات وتقعل فعلها أو تمعن معها عشاركتها ، ولكن أصحاب التطور العام على مذهب مسمر يسممون بندك المؤثرات لكولية وبتركون المحث فيه عجر، عن الوصول إلى التيجة ، فيقفون بالمعرفة الانسانية عند الآثار ، لتى يسركونها ويحجمون عا وراء دلك ، فيسلكونه في عداد ه المهولات، لتى لاتدرك بالحوس والعقول ..

ويبق أصحاب التطور بعام الدين الأيدهبول مدهب سسمر في تقسيم المعرفة الأنسانية بين مدرك وغير قابل للادر ك ، وهو قبل دلث مدهب الفيلسوف الايقوسي هامنتون (١٧٨٨ – ١٨٥٦) ومدهب الفيلسوف الألماني عينويل كانت (١٧٢٤ غامنة) في الطواهر والحقائق أو في الأشياء كا تحسن وتدرك ، والأشباء في دواتها فأصحاب نتطور هؤلاء هريقال ، يقفال من مسأنة الأصول الأولى موقفين متقابلين متناقصين .. وتعسير هذه الأصول عند أحدها – وهو هريق لمؤمين – أنها من صبح الخالق الحكيم ، وأن القوة التي تصدر عنها آثار التطور في الكول كنه منذ بديته لابد أن دكول اقدرة الأوق الطبيعة وقوق الكول بودعه ما تشاء من النظم والنواميس ،

والفريق الآخر ~ وهو فريق الماديين المكرين – بكتني من التفسير بذكر العوامل التي تسبب إليها التأثير واعتبارها طبيعة في المادة لا تفسير لها إلا أنها وحدت هكذا ، ولايمكن أن توجد على صورة أخرى غير التي وجدت عليه

قودا احتاج الفيلسوف لدى إلى القول باخركة الدائمة ، قال إن جادة في أصل نكويها ، وإدا لزمه القول بانتمبر مع احركة قال إن طادة المتحركة متغيره بطبيعتها ، وإدا لزمه بعد دلك أن يجعبها منعيره من البساطة إلى التركيب ومن الفيض إلى النقيض فهذا نقول عنده هو وصف بنواقع وتقسير له في وقت وحد ، وكذلك يقسر التقدم والارتقاء وهما يستازمان العابة المرسومة والنتيجة المقصودة ، ولكن الفيلسوف المادي يحسب أنه فرع من التصدير بوضع كنمة المعلمون المادي تفسير الفيض عند العبسوف المادي نفسير في المعاروة » هنا موضع كلمة العابة المقصودة .. وليس عند العبسوف المادي نفسير خدا التعدد الحال في طواهر الكول وأحراته ، مع ابتداء تطوره من وقت وحد أو منا وحد ، وحران هذا التطور على مادة واحدة وقوة واحدة ويس عده معنى خذا التقدم أو عاية يتغذم إلى عير انقصاء أجل الكول مرة بعد مرة ، كانا انقضت دورة من دوراته الأبدية بين التأخر و نتقدم ، أو بين المبوط والارتقاء

وكل هذه الفلسفة المادية تتلحص في كلمة تشبه كنمة الطفل حين تسأله على مسبب شئ نيقول الله و هكذا و بغير سبب ، أو الشبه كلمة الخاهل الذي تسأله على وقع أسامه ليقول الله الدوقع وحده الولاتفهم منه عله لوقوعه أوضح من قول المادي الفيلسوف إلى المادة تتغير لأنها متغيرة ، وتتقدم لأنها متقدمة ، وتنتقل من الساطة إلى التركيب ومن القيض إلى القيص لأل دلك كله من طبائمها . ولولا أل المادي الفيلسوف يقرر مدهمه في التطور ليصل منه إلى تتبحة في المستقبل يوحبها على الناس وعلى الرس لتساوي تفسيره التطور العام ومكونه عن تفسيره الولك الولام احتار أن يتنا لتتبحة تناقض تلك النتبحة ، و حنار أن العمر دلك أبضا بأنه طبيعة من طائع المادة وطور من أصوارها لما كالت حجته في يحدى للبوه تين بأقوى من حبيته في يحدى للبوه تين بأقوى من

. . .

والقائلون نتطور الكائنات العصوية . ممن يقصرون لقون عيها ولا يعممون تبطيق التطور على حميع الكائنات يمينون – على الأعلم الأعم – إلى القصد في التفسيرات والتعليلات ، ويتجبون البحث في الأصول الأوتى مكتمين من الأسباب عا يجصع متجربة ويصنع للتقرير بأساليب العم الطبيعي لحديث

وحلامة مدهيهم أن أنوع الأحياء تتحول وتتعدد على حسب العوامل الطبيعية ، وأنها ترجع جميعا إلى أصل واحد أو أصوب قليلة لطها هي الخلايا البدائية ..

ريس نقول بتقارب الأنوع أو بتدرجها ، رأي حديثا مجهولا قبل طهور مدهب دارول أو مد هب المشوئيين العصر بيل على العموم ، ولكنه رأى قديم قال به فلاسمة ليونان وعرفه مفكرو العرب كي سبينه في فصل آخر من فصول هد الكتاب ، وإنما المجديد منه إسباده يلى أسباب العنوم الطبيعية التي شاعت بيل أواحر القرل السامع عشر وأوائل لقرن نثامن عشر ، و بتدأ لقول له مع ابتداء المحث العلمي على مناهج العلماء المحدثين.

وال به العالم البائي السويدي كارل لينوس (١٧١٧ -١٧٧٨)
Carl Linzaeus الدي على تصنيف الأنوع والأجناس في در سته لسائات وبثي
على هذه النصنيف رأيه في أنواع الاحياء على التعميم،

وقد كان مدحث هذا العام أثر واسع في البيئة العلمية الاعتبرية ، فأنشئ المحمع النبي في الثدن بعد وفاته بعشر مسوات ، نسبة إليه

وقال به بوفول انعام الساتی انفرستی (۱۷ ۷ – ۱۷۸۸) Buffon لدی ألف کتابه المصل عن كتاريخ الطسعی تعاونة لأستاد دوبئتون Daubeaton وآخرین ، واتحد من تصنيف أنواع اسبات رأيا بماثله فی تصنيف أنوع اخيوان

رکال من المعاصرين هدين العامين ارسموس د رول (۱۸۳۲ میاند) و کال (۱۸۳۳ میاند) المشور و لاتفور و فکال (۱۸۳۰ میاند) المشور و لاتفور و فکال (۱۸۰۰ میاند) المشور و لاتفور و فکال میاند المید و مشور المتدارات العید و وعش معه فی المصرو الله المقید لایقوسی ورد میبودو (۱۷۱۱ ۱۷۹۹ ۱۷۹۹) Lord mon bodda (۱۷۹۹ ۱۷۱۱) میاند و کتاب لا میان و العیبیعة فی العیبور القدیمة و رقب و کتاب لا میان و العیبیعة فی العیبور القدیمة

ومدهمه في تطور الإنسان ظاهر من محته عن الأسباب الطبيعية انتظور اسعة .. وعن العلاقة بين الطبيعة وما وراء الطبيعة عبد الأقدمين .

ويتبين من المقاطة بين نواريح ميلاد هؤلاء العلماء ، أن جو العلم الطبيعى في الفارة الأوربية من شيالها إلى حبوماكان قد تبيأ لدراسة الحياة والاحباء على أساس لوحدة في قوالين العلبيعة ، ولم مكن دعث مقصورا على السويد وهزلت وامحلته ، بل صبح من رويات مؤرخي العلوم عبد الألمان والروس أن هده الآراء وجدت من يقوم بها على نحو من الأنجاء ، وإن كانت روايات هؤلاء المؤرخين لا أعلو من مداخطة الفخر بالسبق العمى بين الأمم الأوربية ،

ولكن مذهب النشوه عربيم بتعصيبه قبل العالم العرسي لأمارك (١٨٠٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ ولكن دارون (١٨٠٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ ورمينه الفريد رصل والاس (١٨٩٣ - ١٨٩٣) وعلى مناحث هؤلاء العلماء الثلاثة يقوم أساس مذهب النشوء، أو مدهب التطور، يشقيه المقدمين في اعتبار العلماء إلى اليوم.

. . .

وكل من الامارك ودارون ووالاس يقول بتحول الأنواع ، و يرد كثرتها يلى نوع و حد أو أنواع قليمة ، ولكنهم لا يتفقون على أسباب التحول ولا على الصفاب والوطائف التي تنتقل بالورالة متى تعبرت في تكوين الأفراد

قنى رأى لامرك أن أعصاء الحسم الحي تتعبر الاستعال أو بالاهمال أو بطارئ من طوارىء المرض والاصابة ، وأن الصعات المكتسبة التي تتولد من دلث تنتقل بالورائة ولا تران تتباعد بين الأفراد حتى ينقصل كن مب سوعه المسنقل الذي لا يقل السال مع غبره ، وقد ضرب الله بالرافة واقترض أنها العول قوائمها كالت تأكل طعامها من أطراف الشجر العليا ، وتعودت أن تحط عقها كنه تجردت العروع المسعى من أفراقها حتى على غاية المتعاده ، وثبت على هذا الطول في أعقاب الموالية

والمشوئيون الدين يرفصون القول بوراثة الصمات المكتسبة، يستدلون على

مطلال هذا الرأى ببعض الصفات لمكتسه التى شوهدت منذ أجيال كثيره ، ولم يشاهد لها أثر ورثى فى الأجنة وموانيد ، ومنها أن نساء بورما تعودل مند أجيال أن يطلس أعناقهن بالأطواق العريضة يضعى طوقه منها فوق طوق حتى نبلغ من الطول عاية الاحتمال ، ولا تزال بناتهن يولدن بأعناق لا تزيد فى طوفا عن أعدق السين الذكور ، ومنها أن عادة الختال عند اليهود لم تعقب أثر ورث بعد استمرارها مند ثلاثين قرنا أو تزيد . ويشاهد مثل ذيك فى ذرية الحيوال الداحي التي تعود المدحون له أن يقطعوا أذبابه أو يستأصلوا بعض أعصائه ، فأنها تولد بأعضاء كأعضاء آبائها وأمهائه بعد انقصاء كأعضاء آبائها

ويرى الشونيون الدين يقولون بوراثة الصفات المكتسة أن قصر الزمن الذي مر على هده الشاهدات بالقياس إلى الآماد الطوال التي مرت على تطور الأنوع الحيوالية – لا يكي للجرم نامتناع الوراثة على إطلاقها ، وأن إهمال الأعصاء بالقطع بسن من شأبه ضرورة – أن يورث ولوطال عليه الأمد ، لأن المقصود بالاهمال ما يحدث أثرا في قوام البنية الناقية أو ينشأ عن حدوث هذا الأثر فها .

وبلجاً النشوتيون على رأى دارون وو لاس - إلى تعليل آخر خدوث التحول و الأنواع ، فيعللونه بالاشخاب الطبيعي و لاشحاب خسبى . مع العول بتنارع النقاء لزيادة لمواليد الحية على الموارد الكافية لتغذيثها ووقايها .

والررافة - عدهم - م تنقل صفة مكتسبة إلى دريتها ، ولكن أواد الزرف ولدت قدي وهيم تعاوت في الصفات كما يتفاوت الأفراد في حميع الألواع ، ويقى أطوها عنقا لأنه استجاع أن يبع اعلى الشجر حيث يقل الطعام ويقصر غيره من أواد الرراف عن بلوعه ، وهنا يعمل الاعتفاف العليمي عمله لحتى درية الزراف الطوال العبق وينقرض ما عداها ، ويعمل لانتخاب الحسبي عمله مع الانتحاب الطبيعي عمله في الأنتحاب الحسبي عمله عيرة عد الحسل الطبيعي لأن الأفصل من ذكور الحيوال وإلائه يقصل على غيره عد الحسل الآخر ، فيعقب كلا الحسبين المعملين درية تشبه في الامتيار على سائر الأفراد .

وبيس مثل لرزافة في رأى دارون بأسعد حطا من هذه المثل في رأى لا مارئة ، لأن المعترضين عبيه بقولون إن قلة الورق على فروع الشجر السفل يبيد صعار الزراف كي بيبد أنوع لحيوان التي تعشى مئله على العشب أو على الشجر القصار ، وأن دكن الزرف أطول أعماقا في العالم - من بالله ، فهي حليقة ف تفيي مع عيرها من الزراف الفصار الأعناق .

إلا أن الأكارين من النشوئين يعتبرون هذا الخطأ سوء تمثيل من دارون ، ولا يجعلونه سبباك في لنطلان القول بالانتخاب الطبيعي في قو أن دارون نظر إن مربة القوائم الطوال ، ولم ينظر إلى مربة العلق نظويل لأمكن تعليل بقاء الرزف الممتاز بالقدرة على الحرى بعمل الانتخاب الطبيعي والانتخاب الحسبي في وقت واحد ، لأنه يقلت من مطارفيه ويسبق سائر الزراف إلى أماكن لمرعى كلما اصطرته ندرة المرعى على الانتقال من مكان إلى مكان ، وقد صبح تمثيل داروك بأنواع شتى من الحيوان غير نوع الرزاف قم يصادفه فيه مثل هذا الاعتراض

4 4 +

وبعد مقررة بين الرأيين - رأى لامارك ورأى دارون ووالاس - يتصح أنها ينهيان إلى نتيجة متشابهة ، وهي صرورة القول في الهاية بوراثة الصعات المكتسبة على طول الزمل ، فإن م تبقل بعد اكتساب في حياة فرد واحد فهي منتقة بعد التحصع و لتمكن من فرد بلى فرد يتم بينها التوارث فجأة أو عني أثر التدرج النطيء ، وم بكن في دهن دارون فرض معلوم غير طون الرمن يوم حالف النشوئين من قبله لى بعلبه لتحول الأثراع ، وكل ما هناطث أن درون حرى على عادته من احتمال الأحكام الايجابية كها أمكن تعبيل الظواهر المجهولة بالعلل السبيه ، فهو يقول إن لأواع تبي لأن أسباب الانقراض عجرت عن يادئها ، بدلا من القول يؤثرات معينة تعنى الصفاف وتؤدى إلى انتعافنا بالورالة ، وبكاد آراؤه لى تسرع البقاء ولى الانتحاب الصيمي والانتحاب خسي ، أن تنهي إلى شبجه وحده ، وهي أن الاحياء نفيت لأنها لم تنقرض ، وأن أسباب العناه عجزت عن إبادتها كها أددت غيرها وعده نعادة الدهبية هي في وقت واحد مصدر القوة ومصدر الصعف في تمكير دارون وفي هذا الضرب من التفكير على عمومه . ، فوبه دليل على الأمانة تمكير دارون وفي هذا الضرب من التفكير على عمومه . ، فوبه دليل على الأمانة المكرية التي تحجم عن تقرير حكم معين قبل ثبوته والاحاطة تحقيقته ، وهي كدلك المكرية التي تحجم عن تقرير حكم معين قبل ثبوته والاحاطة تحقيقته ، وهي كدلك المكرية التي تحجم عن تقرير حكم معين قبل ثبوته والاحاطة تحقيقته ، وهي كدلك

موضع سقص انطاهر لأن العوامل السلبية لا نفوم عليه دلائل خُنق والالث، . وإن قامت عليه أحياما دلائل الرواك مدى نصد روان فريق وسلامة فريق.

وقد كان خطأ المشوثيين في نقرير مسألة الورائة نقصنا لارمه لمباحث العبر الصبيعي في القرن التنسخ عشر ، أيا كان رأى العالم الذي يقرر هذه المسألة ، لأن أسرار الوراثة م سرف قبل تقدم علم الناسلات (أو اجتات) Genotics وظهور مس الناسلة Gene والصبعية Chormosome ي نقل خصائص وانفوارق انفردية مي الآباء والأمهات إلى الأبناء . فكل صفة لا تكمن في الناسلة ولاتحتويه صبعية من صبعيات فهي صغة عارصة لا تنتقل إلى الدرية بالوراثة ، ويقول الأستاد يعيل جورج أحد للات هذا العلم - إن الانتجاب الطبيعي الأجل هذا - لا يصلح التصير مذهب البشوء أو مدهب التصور ، لأنه يعمل روال غير الصالح ولا يعمل تشأة المرايا الني تحقق الصرح وتكفل نصاحبها الدوام في ميدان تنازع البقاء، ثم تعتبع الباب لعمن الانتخاب الطبيعي في المستعبل عند التعاوت في نبك المرايا الموروثة ين الأمرد . وإنما تبشأ هذه موايا يعسل من أعمال العمرة Mutation يكمى لاحداث التعيير مطبوب في الناسعة وفي صبغياتها النبي تنقل تبك المزايا بالوراثة وقد أمكن العلم باخواص التي تنقمها كل صبعيه من الصبعيات في يعص أنواع البات والحيوان ، وأمكن التأثير في الصبخية بفعل العقاقير أو الأشعة السببية ، ويقال إن الأشعة الكولية تفعل هذا العمل إذا لعدت إلى بدور النباب والحيوان ، وجا يطلون النحول المعاجيء كما يعللون الاختلاف الطارئ عني النبات في الألوان والأحجام والأشكان ...

وتجرى تجارب الاشعة الآن الاحداث انسحوب الموروث في أنوع من المداب والعراش ، وقد تؤدى المجربة فعلا إلى ضهور خاصه في الحشرة تغير دريتها فتخالفها بعص تحالفه ويشت الاحتلاف بعد دنث على سمى الوراثة المعروفة بالمدابة ، سبة إلى الاعتدال و صاحب التجارب المشهورة في وراثة الحدوب ، ومن هذه التجارب تحريف تحرية تأثير الأشعة السيبية على دباب لفاكهة المعروف دامم الدرسفينة تحرية تأثير الأشعة السيبية على دباب لفاكهة المعروف دامم الدرسفينة في دونا

معين أو في طول الحناج ويثبت هذا الاحتلاف بعد ذلك في أجياف المتعاقبة على النسبة المدنية المقررة اشتظم خطة الوراثة على سبق معروف من الأعقاب إلى الأعقاب :

B 6 8

ویتحدد الآن سؤ د قدیم طلارم لمکرة النشوء عد انتشار مداهیه قبل تقدم عم اساسلات الد هو مدی سریان انتظور علی احسن البشری ؟ هل هناك حد داصل بین النشریة واخیوانیة ؟ ویدا أمکن عدا تحسین أنوع اخیون عفاحة اساسلات ، فهن یمکن استخدام هذه نوسائل فی تحسین صفات الانسان المکریة و لروحیة ؟ . .

إن الشوئيين قد تساءبوا على هذا الفاصل ، منذ قرروا آرامهم عن التطور على قواعد العلوم التجريبية وأجابوا عنه إحابائهم على حسب عقائدهم مرة وعلى حسب أمرجتهم مرة أنخرى

قائده الفرسى توقول يقرر أن تقسيم الأبواع يتناول الاستان من جاسه الحيوالي ولا يعرص لحوسه المميرة له في عقائد المؤسيل، ودارول يقول الله يتكنم عن الأطوار التي تؤثر في حسد الاستان ولا شأل له بما عدد ذلك من المتكات الروحية التي بقررها له الدين وهذه الأحوية من المشوئين سست بالأجوية الحديثة في نابها على ذلك السؤال القديم، فإن ابن سينا - مثلا - كان بقرر مدهب العلم في الأمر ص التي نسب إلى تعلى الحال والأرواح الحديثة أو العلمية فيقول الله لا ينعي هذا القمل ولكمه ينظر إلى آثاره حسدية فيرى أنها محدث الأعراض التي يعالحها بعلاجها الطبي ينظر الى آثاره حسدية فيرى أنها محدث الأعراض التي يعالحها بعلاجها الطبي ينظر الى آثارة عدد الأطاء

وسس دشولیون حصد علی مهم بونون ودارون أو مهم س سیا وأصحبه من علماء الرس القدیم ، عال بعض علماء النشوء خدئین وعلی رأسهم رست مكل - ینكرون كل تسبه للاسان غیر بسبته إلی أنواع اخیون ، و محلول خده اسسة شحرة تجمع یسه ویین القردة بعیم وتنزن فی حدودها ,لی انقردة المدمه نئی تبیش فی أمریكا الوسطی وأمریكا الحویة Marnaseta وقل تحتمل الحوق

الأقام الشائية ، ومن دومها السعور Lemuy قرد مدغشقر ، وهو موضوع في شجرة النسب دون الردة 1 المرموز 1 الأمريكية

ويرتب الشوئيود القردة لعليا صعدا - من الجيبون إلى الأور بع ، إلى الشميارى ، إلى العوريلا ، وقد يعرقول يبها في درجاب الرق محسب اعهادها على تسلق الأشجار أو لمشي على أدم الأرص والقدرة على الوقوف واعتدال القامة عند سبير على قدمين الأدناء ما كان اعهاده كله على التسلق ومعيشته كلها قوق الأشجار ، وأعلاها ما استعنى عن نسلق الأشجار واحتاج إلى استحدام يديه وهو ماش على قدميه ، قال عوالدهاع مرتبط مدرجة العمود المقرى وعظام العنى ودرجة لتصرف باليدين عن قصد وزراده لتحقيق عمل من الأعهل ، ويرعم هؤلاء لتصرف باليدين عن قصد وزراده لتحقيق عمل من الأعهل ، ويرعم هؤلاء سشوئيون أن و التطور » الأنسالي له علامات تبدأ من قردة اللمور وقردة المرمور الذبية ، وتندرج - صعد - إلى الأسان حيث يروب لذب ويسو الدماغ وتتحول اليدية ، وتندرج - صعد - إلى الأسان حيث يروب لذب ويسو الدماغ وتتحول اليدية ، وتندرج - صعد - إلى الأسان حيث يروب لذب ويسو الدماغ وتتحول اليد إلى أدة صاحة لشاول عبر معصورة على المثني أو التعلق نفروع الأشجار وعمل تلث العلامات أنها بوادر الحلوس والوقوف وحنفاء الدب وعالما القدمين

ويذهب أحد الشوئيين المحدثين إلى القول بأن نوع الانسان سابق لأنواع القرده عشات الأنوف من نستين ، وأن القردة العبيا أناسي ممسوحة فقدت أوالن الصفات المشربة ، واتحدرت في الصفات العقبية والحسدية إلى ما دون تلك المربة بكثير أو قليل .

وصاحب هذا الرأى هو الدكتور هرمان كلاتش Klastach المدى كان يدرس علم الانسان بجامعة برساو قبل الحرب العالمية الأولى ، وعلمه أن إنسان حاوه الذي وجدت نقاياه المتحجرة وأطلق عبه العلماء اسم Pithecanth ropus هو المرتبة الوسطى التي صعد مها حلماؤها إلى ما هوقها وهيط منها الخلفاء الآحرون إن ما دوب ، ويرعم «كلاتش» أن الانسان يشمى إلى أصول متعددة ، ولا ينجم كنه من أصل واحد ، ورنوج إفريقية

والشمبائزي والعوريلا من أصل "حر ، ولكنه رعم لا تؤيده المقابلة بين هذه الأحياء في الخصائص التشريحية . .

. . .

ومن المفارقات أن هؤلاء الشوتين النسابين م يبلغوا بالقرد ذلك الشه الذي تصورته طائعة من الأقدمين قبل انتشار القول بالتطور واشتباك الأنواع والأجناس فإن بعث الطائعة من الأقدمين تصورت أن جميع القردة أناسي محسوحود عقل السهم وبقيت هم أفهامهم ، ويس يبهم ربين الناس من فارق غير العارق الدي يباعد بين الكاثنات المشوهة والكاثنات بسوية من أصل واحد ، ولكن شجرة النسب تحتاج بن علم التشريح الانتفاط المشابه التي ترجع القول بوحدة الأصول المحسدية بين الانسان وبين أقوم الخلائق من أنواع الحيوانات العلي ..

يقوني آرثركيت - من أكبر المتشوئيين المتأخرين - في كتابه شجرة السبب الاساب الالمان الأساد ود جوس لفت اسظر إلى مقاء علامات كثيرة في تركيب الاسال مد احتفت من تراكيب القردة العيه وعامة القرود ، وأن هذه القردة العليا وسائر لقرود قد احتفظت يعلامات شتى ركت من تركيب الاسمان ولست أرى أن هده الشهودات سمدعى تعديل المسمد التي رحمتها هذا ، ولكني أرى أن تفسيرها يسغى أن بلتمس في ريادة العدية مفهم قو بين الوراثة ، فان الكائمات الحية أشبه بأشكال المسبعساء المتدحمه يستفل معص أعاطها بالوراثة وبحتى عيرها فالعوريلا تولد في أكبادها المصحصات التي تتوقد في أكباد القرود ، بيها تقترب كند الأوراب تولد في أكبادها المعتمدات التي تتوقد في أكباد القرود ، بيها تقترب كند الأوراب أشد لاقتراب في تركيبها متهاست من كند لاسمان ولكما يسعى أن معترض أن هذين الحيوانين تحدرا منذ عهود بعيدة من سلف مشترك يشبه تركيب كنده كبد الحيوان الأنسان ما يستطرد إلى بيان الشبه بين الإنسان والقردة الافريقية فيقود : «إن الأنسان له عني جابئ مجويف لأبق منسمة من المهوب تسمى بأسماء المعتام التي تحاورها له عن جابئ مجويف لأبق منسمة من المهوب تسمى بأسماء المعتام التي تحاورها

له على جابي تجويف لأبق سنسنة من الحيوب تبسيل بأسماء العطام التي تحاورها ولا يسعد أن معتقد أنها تتولد على حدة في نوعين من لحيوب، ويوجد هذا التمط الإسماني في كل من الشمسائري والغوريلا ، وإن كالب الحيوب في الغوريلا وحدها قد بحدث ها عمط آخر ، ومن الحائز أن تمطا آخر كان موجودا في أنف مسف

الأورائح ويصعب التحقق مه يعد انتكاس تركيب الأهدكاه في هد العضو الكبير من أعصاء الحوادات القردية العبيا وقد عرف أن دم العوريلا ودم تشمائري أقرب استحادة إلى الانفعال بدم الإبسال من جعيع الفعار الت وتبلغ العلامات للشبركة بين الإبسان وكل من الشمائري والغوريلا بسنة إلى سائر العلامات التي أحصنها تقدر شية وسبعة أعشار في المائة ، وهذا أتوقع أن نقية من يقايا المتحجرات نكشف يود في إفريقية تعتبر السلف المشترك بين العوريلا والشمباري والانبان ه

. . .

هده هى العلامات انشرعة لتى انهى إيها أصحاب شجرة المسب من الشولين المتأخرين ، وما عدها من العلامات ووجوه الشبه لا بعدو أن يكول إعادة لتصوير المشامه العامه لتى يلمحها البطر لأول وهلة بغير حاجة إلى بشريح الأعصاء ؛ وقد أحصاها الأستاد وشعاب المعاور وها كتابه عن بعنيل التعور وهم عقب عبها قائلا ، وها لا احتمال لتسسيل الانسان من القردة كما بعرفها والأن العردة متعردة بتركيب خاص يستحين تشريحه أن يتطور همه تركيب الاسال ، ود كان الاسان ولا عالم العرف هذا وداك الاسان ولا عالم المعاول والتصرف بالاستعمال والهدم أقوم ويد وق هذا وداك المبلح لمتعاول والتصرف بالاستعمال وله .

وهدا الفاصل الحاسم هو قصارى مدى الاقتراب بين النوع المشرى ومناثر أنواع الأحياء عقياس التطور وعلم الوراثة ، يعمر عنه المشوقى فيقول أنه نسق مليون سنة ، الملحق به مدى العارق المروحي في تعمير الدين .

النَّصَلِوْرِ قَبُّ لَى مَدَّهُ بُ النَّطُوْرِ

إن اختلاط الأساب بين أنواع الحيوان خاطر قديم نوارثه الأقدمون من أرمنة عمولة ، وبدرت أمة من أم السلف البعيد لم تتوثر فيها لأحبار والأساطير عن التناسل بين أنواع خيوال أو بين لاستاب واخيوال ، أو بين الانسل واخي ، أو بين الانسل وأرباب الأساطير المشميل بالانسان ومرد هذه الأحدار والأساطير على الأنس وأرباب الأساطير المشميل بالانسان ومرد هذه الأحدار والأساطير على الأكثر - إلى جهن الأوائل بوظائف الأعصاء ، وجهدهم بالشروط الحيوية لتى تدم للحمل والولادة وإمكان التناسل بين الأرواح مستعدة بلناسل في التوع الإساني فضلا عن سائر الأنواع ، فكل ما يند من نوعه صابح عندهم لتوبيد من الأنواع الأخرى من الأحياء .

وقد سبق لفول دائفور وتدرج الكائنات. كما سبق القول نتحول الأنواع وتناسبها .. ولكن لعلة غير تلث العلق ، موده على الأرجح إلى المداصلة والترتيب بين الكائنات على حسب حظها من الحياء أو من مشالهة الأحياء أم مشأت علوم الكيمياء والعلب والرزاعة ، فكان للعلم عمله في التفرقة بين المواد الكيمية المعدلية ولماتية والحيوالية ، و شترت الأحياء وغير الأحياء في ماحث الكيمياء ، ثم حاءت في ماحث المتأخوين مقابلة الكيمياء العصوية الكيمياء عير العصوية

وهما يشبه القول بتطور الكائنات وتدرجها قول الماران في شرحه لأقوال العلم الأول من كتاب و آراء أهل المدينة العاصمة و إن و ترتيب هذه عوجودات ، هو أن تعدم أولا أحسها ، ثم الأنصل فالأقصل ، يلى أن منهى إلى أفصله الذي لا أفصل منه ، فأحسها المادة الأولى المنتركة ، والأقصل منه الاسطعسات المعدلية ثم لنبت ثم الحيون غير الناطق ، وليس بعد الحيوال الناطق أفصل منه ه

ويدهب الدارابي على هذا الترتيب في التفرقة لين الإنسان والإنسان ، عقدار حظه من القوة الناطقة ، فيجير أن يكون لعص أشده الآدميين بالصورة الحسدية غير محاسبين أو غير أهل للحياة الأخرى . ويمون الكتبى (١٠ وهو يتكيم عن طبائع نفرد (١٠) هذا الحيوان عند التكلمين فى الطبائع مركب من إنسان ولهيمه ، وهو من تدريج الطبيعة من البهيمة إلى الإنسان (١

ويقول القروبي صاحب وعجائب المحبوقات و بعد نقسيمه الأحسام إلى مام وعير مام ، رهو ما يقابل اليوم تقسيمها إلى نعصوى وعير العصوى ، إن وأول مراتب هذه الكائنات نراب وآخرها تقسل منكبة طاهرة ، فإن المعادن متصلة أولها يالتراب أو الماء وآخرها بالبات والنبات متصل أونه بالمعادل وآخره بالحيوان ، واخير له متصل أونه بالمعادل وآخره بالحيوان ، واخير له متصل أونه متصل أونه متصل أونه متصلة أولها بالحيوان وآخرها بالتقوس الملكية

وهذا الانتقال من لمشابه باخسد إلى المشابة بالمس شبيه باحتراس المشوليين المعدلين عند التقرقة بين الانسال من حاسه خيواني والانسال من حاسه طروحي أو الجانب القوى الأدبية الوجدانية ...

ويقول إحوال الصداء في رسالتهم العاظرة على اعلم باأحي أن أول مرتبة النباتية أو دونها على بي التراب هي حصراء الدس وآخرها وأشرها مما يلي الحيوانية البحل، ودالك الأن حصراء الدس ليست بشيء سوى غير يتبيد على الأرس والصحور والأحجار ، ثم يصيبها لمطر فتصبح بالغداء حصراء كأنه سب راح وحشالش ، فالا أصابها حر الشمس نصف الهار تحف ثم تصبح بالعد مثل دلك من بداوة الليل وعيب النسم ، ولا تنب الكمأة ولا حصراء الدس إلا في أيام الربيع في المقاع لمتجاورة تتعارب ما بيها ، وأما لبحل فهو آخر مرتبة السات عي يني لحيوانيه ودائل أن المخل ببات حيواني لأن بعص أحواله وأفعاله ماين لأحوال النباتات وولان أن المخل ببات حيواني لأن بعض أحواله وأفعاله ماين لأحوال النباتات وإلى حسم باتيا وهو الأكشوت ، وذلك أن هذه الموع من السات ليس له أصل كان حسم باتيا وهو الأكشوت ، وذلك أن هذه الموع من السات ليس له أصل الأشجار والزروع والبقول والحشائش ويمتص من رطوبتها ويتعدى كي يقمل الدود الأشجار والزروع والبقول والحشائش ويمتص من رطوبتها ويتعدى كي يقمل الدود

 ⁽۱) محمد بن شاكر بن هبد الرحس الكتبى الداران ولد أن داريا من قرى دمشن وتوفى سنة ٧٩٤ وأشهر
 كتبه المطبوعة و قوات الوقيات و

الذي يدب على ورق الأشحار وقصاد المات . وإن أدون الحيوان وأنقصه هو على يدب على ورق الأشحار وقصاد المارون ، وهي دودة في جوف أبوبة تست في نلك الصحور التي تكون في بعض سوحل البحار وشعوط الأنهار ، وتلك لدودة تخرج نصف شخصها من حرف تلك الأبوبة ، وتنبسط يمة ويسره تطلب مادة تعدى بالحسمية ، فيوا أحست رطوبة ولينا استعلت إليه وإن أحست بحشوبة أو عملاية انقبضت وخاصت في جوف تعث الأبوبة حدرا من مؤذ المسمها ومعسد فيكلها ، وليس لها سمع ولا بصر ولا شم ، إلا دوق اللمس حسب وهكد أكثر الديدان التي تكون في تعلين في قبر البحر وعمق الأنهار ليس له سمع ولا بصر ولا تقوق ولا شم ، لأن احكمة الإهبة م تعط الحيوان عضو لا يحتاج إليه في وقت جر المنعمة أو دفع المضرة ، لأنه لو أعطاها مالا تحتاج إليه لكان وبالا عبه في حفظها ومقائها . فهذا النوع حيواني ساقي لأنه يبت حسمه ، كما ينبت بعض البات ومن أجل أنه يتحسرك بجسمه حركة احتيارية فهو حيوان ، ومن أجل أنه ليس له النبث فيها ، وذلك أن النبث له بحس المس حسب النب شائية النب مه التي شدركها النبث فيها ، وذلك أن النبث له حس المس حسب المسات النباث المائية المائة الما

حدوثه متزح لعناصر وهنوب لرياح وطنوع الشمنس ، فدلت هو في أفق الجادات وقريب الحال منها ﴿ ثُمُ تَرْدَادُ هَذَهُ الْعُصِيلَةُ فِي اللَّاتِ ﴿ فَيُعْضِلُ لَعُصَّهُ عَلَى بَعْض سظام وترتيب حتى تطهر فيه فوة الأثمار وحفظ أنوع بالمدر اندى يجلف به مثله .. هتصبر هذه الحالة و ثده فيه وتميرة له عن حال ما قبله . ثم تقوى هذه الفصيلة فيه حتى نصير فصل الثانث عبي الثاني كفصس نثاني على الأول ﴿ وَلَا بَرَّالَ بَشَّرُفُ ويفصل بعصه على بعص حتى يبلع إلى أفقه وبصير في أفق الحيوان ، وهي كرام الشحر كالريتون ، والرمال ، والكرم ، وأصاف بمواكه [لا أمها بعد محتنطة لشوى ، أعبى أن قوى دكورها وإباثها عبر متميرة ، فهي تحمل وتبد المثل وم تبدع غاية أفعها الدي ينصل بأفق الحيوان أثم ترداد وتمعل في هدا الأفق إلى أن تصير في أفق خيوان فلا تحتمل رياده ﴿ وَدَلْكُ أَمَّا بِنَ هَمْتُ رَبَّادُهُ يسبرة . صدرت حيو ، وحرحت عن أفق لنبات . فلحنث تتمبر قو ها وبحصل فيها. ذكورة وأبوئة ونقيل من فصائل الحيوان أمور تتميز مهاعن سائر السات والشحر، كالسحل الدي طالع أقتي خيوان بالخواص العشر المدكورة في مواصعها ولم بيق بينه وبين الحيوان إلا مرتبة واحدة وهي الاطلاع من الأرض والسعي إلى العداء ويداروي في فحسر ما هو كالاشارة أوكادم إلى هذا اللعبي وهو قوله صلى الله علمه وسنه ﴿ أَكُرُمُو عَيْنَكُمُ النَّحَلُّ مَا قَامًا حَلَقَتُ مِنْ شَيَّةً ضَّةً آدم ﴾ ويستطرد الن مسكويه إلى ذكر الحيران بما نشبه قول امحدثين عن أسلحة حيوان في نثارع اسقاء ، فيقول إن الحيوان ، لا إن كان صعيف م يعم سالاحا البته ، بل أعطى آلة الهرب كشدة أبعدو والقدره على خبل اللبي تنجيه من مخاوفه. وأنب ترى ديك عيام من الحيسوان الدي أعطى الفرون التي تحري له محري الرماح، والدي أعطى الأسباب وامحالب التي تجري له محرى السكه كين والخناحر اله واللدي أعطى أنة الرمي التي تجري له محري سين والنشاب ، والدي أعطى اخوافر التي تجرى به مجرى الديوس والطيروين . فأما ما لم يعط سلاحة لصعفه عن استعماله ولهمه شجاعته ونقصال فوله العصبية. ولأنه لو أعطيه لصار كلا عيم، فقد أعطي

أله هرب والعيل بجوده العدو ولخمة ولخبل والمروعة كالأرامب وأشباهها العاما

الاستان فقيا عوص من هذه الآلات كنها بأن هدي إلى استعهاما كلها 🔻 🔻

ثم يتدرح إلى أقرب الحيول إلى الانسال ، وهو الدى يحاكى الانسال من تعده نصبه وينشبه به من عير تعدم كالقردة وما أشبها ، ويبلغ من ذكائبا أن تستكنى في التأدب بأن ترى الانسال بعمل عملا فتعمل مثله من عير أن تحوح الانسال إلى تعب بها ورياضة لها وهده عابة أفق الحيول التي إن تجاوزها وقبل ويادة بسيرة ، خرج بها عن أفقه وصار في أفق الانسال الدى يقبل العقل والتميير والمطق والآلات التي يستعملها والصور التي تلائمها

« ولا يقف التدرج عد أمن الانساد ، بل يتعاجل الناس بين أم لا تصير على المترود إلا بحرتية يسيرة ، وأم تتزايد فيهم قوة الخيير والمهم بن أن يصيروا إن وسط الأقسم فيحدث فيهم اللاكاء وسرعة العهم والقبول للقصائل ، وإلى هذا الموضع ينتهى قعل الطبيعة التي وكلها الله عز وجل المحسوسات ، ثم يستعد بهذا القبول لا كتساب العضائل واقتنائها بالارادة والسعى والاجتهاد الذي ذكرناه فيا تقسم ، حتى يصل إلى آخر أفقه فإذا صار إلى أفقه اتصل بأول أفق الملائكة ، وهذا أعي مرتبة الانسال ، وعده تتأخذ الموجودات ويتصل أوها بالحرفة ، وهذا أعي بسمى دائرة الوجود ، لأن العائرة هي التي قبل في حدها أنها حط واحد يبتدئ بالحركة من تقطة وينتهى إليها نعيمها ، ودائرة الوجود هي المتحدة التي جعلت الكثرة وحدة وهي التي تدر دلالة صادقة برهائية على توجدها وحكته وقدرته ووجوده عرادك النه وتعالى جدة وتقدس ذكره ه

إلى أن يقول مخاطبه طالب المعرفة وحدث لك الإيمان الصحيح وشهدت ما عاب على عيرك من الدهماء ، وطعت أن تتدرج إلى العبوم الشريعة المكونة التي مبدؤها تعم المنطق ، فاله الآلة في تقويم الفهم والعمل العريزي ثم الوصول به إلى معرفة الخلائق وطناعها ثم التعبق بها والتوسع فيه والتوصيل منها إلى العبوم الإهبة، وحيث تستعد نقيسو في مواهب الله عر وحل وعطاياه ، فيأتث تفيض الإلهي، فتسكن عن قلق الطبيعة وحركاته غو الشهوات الحيوانية وتلحيف المرتة التي توبيت منه أولا من مواتب الموجودات ، وعدمت أن كل مرتبة منه محتاجة إلى ما فينه في وحودها ، وعلمت أن الابعد أن يصل إلى ما قبنه بنها في وحودها ، وعلمت أن الابتان لا يتم له كيانه إلا بعد أن يصل إلى ما قبنه وادا صار إنسان كاملا وبنع غاية أنقاسه أشرق بور الأفن الأعلى عليه ، وصار إما

حكيم نام تأتيه الاهامات فيم يتصرف فيه من المحاولات الحكيه والتأييدات العلوية في التصويرات لعقبية ، وإما سيا مؤيدا يأتيه لوحي على صروب المنازل التي تكون له عند الله تعالى ذكره ، فيكون حيثظ واسطة بين الملأ الأعلى والملأ الأسفل . ولذلك تكثر حاجات الناس إلى المقومين والمنعمين ، ال

وصحوى كلام ابن مسكويه أن الترقى الطبيعي ينتهى بن عاية وسع الطبيعة من ترقية الحسد واتمام حسه وأعصائه ، ثم يبدأ الثرقى بالعقل والحنس من أهل لحبوان إلى ما هو أعلى وأرفع وأقرب إلى اللأ الأعلى

ولابن مسكويه عث كهذا في كتابه و الفور الأصغر ويداً فيه من المداءة، وهي ما ساه بالمركز فيقسون وان أول أثر طهر في هاما هذا من نحو المركز معد امتراج العاصر الأولى أثر حركة النفس في اساب و وذلك أنه تميز عن الجاد بالحركة والاعداء، وللسات في قبول الأثر مراتب مختلفة لا تحصى ، إلا أنها مقسمة إلى ثلاث مرتب : الأولى والوسطى والأحيرة ، لكول الكلام عليه أطهر ١٠ مم يهي كما انهى لكلامه في سديب لأخلاق إلى آخر مرتبة الحيوال وهي لا مراتب الفرود وأشاهها من حيوال الدى قارب لانسال في حنفته الانسابية ، ويس بينها المسير الذي إذا تحاوره همار إسال ا

0 9 9

وأشار اس حلمون إلى هذا التسريج أو التطور فترقى به من المعدن إلى القرد إلى الانسان ، وعلى اختلاف الناس سأثير الإقليم وأحوان المعيشة على الاندان والأحلاق .

هال الدريج آخر أفق المعادل متصل المعادل ثم للبات ثم لحبوال على هيئة بديعة من لتدريج آخر أفق المعادل متصل الول أفق الساب مثل الحثمائش وه الا الدور اله ، وآخر أفق للبات مش المحل والكرم متصل الول أفق الحوال مش الحرود والعمدف ولم يوجد لها إلا قوة الممس فقط ، ومعنى الاتصال في هذه المكولات أل آخر أفق المه مستعد بالاستعدد الغريب لأن يصير أول الأفق السي بعده واتسع عالم الحيوان وتعددت أبوعه واتبى في تدريجه التكويني إلى الاسال صاحب الفكر والرويه ترتمع إليه من عالم القردة الذي احتسع فيه اخس والادراك،

ولم ينته إليب الفكر والروية بالمعل ﴿ وَكَانَ دَلَكُ أَوْلَ أَنْقَ الْأَنْسَانَ مَنَ بَعْدُهِ ﴾ وذلك غاية شهودنا ﴿ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَالِمَةً شهودنا ﴿ مَا اللَّهُ عَالِمُ عَالِمُ عَالِمُ اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَالِمُ اللَّهُ عَالِمُ اللَّهُ عَالَمُ عَالِمُ عَلَيْكُ عَالِمُلْكُ عَالِمُ عَلَيْكُ عَالِمُ عَلَيْكُ عَالِمُ عَلَيْكُ عَالِمُعُ عَالِمُ عَلَيْكُ عَالِمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَالِمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَالِمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَالِمُ عَلَيْكُ عَالِمُ عَلَيْكُ عَلَيْكً

ويهي ابن خددون أوهام القائلين بسبة الأنوان والطبائع إلى الدعوات أو المعنات ، فيقون إن « بعض السايين عن لا عنم هم نطبائع الكائمات ، توهم أن السودان وهم وللد حام بن بوح احتصو بنون السواد للدعوة كانت عبيه من أبيه ظهر أثرها في لوله رفيا حعل الله من الرق في عقبه ودعاء بوح على الله حام قد وقع في لتوراة ، وليس فيه ذكر لسواد وإعاد عا عبيه أن يكون وبده عبيدا لولد وحوته لا عبر ، وفي القول بنسة السواد ، لى حام عنة من طبعة اخر والمرد وأثرهم في الموله ، وفياً يتكون فيه من الحيوانات ،

ويقول في موضع آخر و استولى خر على أبدائهم وفي أصل تكويهم ، فكان في ارو حهم من الحرارة على نسبة أبدائهم وكدلث يلحق نهم قليلا أهل لبلاد المحرية الماكان هو ؤها متصاعف الحرارة عا ينعكس عديه من أصواء بسيط لمحر وأشعته ع

ويصحح بعض المتقدمين ما بعله يسبق إلى الوهم من القول بتدرج الكائدة. إذ يجيل إلى الحاهدين بمعسماه أنه يعنى الكائدات في درجة درجة من مواتبه المترقبة ، وإنّه حقيقته كما قال خارلي : 6 إنها إذا قدما إلى الأسمال بلغ حد الكمال وكان يوما عملا فصار حارا فعدا حصاد فأصحى بعده قردا ، فيسل معنى دلك أنه كان يوما عملا فصار حارا فعدا حصاد فأصحى بعده قردا ، فيسل معنى دلك أنه كان يوما عملا فصار حارا فعدا حصانا فأصحى بعده قردا حتى صار في النهاية إسما ها

قليس عدهم من المصروري أن يكون كل كائن رهيع قد تنعل قبل دلك بين أطوار الكائنات التي هي دونه ، وإن كان جميع المتكسمين في أطوار الكائنات الحبة لا يحمون إمكان التساهد بين الحشرات و خيوانات المختلفة ، كيا جاء في كتب الحبو ف حميما ، وأسهد ، فيه الجاحط على الخصوص إسهاب سبّم فيه من كثير من خراهات المتقدمين عليه واللاحقين به في هذا الناب ، وأكثرهم ترديد هذه الحرافات لقرويني صاحب عجائب المحلوقات فهو حافل بالأساطير عن احتلاط أنوع الأحباه ، وعجائب المعلون بة التي القرصت ولم يبق مها عبر آثارها وأحيارها ، وعجائب المحدوقات التي تتوافر الأحاديث عن وجودها في الأطرف النائمة لتي م بصل إليها المحدوقات التي تتوافر الأحاديث عن وجودها في الأطرف النائمة لتي م بصل إليها

أحد عير من صبق طريقه أو جمحت به السفى من الملاحين والمعررين، وهذه الأسطير كي قدم في عير هذا الكتاب (١١) تنفعا الآن أكثر ثما تنفعه حقائق تلث الكتب ه لأنها هي ليقية الباقية منا من تلك الأوهام التي تسلط على العقل المشرى في أرمانه الحالية ، وهي المفتاح للدي ليس لديه ممتاح سواه لحراتة المحيلة ، وما أكنته من تصور ت الأنسان ووجدانه وما انطبع فيها من المداله العملقة المتعلعلة والتي عودتنا أن تبطق بالأحاجي والأبنار وببهم حتى على صاحبها وهو الذي أوجدها وصورها وهذا الكتاب الذي عن بصدده مكنظ بصصيل أنوع هده اخيوالت وما بشاكل مها في البر والنجر - النهاكنب الناء وقنفذ الناء ويقرة الناء وقرس الناء . وزعموا إنها تلد من حين الأرض ، ومنها إنسان الماء ويشمه الإنسان إلا أن به هذا ا وقد جاء شحص براحد منه على قول القرريتي – إلى بغد د معرصه على الناس . وذكر أنه في بحر الشام سعص الأودات بصلع من الله إلى الحاصرة إنسال : وله خية بيصاء يسمونه شنح البحر ويبقى أياما ثم ينزل ، فردا رآه الناس يمششرون بالخصب ، وحكى أن بعص المنوك حمل إنيه إنسان مائي فأراد الملك أن يعرف حاله ، فزوحه امرأة فجاء مها ولد يفهم كلام الأنوبي ، فقيل للولد . ماد نقول أبوك قال أدباب الحيوان كلها على أسافتها قما بال هؤلاء أدنابهم عل وجوههم وبقل عن يعفوب بن اسحق السراح أن رحلا ركب البحر فألقته الريح إلى حزيرة الدانهم كأبداك الناس ه وهده الأساطيروما شاكلها قد تدرس على أنها تعبرات من عمل محمة في فهم الصورة البعيده يرمب أو مكامها ، وقد تدرس عن أمها ترجهان دنوعي الباطل الدي استقر في أعهاق بديهة الإنسان وعرائزه الوراثية ، ولابد أن تدرس في جميع الأحوال لأب مي يصبح أن يعتبر ؛ مسودات ۽ بلادراك الإبساني نظهر ل كل عصر ولا نزال في كل عصر معلقة بين الشلك واليغين ربين الوهم والصدق في انتظار النصحيح والتنقيح .

ردع كتاب العصول تسؤلف

أَثْرَ مَدْهَبِ الْنَسْوُءِ فِي الْغَرِبُ

قوب إعلان مذهب النشوء في العرب شورة عاصفة من حملات الاستكار والتكفير في البيئات الديبية ، ويرى بعد القصاء أكثر من قرد على إعلال هذا المدهب أن حملات الديبين عليه في البلاد العربية لم تكن أحدق ولا أليق بالبحث الديني أو العدمي من أشباه هذه الحملات التي قومل ب في بلادنا الشرقية يوم التقل إليها المصرة الأولى ع كما استبيئه هما يلي :

بقد حرم بعض معاهد العم تدريس مذهب النشود ، قطل هذا التحريم باقى الأثر إلى ما بعد الحرب العالمية الأولى بسوات ، وحوكم الأستاذ سكوب في دابتون (شهر يوليو سنة ١٩٢٥) لأنه حالف القانون لذى حرم ندريس المدهب لخروجه على العقيدة الدينية ، وهذه بعض الأسئنة والأجوبة التي سجلت أثناء امحاكمة بين على الدعاع وبحبير الاتهام ;

حل تقرر أن كل ما ورد في التوراة يبخى أن يقبل بتعسيره الحرف.

أما أفرر أن كل ما ورد في التور ة يسعى أن يقس كما ورد فيها. وبعص ما جاء
في التوره قد ورد في سياق التشبيه ، كفوله . ه إلكم منح الأرص ٤ . فلا استدم
من دلك أن الانسال كان ملحا أو أن كان له دم من المنح ، ولكنى أفهما كما أفهم
معتى شعب الله المحتار . ,

هل لك أن تحيرفي يامستر بريان كم عمر الكرة الأرصية ؟

- كلا ياميدي , , ست أدري ,
 - ولا على وجه التقريب؟
- لست أحاول ولعن أقترب من تقدير العدماء، ولكن أحب أن أدقق كثيرا قبل الحواب .
 - إنك لا تعبأ كثيرا بالعساء .. أتعمأ سم حقا؟
 - بعر بامبدی ...
 - أتعتمد أن الكرة الأرصية ضنعت في ستة أيام.
 - منة أيام نعم ولكنها تسبث أيام الأربع والنشرين ساعة

وقد احتدم الحدل أثناء الاستجواب حتى الدفع الفريقال إلى التشهير بالعقائد الشائعة والمذاهب العلمين ، وكان أثر الشائعة والمذاهب العلمين ، وكان أثر الصحة للماشرين محرمة على المعلمين ، وكان أثر الصحة لتى رددتها الصحف والأندية الثقافية حول هذه الحاكمة أن قانون التحريم سقط بالاهمال أم بالالغاء

[لا أن الباحثير الدسيس عدلوا أحيرا عن لتحريم بقرة لقالون إلى مناقشة المذهب بالمراهين العلمية ، فأحد مهم فربق في تفسير المدهب دلهن الدى يوافق الروايات الدينية عماليه الرمزية ، وأحد العربين الآخران إلكاره بالأدلة العلمية التي استبد إليها العدماء ولا يزانون يستندون إليها إلى هذه الأيام .

مسدر حد الاحتمال بانقصاء ستين سنة على إعلان المذهب ، كتاب من كتب البحث العدى على المطريقة الديبة ألفه الأستادث . ب ابيشوب وسهاه عالمشوم منهدا ه (۱) وم يترجرح فيه على بصوص الكتب ، وبكه أحرج من هده البصوص ما يتناول الفترات لتى بصطرت فيها رو يات التاريخ كالفترة بين الفيصال ووقود الخيل إبر هيم إلى كمان ، وأحرح مها الفترات التى الا تتعارض يها النصوص والشو هد الجونوجية ، ثم بي استفاده المسدها على مطالمة الشوئيين بالدليل الأن العصور الجيونوجية ثم تتكشف قط على إبسان يجالف فى تكويه الثابت تكوين دوع الميونوجية ثم تتكشف قط على إبسان يجالف فى تكويه الثابت تكوين دوع الاسماني فى صورته الحاضرة ، وم تبق من آثار الطوارى الحونوجية نقية من أنواع الأحياء الأولى ، بن يرجيع أن أقدم هذه العصور الا بعود بنا إلى مسافة أبعد من منصف الطريق ، كما رأى والاس شريك دارون الحيث يقول فى كتابه على عام الحياة الإدارة وابه من المحمل حدا أن السجلات جيونوجيه الباقية الا تحملنا إلى أبعد من منصف المياة وابه من المحمل حدا أن السجلات جيونوجيه الباقية الا تحملنا إلى أبعد من منصف المياة وابه من المحمل حدا أن السجلات جيونوجيه الباقية الا تحملنا إلى أبعد من منتصف العرائية الاستحال على الكرة الأرضية و

طسى فى السجلات الحيولوحة دليل ولا قرينة تؤيد القول لتطور الانساك من ثوع آخراء وأهم من ذلك أنه لا يوجد أمامه دليل بؤيد تحول الأنواع فى عالم الحيوان أو عالم البات ، وإن نشامه الأجنة الدي ينحده بعض استنوتين دليلا على النشابة

Evolution enticised (1)

القديم بين أتواع الحيوانات دبيل مكذوب ، لأن صور الأجنة الصحيحة لا تبرر هذا الشد ، وماعد، ذلك من صور المتشابة فهو مرور باعتراف واصلع قلك الصور العام الألماني ارتست هكل ، فيده أعس بعد لتقاد علماء الأجنة له أنه اضطر إلى تكده الشبه في عو ثمانية في المائه من صور الأجنة بنقص الرسم منقول

وم بدع بيشوب دليلا عدم بعير تعقب عيه ، يستند إلى أفوان العلماء المختصين فقال إلى حصال حمريات على أقلام صورة ها يثبت من سسته إلى مرع الخيل غير الأسدن ، وإن العدثر الذي قبل إله الحلقة المفقودة بين الزواحف و لعليور لم يتبعه قبط في تسلسل الحمريات طائر دو أسال ، وأيا كان نظام التعلور بالسمة إلى الحالق فانعام النشولي الأمين على عليه لا يتحده سند من أسباب الاحاد ، وكدلك كان والأمن مؤمن بالعقل بددر كي قائل في كتابه عن عالم الحية ، إذ يقرر جارما باعتقده الذي مرأسمي وأعظم وأقوى من كل هذه المقول المصرة التي براها حوينا وإنه للفل لا يقدر على تسيير هذه القوى الدملة في الأبواع الحية وعلى يرشادها وتدبيرها والماس وحسب ، من إنه لهو بدايه بيوع نفث القوى والعواس ، ويبيوع لما هو الأساس الأول لكن ما في هذه الموالم المادية ، ها

* * *

ويؤخذ من متابعة العترات التي يستعاد فيها النقاش حول أصل الاسهال أنها ترتبط باغن ه الروحية الالتي تثيرها مشكلات العالم الكبرى ، وأكبرها في القرف العشرين مشكلة الحرب العالمية الأولى والحرب العالمية الثانية ، وقد تكون لماسة العشرين مشكلة المرب العالمية الأولى والحرب العالمية الثانية ، وقد تكون لماسة الاستعادة النقاش تاريخية من قبيل الدكريات الموقونة بالعشرات أو بالمئات من السين ، ولكه إنما تستعاد في هذه الماسيات ببواعث الشكوث والمنارعات التي تصاحب الحروب العالمة والعالى الاجهاعية ، ولهذا كانت بهية الحرب العالمة واثنية دورا من أهم أدوار البحث في مذهب النشوة عا دعت إليه من محوث متشعة في تنارع المقاء وإرادة القوة ، وفي تعسير التاريح بالعوامل الاقتصادية أو العوامل المكرية والروحية ، وفي هذه السنة السنة ١٩٤٥ - تدفقت الكتب لتي تعرص هذه

الماحث بأقلام علماء الطبيعة وعدماء اللاهوت ، ولكن مؤلفات للاهوتيين في هده العثرة لم لكن دون مؤلفات العدماء الطبيعيين في حجح العلم وشواهد التجربة وصدق النظر في أقوال الأنصار والخصوم ولعل أجمعها فيه اطلعنا عليه كتاب ه الله والانسان والكون و(١)الذي توفر عني تأليفه مخبة من الباحثين الديبين يعرصون وجهات النظرة الكاثوليكية لا في تحقيق كل ظلمة تبحث في الأصول ، ومها أصل لدة وأصل العقيدة وأصل الاسمان وأصل النظام الاحتماعي وما يتشعب عن هذه الأصول من البحث في مشكلة الشر وتاريخ الكليسة ورأس المان والمادية المركسية وغيرها من مشكلات الاسمان التي تنوالي في كل رمان بأسلوب وعنوان

...

وقد استفاد مألمو هذه المحموعة من جميع المعارك العلمية التي تشرت بعد الحرب العالمية الأولى ، ولم يكن متداولة بين الكتاب للاهوتيين في الرح الأولى من القرن العشرين . وأمعوا في التعصيلات التشريحية التي كانت بجملة في المور في المواسعة بين تركيب المرد وتركب الإسمان ، ولا سيا المدرق المبير بالإسمان العاملة . وهو قرام الفصل بين النوع الآدمي وعامة الأنواع العيد .. فهذه المدرق الوسع في المنكات المقيبة يقابله فارق دقيق في تكوين اللماغ ، بين استحالة انتفق بعير هذا التركيب الإسماق الخاص بدماع الإسمان دول سواه العارأس الإسمان يحتوى حميع المناطق الثانوية أبرها تلف الممانية ، وهي مستحلة بعير الاتصال الوليق بأحهره الكلام من عصلات الوحه الكلامية ، وهي مستحلة بعير الاتصال الوليق بأحهره الكلام من عصلات الوحه والدم واستعوم مع جهاد التنفس سواء من جانب حركات الحس ومراكز اللمس والسمع بل اليصر كديث . فهناك مركز نقطن في مقدمة مراكز المراد في الوجه ومراكز يصرية للكلام في لمصفة جدارية ، ومراكز المصرورية المطق بعير ومراكز بصرية الصرورية المطق بعير ومراكز بصرية الصرورية المطق بعير ومراكز المعنية الصرورية المطق بعير ومراكز المعنية الصرورية المطق بعير ومراكز المعنية الصرورية المطق بعير ومراكز المناطق بعيرة المناطق المعنور عن خركات المدينة الصرورية المطق بعير ومراكز المهنية الصرورية المطق بعير ومراكز بصرية الصرورية المطق بعيرة المناطق بعيرة من خركات المدينة الصرورية المطق بعير ومداكر حركة يستم الموحور عن خركات المدينة الصرورية المطق بعير ومداكر حركة يستم المهند علية عالمين بعيرة المناطق بعيرة المورة المراكز عصرية الميزة المطق بعير ومداكر حركة المنزية المطق بعيرة المناطق المعراكرة عربة المطق بعيرة المناطق المعراكرة المناطق المناطق المراكرة المطلق المعراكرة المناطق المعراكرة المناطق المعراكرة المعراكرة

God, Man and the Universe

مص عمل مسال والشفتين كدك، تمتع افات البصر عجرا عن اراعة الكنوبة ، كا بسلم افات السلم عجرا عن الكنية الكنوبة ، كا بسلم افات السلم عجرا عن فهم الكنية المفوظة وإنا بسلم الماعها ويصاف إن هذه مراكز مراكز أحرى حلمية يرى بعضهم أنها مقر لأدق الوظائف المسيكولوجية ولا يوجد عير الشميانوي بين القردة المفاصرة حيوانها به مناطق ثانوبة دات المداد جدا صحيف ا

....

وعلى هذه الوتيرة المطردة بؤدى هؤلاء العلماء اللاهوتيون أمامة العلم العليمى الإبرار موضع الشبهة فى أدنة مدهب اسشوه وقراشه لتى ترتفع إلى قوة الدبيل الفهم يوسعول أغارق غاية النوسع المحتمل فى حدود لمقررات العلمية الا يدعون فارقا حليا مها وصحوه وكبروه وسغوا به غابة الشك وباعدوا عاية البعد بينه وبين مرجحات اليقيل الوم يقصروا دلك على الأدلة أو القرائن التى يستبد إليها البشرئيون للقول بتحول عنوع الانساني من الأنواع الدبيات من شمنوا به كل دليل وكل قريئة تدعم فروس التحول بين توع ونوع من الخشرات والأسماك والرواحف والعليور والقفاريات؛ ومها المتسبقات وغير المتسلقات.

...

وقوس ملحب دشوه باعتراص شديد بين علماه الطبيعة الدين ناقشوه بالأدنة العسية ، وطلبوا من دعاته دليلا محسوما على قعل الانتجاب الطبيعي في تحول الأنواع ، ولا سيا نوع الانسان الفلغترضون عليه طلبا للأدنة الطبيعة - لا يقبون عندا ولا عبرات على العترصين اللاهونيين وقد أبده أدس من كبار علماه الطبيعة وتحمسو تتأييده ، فكان تحمسهم له ناسم حرية الرأى أشد من تحمسهم له إعاد عقيقته واعتراف يكفاية براهيم في هؤلاء لعلماه - بل من أشدهم حياسة له — توماس فكسلي صديق دارون وصهره ومدره (۱) الدهب كنه في حياته، فإنه م يوعم قط أن أدلة لانتخاب الطبيعي بنؤيد لتحول الأنواع كافية لتقرير هذه التيجة ،

⁽١) مدره القوم والمدهب هو الدافع عنه الذي يدرأ عنه كل هجوم وعدوان

وإنما كان يقول إن الانتجاب العبيمي يفسر لها حملة من الظواهر والمشاهدات تبقى يعير تفسير لو لم تنقيل مبادئ الانتجاب العبيمي كا عرصها دارون بعد تعديمه لآراء لامرك، ويرى العام البولوجي الكبير أن بطرية التطور على أساس الانتجاب العلبعي يما هي نظريه منطقية وليست بالنظرية التي تعتمد على شواهد لتجربة ولأدلة خسية قال في رده على هربرت سيسر وإنا لن ستطع أن تشت بالمشاهدة عملية الانتجاب لطبيعي ووأن قول هربرت سيسر وإنه إن أن تحلث وراثة للصفات المكتسبة أو لا يحدث تطور على الإطلاق وإى هو دليل منطق وليس بالدلل المزم في قضايا المطق ، لأن تعليل بالنظور بعير وراثة الصعات المكتسة ليس بالدلل المزم في قضايا المطق ، لأن تعليل بالتطور بعير وراثة الصعات المكتسة ليس بالدلل المزم في قضايا المطق ، لأن تعليل بالتطور بعير وراثة الصعات المكتسة ليس بالدلل المزم في قضايا المطق ، لأن تعليل

0 0 0

ويقيت هذه العقدة عصبة لحن على الفائلين بالتحول النوعي إلى النوم ، فلم يتقدم أحد من الشوئين عبد الاحتفاد بذكرى كتاب أصل الأنوع (١٩٥٨) مدمع حاسم لشكوث لمترددين في قبول تحول الأنواع . وقد كتب دويز بسكى Dobzansky أشهر محتصين بالبيولوجية النوعية فصلا عن الأنواع بعد دارون في محموعة ، و قرن من دارون » أفلم بحاول تهوين العصية ، و تكه راد أساب جديدة لبيان الصعوبات التي تحول دون تلاقي الناسلات والصبعيات في أرجام أفراد الحيوان التميزة ، وراد أساب أحرى لبيان الصعوبات التي تحول دون تلاقي لفردين من يوع واحد أخد في لتناعد والاحتلاف ، ومن دبك تقص الألعة بين المذكور و الإناث كما التعدت أشكاله ولو نقيت باسلاتها وصبغياتها قابلة لمتزاوج والانقسام ولى تكوين الحنين

وآخر ما نظم من أطوار هذه المشكلة أن النحث عن الحلقة المفتودة ، ينتقل لان من سنسلة الأنواع إلى سلسنة الناسلات Genes والصنغيات .. وأن الأمل في الوصول إلى هذه الحلقة من استقصاء تاريخ الناسلات phylogeny أقرب في رأي

Heinemann work was ... A century of Darwin (1)

البيونوجيين من استقصاء تاريخ الأنواع ، وقد ألف الأستاد برنارد ريش أستاد عدم الحيوال بجامعة ميونسر كتابه عن التطور فوق مستوى الأنواع (١)ليشرح هذه المكرة ويبي أن عزن النوع إنما يتم بالغزال باسلاته وأن البحث في تاريخ تعير الناسلات هو مرجع البحث الأصبل لموصول إلى الحلقة التي تفصل بين ماتفدمه وما تلاها ، وتنشيء شروطا جديدة للنسل والوراثة فتعتبر بذنك حدا فاصلا بين برعين فيس من السهل أن نتنظر تحول الأنواع بعد تطورها وابتعاد أو خره من أوائلها الموخلة في القدم ، ولكن إذا اكتشفتا سر تطور الناسلاب والعراف بخصائص التوريث دهنة واحدة أو على درجات متقاربة فها هنا محل الحلقة المفقودة في سلسلة الأنواع .

Evolution above the Species Level (3)

مَدْهَبُ النَّطُورِ فِي الشُّرْقِ العَرَبِي

من خصائص مدهب داروين على ما يظهر أن يشيع على نحو واحد قبل الوقوف على شروحه وبراهيه ، وأن يثير صروه متقاربة من الاعتراص في مواطن العقيدة والثقافة العامة عيه نقى في الشرق العربي مثل ما نقيه من التخريف والاعترض في البلاد الأوربية ، و حت أدوار السياع به ثم الاشاعة عنه ثم الرد عليه بين بسكرين وتر م العلم شرقين كما تتاحت قبل ذلك بين مسكري العرب وقرائه ، وتكرار هذا كنه في نشرق العربي كأنه يحدث بلمرة الأون ، ولم تنقشع شهائه عن حقائه إلا بعد الثوره المساجئة التي يظهر كما أسلقنا أب مقدمة لابد مها وأثر من آثار الصدمة الشعورية المفاجئة لا عيص عنه .

ومد تصدى لمرد عليه في الشرق الاسلامي عامة ، والشرق نعربي حاصه ، محبه من ممكرين وعاده الاصلاح والمحهدين من أتماع حميع الأديان الكتابية ، وماقشوه كما شاع الأول وهمة بين العربيين من عل كأنه مدهب يستثرم إنكار الحلق ويرعم أن الفرده حدود الشر أجمعين ، فكن إسمان حديث فهو لسل متأخر نقرد قديم .

وقيا يتصور القارئ العصرى أن مده كعدهب التطور يشيع في الشرق العربي فل مائة سنة ، ويتصدى للرد عليه عدد من الكتاب كدلك العدد الذي نقبت لن معض كتابه والطوى أكثرها في روايا لمطوعات المهجوره من المصنفات و لنشرات الصحفية لأن القارئ العصرى يحسب أن مدهب التطور قد وصل إلى الأمم الشرفية وهي في وحاهلية و لا تسعه دعوة عالم أو مفكر من أساء الأمم الأجبية ، ولكن الواقع أن وجاهلية و القرل لتاسع عشر م تكن في شرق لعربي حجال دول للماهب الفكرية التي يضع عليها الأورى المثقف في حيبه ، ولم يكن مذهب كمدهب التطور ليعرب في حيز محدرد بين جدران وصن وحد وهو يتحدث عن كمدهب الأصوب الإنسان عبر عدران وصن وحد وهو يتحدث عن مناصر الأمم بالأصوب الإنسانية وبالأنسات التي يدعيها السادة الأنفسهم وينكرونها عني الرعايا المستعبدين

وسنحتار لى هذا الفصل أمثلة من مناقشة المدهب كي فهمه في دلك العصر أصحاب لاحتهاد ورواد تفكر من المسلمين والمسيحين، ومنهم أهن السنة والشبعة وأتهاع الكنائس الشرقية والعربية في بلاد تعالم العربي ، وقد وصلت أصد ، بردرد لتى كتبه المشهورون من أولئك الفكرين إلى أطراف البلاد الاسلامية في هند والصين

قال السيد جيال الدين الأفغاق من أنمة الصلحين من أعل انسبة في كتاب الرد على الدهريين ،

ا رأس القائبين بهذا القول دروي وقد ألف كتابا في بيان أن الانسان كان قردا ثم عرض له التنقيح والتهذيب في صورته بالتدريج عني نتالى انقرون المتطاولة وبتأثير الفواعن الطبيعية الخارجية حتى ارتنى إلى برزخ أوران أونان ، ثم ارتنى من نعت العمورة إلى أول مرانب الانسان فكان صحب البيمم وسائر الروج ، ومن هناك عرج بعض أفراده إلى أفى أعلى وأرفع من أفق الرنجيين فكان الانسان القوقاسي الوعني زعم داروين هذا ، يمكن أن يصير البرغوث فيلا بمرور القرون وكر الدهور ، وأن ينقل العبل برعوثا كذلك .. فإن سئل داروين عن الأشجار ألقائمة في غابات الهد والسائات المتولدة من أزمان بعيدة لا يحدها التاريخ ، إلا ظنا ، وأصول تضرب في بقعة واحدة وفروعها تذهب في هواء واحد وعروقها تستى بماء واحد ، اما السبب في احتلاف كل منها عن الآخر في بينه أو أشكان أوراقه وطونه واحد ، اما السبب في احتلاف كل منها عن الآخر في بينه أو أشكان أوراقه وطونه وقصره وصحده ورفته وزهره وطعمه وراغته وعمره ، فأى فاعل خارجي أثر وقصره وصحده ورفته ورفته وزهره وطعمه وراغته وعمره ، فأى فاعل خارجي أثر فيها حتى خالف بينها مع وحدة المكان والماء واعواء ، ؟ .. أطل لا سبيل إلى الحواب سوى العجز حنه .

و وإن قبل له هذه أمياك عيرة أورال وبحركسيين تشاركها في المأكل والمشرب وتسابقها في ميدان واحد ، ترى فيها حتلاف نوعيا وتدينا نعيك في الألوال والأشكار والأعمال عما لسبب في هذا التدين والتعاوت ، فلا أراه ينجأ في الحواب إلا إلى الحصر ..

اوهكذا لو عرصت عليه الحيوانات المتلفة البي والصور والقرى والحواص ، وهي تعيش في منطقة واحدة ولا تسلم حياتها في سائر الناطق من الحشرات المتباية

و الحلقة ، المتباعدة و التركيب ، المتولدة في نقعة والحدة ، ولا طالة ها على قصع المسافات البعيدة .. أفادا تكون حجته ولي عنة احتلافها . لل إدا قبل له أي هاد هدى تلك الجرائم في تقصها وحداجها .. وأي مرشد أرشدها إلى استهام هذه الحوارج والأعضاء الظاهرة والباطنة ووضعها على المقتضى الحكمة وابداع كل مها قوة على حسبه ووطها لكل قوة في عصو أداء وظيفته وإيماد عمل حيوى مما عجز الحكماء على حرب ، ووقف عدماء الهسيولوجيا دون الوصول إلى تحديد منافعه ، وكيف صارت الصرورة العماء معلما لتث الحرائم وهاديا حبيرا طرق حمح الكمالات الصورية والمنوية العماء معلما لتن الحرائم وهاديا حبيرا طرق حمح الكمالات الصورية والمنوية العماء الها أيد الآبدين ..

وكأنى بهذا المسكين وما رماه فى بجاميل الأوهام وبجاهيل الخراهات إلا ترب المشابهة بين القرد والانسان ، وكان ما أخذ نه من الشبهة الواهية ألهية يشعل بها نفسه عن آلام الحيرة وحمرات العماية .

و وإما بورد شيئا مما تمسئك به ، فن دلك أن الخيل في سبيريا وبالاد الروسية أطول وأغزر شعرا من الخيل الموبدة في البلاد العربية ، وإنما علة ذلك لضرورة وعدمها ، ونقول : إن السبب فيا ذكره هو عين السبب لكثرة البات وقنته في بقعة واحدة لوقتين مختلفين حسب كثرة الأمطار وقلتها ووفور سياه ومرورها أوجد علة المحافة ودقة انمود في سكان البلاد الحارة ، والضخامة والسمن في أهل البلاد الباردة مما يعترى البدن من كثرة التحلل في الحرارة وقلته في البرودة

و ومن واهباته ما كان يرويه داروين من أن جياعة كانوا يقطعون أدناب كلابهم، فلم واظبوا عني عملهــــم هذا قروما صارت الكلاب تولد بلا أدناب .. كأنه يقول حيث لم بعد للدنب حاجة كفت لطبيعة عن هبته ، وهل صعت إدن هذا المسكين عن سياع حبر العبرانيين والعرب وما يجرونه من الحثان ألوقا من السنين ، لا يولد مولود حتى يختن وإلى الآن لم يولد واحد مهم محتون إلا لإعجاز

 ولما ظهر لحماعة من متأخرى الماديين فساد ما تحسك به أسلافهم ، بدوا آر مهم وأحذوا طريقا جديدة . فقانوا ليس من المكن أن تكون المادة المارية عن الشعور مصدرا لهذا النظام المتقن والهيئة البديعة والأشكال العجيبة والصور الأبيقة وغير دلك مما حبى سره وطهر أثره ، ولكن العدة في نظام الكون علويه وسعليه من والموحب لاختلاف الصور والمقدر الأشكالها وأطوراها وما يلزم بنقائها تتركب من ثلاثة أشياء متير، وفورس ، والتليجانس ، أي مادة وقوة وإدراك ، وطنوا أن المادة بما لها من القوة وما بلامسها من الإدراك تجلت وتنجلي بهذه الأشكال واهبئات وعندما تظهر بصروة الأحساد الحية ناتية كانت أو حيوانية تراعى بما يلابسها من الشعور وما يلزم لبقاء الشخص وحفظ النوع ، فتنشى ها من الأعضاء والآلات ما يق بأداه الوظائف الشحصية والموعية مع الالتمات إلى الأزمنة والأمكنة والعصول السنوية هذا أنفس ما وجلوا من حلية لملهبم العاطن بعد ما دخلوا ألف جحر وخرجوا من ألف تفى ، وما هو أقرب إلى المقل من سائر أوهامهم ولا هو بالمطبق وخرجوا من ألف تفى ، وما هو أقرب إلى المقل من سائر أوهامهم ولا هو بالمطبق على سائر أصوفم ، فانهم يرون كسائر المتأخرين أن الأجسام مركنة من الأجراء الكوني على وأبهم في تركيب الأجسام ، وذلك لأنه يلزم عن القول بشعور امادة أن الكوني على وأبهم في تركيب الأجسام ، وذلك لأنه يلزم عن القول بشعور امادة أن يكون لكل جزء ديمقراطيسي شعور حاص ، كا يلزم أن تكون له قوة حاصة ينفصل بكون لكل جزء ديمقراطيسي شعور حاص ، كا يلزم أن تكون له قوة حاصة ينفصل بكون لكل جزء ديمقراطيسي شعور حاص ، كا يلزم أن تكون له قوة حاصة ينفصل بنوم على وأحد بجزئين ولا يأجزاء ، إد لا يمكن قيام المومي الواحد وحدة شحصية عجلين ، فلا يقوم علم وأحد بجزئين ولا يأجزاء ،

و وعد ذلك فانى سائلهم كيف اطلع كل جزء من اجزاء المادة مع العصاها على مقاصد سائر الأجزاء . و بآية آلة أفهم كل مها باقيه بما يبويه من مطله ؟ وأى برلمان أو أى سنات - بجلس شيوخ عقدت للتشاور فى إبداع هذه المكرنات العالية التركيب البديمية التأليف ؟ و آتى لهذه الأجزاء أن تعم وهى في بيصة العصمور صرورة ظهررها في هيئة طبريا كل الحبوب في الواجب أن يكون له منقر وحوصلة لحاجته في حياته إليها ؟ . . ١

. . .

وبعد كتابة ، الرد على الدهريين ، بنحو ثلاثين سنة ، طهر كتاب نقد ، فعسفة دارون ، لمؤلفه الشيخ ، محمد رض آل العلامة النتي الأصفهائي ، وهو ياحث فاصل س علمه الشيعة بكربلاء المعنى ، تحرى لنظر في محموعة وادية من مراجع مذهب البشود العربية والأفرنحية التي وصلت إن انشرق الإسلامي بعد كدية ، لرد عني الدهريين و ولم يقتع مم اطلع عبه من هده مراجع ، من أرسل في طلب عيرها من الرجع لمستحدثة ، ولكنه ألف كتابه ولم ينتظر وصوفا إليه لولا و الباعث الديني الا الرجع لمستحدثة ، ولكنه ألف كتابه ولم ينتظر وصوفا إليه لولا و الباعث الديني الا كا جاء في معدمة الكتاب جيث يقول إن دارون وسائر رؤساء هذه الهسعة ألفوا كتبا عبر موجودة عبده ووكان اخرم تأخير تصنيف هذا الكتاب إلى رمى وصولها لولا أباعث الديني وظفا أنه يوجب عبيها المسارعة ولا يبعد أن يكون قد معا صعرى دلين قد فرع مؤلاء من إثباته أو كبرى حجة مذكور في كتبهم برهاما ، واله أقدره عبهم أن يخبروه منه ومن أمثاله لنظر فيه ، ولهم عليها أن تستعمل الإنصاف لا المكابرة ال

و لم يقصد المؤلف بالباعث الديسي أن يقصر ردوده على مناقشة الآراء التي تخالف الديامة الإسلامية دون سائر الديانات ، ولكنة أراد أن ينقص أدلة الالحاد التي تعارض الاعب بالله وبالعقائد الاهلة على إجاها له وقد قال في كلمته الخاصة بالمؤسس ، يعلم أن كتابي هذا موضوع للدفاع عن أندين المطلق في قبال اللادين هص ، لا للانتصار لدين على دين .. ولهد تربي أدفع ما استطعت عن أديان لا أنبجتها ومداهب لا أقول بها به لأن أحد هؤلاء لا يثلب ديد إلا وقصده ثلب الأدباب عامه ولا يررى على شريعة إلا بسرى ارراؤه إلى لشرائع قاطبة .. ه وأنصف لمؤلف مدهب البشوء فلم يحسبه من مداهب الالحاد والتعطيل لأن الفول بالشوء لا يفتصي إلكار الخالق وإيما يتسرب إليه الاحاد من تصيرات الهاديين لمقدماته على الوحه الدي يوافق نتائحهم المقرره عندهم قبل ظهوره ، فيقول المؤلف عن فسنعة النشوء والارتقاء إنها ، بيست عما ينال الدين ، إذ الدي يجب علينا اعتقاده هو أن حميع الموحودات بأراصها ومياواتها وما فيها من صموف المحموقات من بباتاتها وحيواناتها اله والنشر على صنوفها واحتلاف لعاتها الاصنع إله واحد قاهر حكم قد وسع كل شيّ عنه وأنقبه صمع حلى جميع الأصناف من حميع الأنواع عن قصد واختيار ، وهذا أمر متض عليه في جميع الأديان ، وأما كيمية الخنق رأن هذه الأنوع كنها خلقب حلقا مستقلا ، ورجدت س كتم العدم اسده ، وأب لم تتغير عها وجدت عديه في أواثل الحدق ، فهذه أمر لم يرد فيه عص صريح من لكتاب ولا متواتر من السنة ، وسواء كانت آماء الجمل جالا أوكانت صفادع تنق في الماء .

والجد الأعلى للقبل فيلا أو 3 مسونوا ٪ يعير فى الهواء ، غان أدلة الصنع عليها فى الحالين ظاهره ، وفيه على وجود الصانع الحكيم آيات باهرة . ففرصة اللاحدة بهذه الآراء وجعلها أساس للالحاد من أغرب الأشياء »

ثم يقول المؤلف إلى حده الآراء « ليس فيه إلا بيان ترتيب المحلوقات وكيفية الصدم فيها ، ومتى كال أهل الدين يكرون دلك ويدعون أن الله تعالى حلق جميع الأشياء في وقت واحد حلقا مستقلا عن الآجر؟ وهم يرون الله تعالى بلطف حكمته وبديع صنعته يخلق اللمر من الشجر ، والشجر من النواة ، ولا يجعل العب خلوا إلا بعد ما يجعد حامضا ولا يجعد حامضا إلا بعد ما يجعد مرا ؟

ويستطرد المؤلف إلى تلحيص آراء التشوليين الذين آمنوا بالخائق ، ثم يرجع إلى أقول الأفلمين من الهمج الدين انتسبوا إلى لقردة كيا انتسبوا إلى عبرها من لحيوان، ويرجع بعسد ذلك إلى أقوال أثمة المسلمين الذين عرفوا الشبه بين الأنسال و تقرد ، ولم يدهبوا مدهب دارون في تعويله عني وجوه الشبه و إعراضه عن وجوه الخلاف فيقول : لا إن أثمة المسلمين وعلماءهم ذكروا من هو أعرب وأقرب » ويستشهد لكتاب التوحيد الذي أملاه الأمام جهر الصادق عني عفضل بن عمر الحعلي ، ومنه عني رواية المؤلف : ه تأمل خبق الفرد وشبه بالأنسال في كثير من أعصاله ، أعني رواية المؤلف : ه تأمل خبق الفرد وشبه بالأنسال في كثير من أعصاله ، أعني لرأس وانوحه و منكبين ، وكدلك أحشاؤه أيصا شبيبة بأحشاء الانسال ، وحص مع دنك بالذهن وانقطنة التي به يفهم من سائسه ما يومئ إينه ، ويمكي كثيرا مما يرى الانسان يعمله ، حتى أنه ليقرب من خلق الانسان وشهائه . أن يكون عبرة برى الانسان يقمله أنه من طبئة البهائم وسنحه ، إذ كان يقرب من خلقها هد بلانسان بقسه فيعلم أنه من طبئة البهائم وسنحه ، إذ كان يقرب من خلقها هد القرب ، وإنه لولا فصيله قصل به في المذهن والعمل و لنطق كان كمعص الهائم . على أن في جسم القرد قصولا أحرى تفرق بينه وبين الانسان كالخطم والدس المسدل والشعر المجلل للحسم كله ، وهده لم يكن مامعا منقرد أن بلحق بالانسان تو أعطى مثل دهن الانسان وعقله وتعفعه »

وینتقل المؤنف إلی کالام الدمیری ، إد بقول عر القرد إنه و أشه الاستان فی عالب حالاته ، فانه نضبحث و نظرت و یعنی ویحکی ویشاون انشی بیده ونه أصابع مقصمه إلی أنامل و طاهر ، و یقین لتلقین وانتعلیم ویاس بانباس ویمشی عنی رحبه

حيما يسيرا ، ولشعر عيب الأسفل أعداب ، وليس دنك نشئ من الحيوان سواه فهو كالاسمال ، ويأحذ نفسه بالزواج والعيره على الإماث ، وهم حصنتان من مفاحر الانسان ، فاذا راد به الشبق استمئى نفيه ، وتحمل الأنثى أولادهاكما محمل المرأة . وفيه من قبول التأديب والتعليم ما لا محمى . ه

ويدكر لمؤلف أن احوان الصفاء معوا بوصف هذه اعشابهة ما لم يبعد دارون ، حيث قالوا ال القرد و نقرب شكل جسمه مى حسد الإنسان صارت نفسه تحاكى لفس الإنساسة ، ثم معقب على هذه التشبيهات حميعا ، فيقول ال الإنسان كإيشابه القرد في أشياء يشانه غيره من الحيوال في عيرها ، بل لعل في الحيوانات الدنيا من شبه الإنسان أقساما لا توجد في لعليا ، فلا يصح الاعتباد على مجود لمدنيا من شبه الأنساذ كشهير وكوفييه ، يقول ال ادراك لقرد بيس أرقى من ادراك الكلب الا قليلا ، وادا سلمنا ال من لوارم لمشامة التحول ، فكيف ينعين ادراك الكلب الا قليلا ، وادا سلمنا ال من لوارم لمشامة التحول ، فكيف ينعين عليه الذكر الحكم ، وهذا ما عند الأسناذ كر الحكم » .

وبعد مناقشة المؤلف قرية الشبه الطاهر بين الإسان والقرد ، مصى يناقش القرائي الأحرى التي يستمد إيها النشوئيون للمول بتحول الأنواع وتحول النوع الإساني من بيها ، عن أصله للشترك بينه وبين المقاريات العليا ، بنهج في مناقشته عن عدا المهج الذي يستمد الدلس من أصول الحدب المعنق ثاره ومن تحاوب لمواقع ثارة أحرى ، وأعادته مطالعاته للتعرقة مراجع المدهب فلم يحطئ مواضع الحجة الواهية أحيانا ، مع اعتباده العالما على مهج النقائص الحدية ومن قبيل دلك انه عمد بني دليل من أقوى أدلة النشوئين وهو نقاه الأعصاء الأثرية — كالشدوة في ذكور الإسبال ، فتساءل لا أدرى لمادا بني أثر عار الحوثة طاهر في

في ذكور الإساد ، فتساءل ، لا أدرى لمادا بني أثر عبر الحوثة طاهر في الإساد ، ولم يبق عيا هو أدول منه في سلم الارتفاء كذوات الحافر ، ولم يبس أن يستدرك على هذا الاعتراض كا أسنده إلى ما قال لشيخ الرئيس في الشفاء ، ال الفيل الدكر له ثدى كم للانسان ، وذكور دوات لحافر لا ثدى ها إلا ما يشبه أمهاتها وبنزع إليه كم يعرض مراوا في الخيل ،

وجمله رأى المؤلف أن ما يسمى بالأعصاء الأثرية يدحل في مات

الشدودات و التي تعرص لتركيب بعص الأحياء ، وهي أجنة في بطون أمهاتها ، أو معرض لها خلال عوها ، وعدد من دلك ما يولد وله أربع أيد ، أو ما يولد وله حوف واحد ورأسان وأربع أقدام ، أو ما يولد وقلبه في غير موضعه ، ثم قان متسائلا . الا فهل عكن تعليل هذه الشواد المشوعة محيوانات كانت كذلك في لعصور لحيولوجية فانتقلت إن هؤلاء التعساه بناموس ا الأتافيسيم الا ؟ ، فإن م يمكن دلك فلتكن الشواد التي فيها بعض الشبه بالحيوانات من هذا القبيل الا يمكن دلك هلتكن الشواد القبيل الا الحيوانات من هذا القبيل الا

ومهج المؤلف في نقد الانتحاب الجنسى - وهو سبب هام من أسباب التطور تكميه من نقدم ، فهو بيداً بالانتخاب الحسي في اسات و سأل كيف يقع الانتخاب الحسي في اسات و سأل كيف يقع الانتخاب الحسي بين البائات التي لا يتوقف تنقيحها على الحشرات وانطيور ؟ وكنف تحير الحشرات والطيور ما هو جميل وما هو أحمل ؟ . ثم يقول ه الالعجاوات قبيله الادراك نا في المصوعات الحميلة من لحمال حتى أن معصهم جعل دلك أعظم فارق بين الإسمان وبيهها ، وكان الأستاد هكسي عمن يذهب هذا ملهم فارق بين الإسمان وبيهها ، وكان الأستاد هكسي عمن يذهب هذا ملهم و

قال : و ثم هب أن هذه الحبوانات المنحقة على له الهرى والغرام ، وهائمة بالحيال كعروة بن خرام ولكنها لا تربد معارلتها بن تطلب رزقها المقسوم لها ، وعند أى نبات وجدته لقحته حسناكان أو تبيحا فلا أدرى بم يعلل هذا الحسس والانتظام في القواك والأتمار وما فيها من العلم المحبوب والمكهة العلية وتحوهما مما لا يوجد إلا بعد التلقيع ع .

قم أنحى المؤلف على أساس مذهب التحول ، لأبه قائم على الدراص تعدد الأنواع بعد الفرادها أو قلتها ، وليس هذا الإفراض باللازم ضرورة من قياس العقل ولا من نتائج الواقع . و ومن الطريف في هذا الرآى أنه كما يمكن أن يعلل به القول باتحاد أصول الأنواع أو قلتها ، كذلك يمكن القول بعكس ذلك والتعليل له أيصا ، فيقال إن أصول الأحياء كانت في بدء الحلق أفرادا متناينة بأقصى ما يكون من التبين وعدم التشابه ، فيم يزل كل حي يُعلف نسلا يشبهه بناموس الوراثة ويباينه يناموس المبايئة لكن عن يقربه إلى فرد آخر ، علم ترل تلك المبايئات مع الأجداد تزيد المشابهات مع مناثر الأفراد ، وتنازع البقاء يلاشي الصحيف ، والطبعة تنتحب المقوى حتى صورت التبايدت التي قلنا انها مع غير المشابهات ثابت ، فتألمت منه القوى حتى صورت التبايدات التي قلنا انها مع غير المشابهات ثابت ، فتألمت منه

الأنواع الموجودة .. وله شواهد على مذهب هؤلاء ، عالحية مثلا تعد الآن س حس لدبابات ولا تجمع معهاقي الأصل بن أصنها من ذوات الأرجل ، وقل مثله في الحيوانات المتحله التي بذكرها مخر وغيره ، فاجا الآن تؤلف جس المتحفات وهي بعيده في الأصل منها .. »

قال : ووهذا الاحتمال .. وإن لم آجد أحداً قال به في أصول الأنواع : ولكنه أحد لقولين المشهورين في أحس اللعات .. وعبد العسم مدهان شهيران : الأول أن لغات البشر متشابهة : وهي كلها من أصل واحد .. وهذا الأحس قد تفرع وتنوع فتولت منه لغات البشر المختلفة : هما اللعات سوى لهجات من لعة واحدة ولكها بعدت عن الأصل كثيرا وتغيرت بالزيادة والقصال والمحت والحدف حتى بعدت بعصها على بعض هذا البعد الشاسع : وتعلر رد بعضها إلى بعض لفقد المنقات الكثيرة من بنها . والمدهب الدنى أنه كانت لعنات البشر أصول عدامة بحسب عدد طوائفها ، وأنه مع الزمان اقترب هذه النخات بعضها من بعض فترزجت وتشابهت بتازح أهلها وتشبهم الخ . وعبد الكاتب أن المذهب الثانى أقرب إلى الصحة وأقدر عن حل المشكلات من الأول . ه .

وتابع المؤلف بحثه في النشوه ، فاستطرد منه إلى البحث في الارتقاء وسأل : و أي معنى لارتقاء فوات الأربع عن العيور ، وارتقاء الإسماد عن فوات لأربع، مع اشتراك الكل في حصول التغير؟ : ..

واتهى المؤلف إلى أن المذهب كله ناقص الاستاد ، لاتوجد هه حجة قاطعة غير قرال المرجيح والنفيب ، ولا غي له عن الريد من البحث والتنفيب ، كي قال بعد أكثر من تحبسياتة صفحة على هذا المنهج مستندا إلى قول فيرسو العالم الألدق : ١ اله في بعض طوالف الناس صمات يشاركهم الفرد فيه ، كيا في برور العث وعصس الأنف عما يجعل العلاقة قريبة بين تلث الطوائف والقرود حتى يحتمل ارتفاؤها من الفرود ، ولكن بين الاحتمال والفطع بون شاسعا لأن الصفات المشار إيه لا تقوم نوع الفرد بن المقوم له حواص أخرى ، وكلى قدة من جلده كافية المبيز نوعه من عيره من الأنوع ، ولا أظن أن واحدا من المشرحين يرتاب في ذلك ، والعرق بين الإسمال والقرد واضح جدا حتى أن كل قطعة من الواحد كافية ليستمال مه عني الموع والقرد واضح جدا حتى أن كل قطعة من الواحد كافية ليستمال مه عني الموع والقرد واضح جدا حتى أن كل قطعة من الواحد كافية ليستمال مه عني الموع

القطوعة منه .. قالأدنة على النشوم الفعلي قاصرة جدا لا يبني علي حكم ، ولا بد من أن يريدما البحث والتنقيب للوقوف على أدلة أخرى قوية ...

. . .

ويتبين من مراجعة والمكتبة الشوئية و في الشرق العربي ان الاهتام بالمدهب كان على أشده بين أتباع الكنائس الكاثوليكية والكنائس الانجمية ، الأنها هي الكنائس التي تصدى علماء اللاهوت منه ساقشة مذهب داروده عند اعلانه في موطن ظهروه ، وشاركهم في ذلك عماء الطبيعة المسيحيون ممن أنكروا الذهب واستندوا في انكاره إلى الأدلة المسبة ، وطالبو الشوئيين عربد من الأدلة القاطعة الإثبات نظرياتهم الأنها نظريات تنقص بعض المقررات الديبية ، والا يكبي في مثل عدد خادة أن تستند النظرية إلى الترجيح والتعليب أو إلى الطن والتعدير ، وقد عرى إلى هذا السب كثرة الدراسات التي تعرضت عذهب الشوء من الناحية الديبية أو من الناحية المائية والإعبان من كتاب اللغة العربية ، وخاصة في البلاد التي كان اللاهوتيون يشرفون على معاهد التعلم فيها ويأخذون يزمام ثقافها وآدامها .

وعن نختار هما من المدر سات المشوئية التي كتبت ما معة العربية ، ولا تستقصيها لكثرتها وحروج معطمها عن موصوعه ولم بحد بيها ما هو أولى من دراسات الأساندة ابراهيم الحوراني ، والأب جرجس فرح صغير الماروبي ، والأسقف خبر الله المعطفان ، والدكتور حليم عطيه سوريال ، ومنهم من كتب عن هذا المذهب قبل خمس وسعين سنة ، وأحدثهم كتابة عنه من تصدى منافشته بعد ظهور كتب اللكتور «شبلي شميل » في موضوعه ، وهي مؤيدة للنشوئين المكرين للأدبان .

فالأستاد ابراهيم حوراني - وهو عام نعوى مطلع على المباحث لعسية ألف في الرد على مذهب درون رسالة لا مناهج الحكاء في نبي النشوه والارتقاء الم تبعهما برسالة و الحق اليقيل في الرد على بطل داروس، وطبعها بيبروت (سنة المما) ردا على ماقشة الدكتور وشمل شميل ولرسالته الأولى ، فصب حملته الكبرى على موطل لصحف في المدهب وهو افتقاره إلى الدليل القاطع وتحويله

عنى الشواهد التي توحي بالرأى ، ولا تستأصل الشكوك أو تسكت المعترص المطالب، بدليل لا يصععه الاحتمال .

وقد آثر الأستاد حوراني أن يؤخر رأيه حتى يسوق بين يديه آراء علماء الطبيعة المحالمين لدارون في القول بتحول الإنسان عن غيره من لحيوان ، قال و ان العلماء لم پشتوا مذهب دارون ، وكذلت نفوه وطعنوا فيه مع علمهم أنه بحث فيه عشرين. سنة ، ومنهم العلامة وبشل مع أنه من أشد الناس ميلا إلى القول بالارتقاء بفعل البه ﴿ وَمَهُمُ العَلَامَةُ وَلَاسَ قَالَ مَا حَلَاصَتُهُ أَنَّ الْأَرْتَقَاءُ بِالْأَنْتِخَابُ الطبيعي لأ يصدق على الإسمان ولايد من القول مخلقه رأسا .. ومسهم الأستاد فرخو قال انه يتبين ك من الواقع أن بين الإنسان والقرد فرقا بعيدا ، فلا يمكنا أن تحكم بأن الإنسان صلالة قرد أو غيره من البهائم ، ولا يحسن أن نتقوه بذلك . . وصهم ، ميمرت و قال بعد أن نظر في حقائق كثير من الأحياء أن مدهب دارون لا يمكن تأبيده وانه رأى من آراء الصبيان . ومنهم العلامة فون يسكوف ، قال بعد أن درس هو وفرخو تشريح المقابلة بين الإنسان والقرد أن الفروق بين البشر والفرود أصلي ويعيد جدا ... ومهم العلامة أعاسيرً، قال في رسانة في أصل الإنسان تليت في تدوة العلم الفكتورية ما خلاصته ان مدهب داروين خطأ علمي باطل في الواقع ، وأسلوبه ليس من أساليب العم بشئ ولا طائل تحته . ومنهم العلامة هكسلي وهو من اللاأدرية وصديق لداروين ، قال أنه عوجب ما ما من البينات لم يتبرهن قط أن نوع من التنات أو الحيوان بشأ بالانتخاب لطبيعي أو بالانتخاب الصباعي ، ومنهم العلامة تندل وهو كهكسين قال انه لا ريب في أن الدين يعتقدون الارتقاء يجهلون أته نتبجة مقدمات م يسم بها روس امحقق عبدى أنه لابد من تغییر مدهب داروین 🖫 😋

ويقسم الأسناد حوراتي أمصار مدهب النشوه إلى ثلاث قرق : معطلة ولا أدرية والهية . و أما المعطلة فهي التي نقت الخالق سيحاله وقالت تقدم المادة وآما اللاأدرية فهي التي لم تتعرض لتق الحالق ولا لإثباته ، وأما الالهية فهي التي اعترفت بالواجب تعالى ، وقالت بأمه خالق المادة والحياة والقسمت هذه العرقة إلى اثنتين ،

ظنت يحداهم الإساق ابن القرد أو صنوه ومها داروين ، وقالت الأحرى بأن الله خلق الإنسان من البدء إنسانا ومها العلامة ولامن ، وعدماء هذه الفرقة أصحاب المشوء الإلهى الذي قالت بإمكانه وصرحت بعدم البرهان على وقوعه وبأن عليه اعتراصات لم تدفع دفعه مقما (

ثم أورد الأستاد حورانى احصاء بعض عدماء الحفريات عن الأنواع التى وجدت فى ناطن الأرص ، فقال «ن تمانية وعشرين فى المائه سها أتواع لم تتغير ، وسبعة فى المائة أنوع مهاجرة ، وخمسة وسنين فى المائة لا سنف لها . وأما الأنواع التى نشأت بالتغير أو الأنواع الجديدة ، فلا وجود لها فى شئ من نقايا الحفريات .

ويرد الأستاد حورانى على استدلال المشوثيين نشابه الأجنة بين الإنسان وبعص الخيران ، فيقول ان علم هذا النشابه ؛ بساطة التكوين وقصر المظر.. سليل أن التبابل بعظم على توالى اقترمها من كيال التكويل ، فلا ينشأ من بيوص الإنسان أو أجنته سوى أناس ، ولا يشأ مل مذرة اللورة إلا لوزة ،

ويحيل النشوئيين إلى بحث النيرانونوجيا أى المشوهات – لتعسير الأعصاء الأثرية التي تثبت بعد ولادة الحنين، ومن أمثلتها والأعنش وأى من له ست أصابع وهو من أبسط الأمثلة ، والأشود المزدوج كهيلين وجوديث وهم الأحتان الهماريتان المشهورتان ، كانتا منتصفتين بالمتنين والأهماذ والأحقاء ولدنا سنة وكانك مختلفتي السجاد والأخلاق .

وقال عن الانتجاب الطبيعي إنه لا يمكن ه أن يكون أس لارتقاء الداروبيي لأن الطبيعة إند تؤثر في الموجود ، وليس لها أن توجد لمعدوم ، فيمكنها أن تعمى العيون ونكنها لا تستطيع أن توجد المصر لا ويقتصي مذهب داروين أن لا تجمع الأنوع الدين والعين بل تتعاقب ونسبق الأون الثابية أبدا ، ولكن ذلك لاجتماع التناف بالتقرصات والأحياء ع

وأصعف ما في ردود الأمناد حوراني نوله عن قدم الأنسان ، إد يقتصي مذهب داروين أن بكون الأنسان قدعا حدا ۽ ولكنه تبين لأشهر العلماء وأكابرهم من النشوئيين وعيرهم أنه أحدث الأحياء وأنه كان مبد نضعة آلاف بنية ، وأثث العلامه دومنون أنه كان في ثاني العصر الحلدي وهو المعروف بالأكثر أحدثية ، وصل ديك في حصة له في الأسان مل رمن الدريج ... وقان الدكتور هويده .. نظرت أربع قرق مستقلة من الحيونوجين في رمن نشود الانسان فاتفقت على أنه عشأ منذ ما بين منتة آلاف وسبعة آلاف صنة ... :

6 9 6

وق إبان احتدام المناقشة بين مكرى لمذهب ومؤيديه ، أصدر لأب جرحس فرح صعير الماروني مدرس الفلسفة بالمدرسة السائية في قرية شهوان (١٨٩٠) كتابا نهج فيه منهج الحوار بين خصص ، سمى أحدهم بالإنسان القردي وسمى الآحر بالإنسان القردي وسمى الآحر بالإنسان الآدمى ، وأدار اختجاح بينهما على هذا المثال ، مع ختصار بعض النفصيلات :

الآدمی - آین تحدول أشكال الانتقال من بد قرد الی رحل پسال أفهل عمر علی دلك أحد عیانكم ، قال به بعثروا علی شئ من ذبك فالانسال القردی لا یكون له وجود ،

القردى - إن المباحث البالونتونوجية المعطرية الوحق يقال لم تأت مما يعرب عن تسميس من الأسمان والقرد أو أحد أنواع خيو الت معلى أن أسماندتنا قد أجمع على أنه من المحمل أن من لحيوانات التي على شكل حصاد البحر ما يتحود إلى حيوان فواتمه على شكل قوائم الخرير وإن مها ما قد يتحود إلى الماعر ونها إلى الحرفان من المخ

الآدمى قال كال دلك من طولع المحتمل لا من أمارات اليقين ، فأين العلم الحقيقي الذي تعولون عليه ..؟

القردى نعم إلى م تجد إلى الآن أثرا إلى الاسمال القردى ، عبر أن العلم لم ينه قصاءه

الآدمى - ولكن ماد يكون هذا العلم الذي يقصى محلاف الوقع . فاتنا برى الأنواع لا تتغير عن دائها وإن كثرت فيها الأنسال ، فاذ قلت لا فارق بين النوع ولنسل أسكنتك العلائم الفريولوجية وتحل محصرها في أمر وهو النتاح

نمردی ومن بمکنه آن برسم تحوم النوع والعلماء لا یکادون بتفقون علی شی سنه ...؟

الآدمى - أو يكون الجهل في أصل شئ أو في علته حجة في إنكار وجوده ، أصفة ما للعلائم الحوية والأرسية من الأسباب وانعلائق وعن مع دلك لا سكر وجودها .. إن بعلم أن تقوود من قراب الفرس والحار لا يكون يلا عاقرا ، فتقول لا بد من يوف بوعى في مولده ، أفجهنا في رسم حدوده يمكن من بكار وحوده لقردى . . إلا أنى أعرف من أصحابكم من يقول بامكانية مدهب التحول ..

لآدمى - لا بجهل أن البعض من أصحاب لابمان يحبون أن يوفقوا بين التحول والابمان ، فيقولون إن الله سبحانه قد حل آدم من تراب قد عركه كثير من الحازباز إلى آخر حيوان دى أربع قوائم ، فأحد الله هذا احيون الأحير من السلسلة لمتحولة وهو القرد ونفخ فيه النفس للشرية ، وعليه فيكون آدم تناج عمل محول وخائق معا ، وأبين عن ل غير معاوضة كيف يعمه عؤلاء في الصلال ومن العجيب كيف لا يفقهون أن عد المدهب إنما تنفيه الفلسفة تفسها كيا مبق بيانه ،

القردى أو هل تنفيه الفلسفة لو افترضنا تدحل الله عند النقال كل من الأنواع كما تدخل عند خلق الانسان لا ..

الآدمى إدا افترضت تدخل النه مسحانه كان لا بد من تعويص نفس نفس أما هذا التعويض فيتم إما بوجود القرد الأول الذي تكون أو في مدية الانتشار ، وكلا الافترضين لا يتحقق أما الأول فلأنه يفترص قتل الحيي ثم إقامته أو ملاشاته ثم إقامة آخر عديه

نشردی ترأت فی کتب بعض أصحاب مدهب التحول أن اتدیز (تما یشج من عمل صدفة یدور عیها الانتخاب الطبیعی ، ال قولت دیه ؟ . .

الآدمى قد سبقهم إلى مثل هذا القول عبرهم من المتحدين الدين يؤيدون المادة . وتحن نوقعك على أدلة تلاكر ما يعولون عليه من فعل الصدفة في تمايز الكائنات. إن الصدفة لا تقع بلا في الأشياء التي يمكن له أن تكون على حلاف ما هي فقد يمكن المصاولة التي بصبعها النجار ان تكون مربعة أو مدورة ، أما الأشياء التي هي من الصرورة ، ودائما ، فلا يمكن له أن تحدث بطريق الاتفاق ولكن من الأشياء ما لا يمكن له أن يكون على حلاف ما هو ، مثل لحواهر البسيطة وذوات الأشياء وحقائقها ومثل الأعمال لتي تصدر عن فاعل لا يصادمه في فعله شي كاحاذبة مع قطع لنظر عن كل مام بصادمها في فعلها ، وعديه فان هذه الأشياء لا تقم عليها الصدفة التي الصدفة أن تجعل الكلب حيارا و لحار كلب

وعى مشاهد أن اخبركات والأقعال إنما على تماير الأشياء ولا تسبقها أو لا ترى أن السفسة لا تتحرك ولا تحرى قبل أن بجعل كن من آلاتها في موضعه على هيئة من التمايز الا يتبقى أن يشوبه أدبي خلل ه

. . .

ويقصى هذا الحوار إلى عجز الالسان القردى اعن الحواب فيتعه صحب لكتاب عاقشة مطونة لمداهب الماديين يستد فيها إلى حجح الفلسفة اللاهوئية الويقر فيها أن العلوم الفليعية وحدها لا تكى لتحقيق النظر في أصل الوجود من حث هو موجود الوهما هي البحث عن أصل الوجود عا بعد الطبيعة لائه الا يسعى أن يقرأ هذا العلم بعد الوقوف على عم الفلييعيات الواراد به عم يبحث عن الوجود من حيث هو موجود اللي عن دال الأشاء نقطع النظر عن معيائه وأجواها الخاصة التي يبحز بها الشيء عند سوادا أو عدم يبحث به عن الأسباب الأخيرة الموجود و لمعرفة القال كليميا لا يتصالان الأد مبادئ المعرفة وانعام العالية المطلقة المطلقة على التي عكون عم العلوم الموجود المعرفة عن الأسباب الرجود المناب الأخيرة العالمة المطلقة المطلقة على التي يكون عم العلوم الموجود العرفة عن الأسباب الوجود المناب الوجود المناب الموجود المدين العالمة العالمة العلوم العلوم المناب الوجود المناب الوجود المدينة عنه يكون عم العلوم المناب الوجود المناب الوجود المدينة عنه يكون عم العلوم المناب الوجود المناب الوجود المناب الوجود المناب المناب الوجود المناب المناب المناب الوجود المناب المناب الوجود المناب المنابة المنابة المناب ا

4 0 4

ولا بعدم أن كنان في هذا الموصوع بقام باحث مسيحي من كتاب اللغة العربية طهر قبل كتاب ه طهر اللغة العربية طهر قبل كتاب ه صفوة علم البقين في حقيقة مدهب داروين الالمؤهد الأسقف حير الله اسطمال باظر مدرسة عبن ورقه الدى ألمه بعد الكتاب لمسابق بأكثر من ثلاثين سنة (١٩٧٩) أعيد في حلاها طبع مؤلمات الدكتير شبن شميل في هدة المدهب،

وشط البحث بين الأوربيين في نظريات الشمسوه عامة عني أثر البحوث المتضاربة في نظريات ثمازع البقاء وإرادة لقوة وما إليها من 1 أفلسفات 1 التي أثارتها الحرب بعامية الأولى ومشاكل العلم والاجتماع فيا بين الحربين العاميتين , وقد أشار الأسقف إلى الأطور التي مرت عدها درول مد إعلاته إلى بعث السنة ، فتقل كلام عن العام الألماني إدوار دفون هار عال قال فيه إنه 1 في سنة ١٨٦٠ كانت مقاومة الأعداد من العماء الشبوح بنظرية داروين شديدة ، ولى سنة السمين أحداث هذه النظرية تنظر في كل صفع تقريبا ، وفي سنة القابين كان نقوذ المدهب الدارويني عاما ومعنقا حتى كاد يلع بسموه سمت الرأس و وفي سنة التسمين بدأت بعض الشكوك تعنى وبعض المقاومات نظهر ، وعلامة التعمدع والأجدام تبيس واتصحب ، ولى العقد الأول من الحيل العشرين بدأت أيام المدهب أن تكون معموده ، وكان بين العقد الأول من الحيل العشرين بدأت أيام المدهب أن تكون معموده ، وكان بين مضاديه ود حصى حديجه من أعلام العدماء الجر ، وغوستاف وولف ، ردى فرير مضاديه ود حصى حديجه من أعلام العدماء الجر ، وغوستاف وولف ، ردى فرير الاعدول ودول والشين Wallstein و وبيشمان Flischmann وريك Rienk وعرامه كثيروك الم

وبعد هد الخهيد عرص الأسقف للمحث من الناحية اللاهوتية فقال : 1 ن المحث العلمي عندما بأني بنتائج واقعيه أكيدة تجتمع ساعتلك كدمة العام المسيحي وعير المسيحي عيه على غير تفدد ولا بناف ، وهذا هو عين الصوب والرشد لأن الحق لا يغاير حق ، ولا يتساهن لاهوتيو الكيسة الكاثوبكية كما أنهم لا يسلمون لأخصامهم القائلين بالمذهب الداروييي الحيسة الكاثوبكية كما أنهم لا عليهم بالمظر إلى ما يناقص حقائل لوحي المقدس ، غير أنهم متى رأوا من بعض الوجد الدورة الدي بن يناقص حقائل لوحي المقدس ، غير أنهم متى رأوا من بعض الوجود الدي بن باللاهوت ونظرية النشوة كابو من هذه القبيل بين الجانب بطعاء عليم . في هؤلاء انصماء الاهواء لمتندين لأب واسهان الحرمي لشهير بعلم طنائع الحشرات الميان إلى لاعتقاد بنصرية بشوء الأنواع لمعتدلة ، الدين بأن أنواء كثيرة من السات والحيوان بشأت من أنواع صبيعية أصيلة أبدعها رب لطبيعة الحلاق ، كالأراب الألفة والبرية والحيار و نعرس والكب ولتعلب المح فلانك بهده ترى أن مدأ الحقق والإبداع بث عير محسوس البنة ، فادا حل تصور شنقاق الأنواع الحديد بالشعر والتعلي المعود شنقاق الأنواع الحديد بالشعر والتعلي عدم فتعير كانت حكة بالتحدر والتسلسل محل التصور القديم للبات الأبوع على عدم فتعير كانت حكة بالتحدر والتسلسل محل التصور القديم للبات الأبوع على عدم فتعير كانت حكة بالتحدر والتسلسل عمل التصور القديم للبات الأبوع على عدم فتعير كانت حكة بالتحدر والتحدير كانت حكة بالتحدر والتحدير كانت حكة بالتحدير كانت حكة بالتحدير كانت حكة بالتحدير كانت حكة بالتحدين كانت حكة بعدين كانت حكة بالتحدير كانت حكة بالتحديد كانت حكة بالتحدير كانت حكة بينانية بالتحدير كانت حكة بالتحديد كانت حديد بالتحدير كانت حكة بالتحديد كانت حكة بالتحدير كانت حكة بالتحدير كانت حكة بالتحدير كانت حكة بالتحديد كانت حكة بالتحديد كانت حكة بالتحديد بالتحديد كانت حديد بالتحديد بالتحديد بالتحديد كانت حديد بالتحديد بالتحديد

البرى و اجديد أبجد مها بالعدم ، من وجه أنه عربواله وجل جلاله وصع في العسيمة الآلية قوى تؤهلها لتحدير ونشر صور جديدة عوجودات حية بدون انتقار إلى بوسط أو تدخل قدرة النه المتدعة لكون وتواحيه والعنية بجمعها و دارتها وحيما تتصادم بظرية ما مع النعيم السيحى تصادما واصحاعير قابل للشك . يجب وقتلا رقص هاتيك البطرية وطرحها معلقا ، وبناه على هذا . كل من قال بجداً نشوقي يني به الخلقة قطعا بدون رحمة عب أن بضرب بقوله ومدته عرص الخالف ، وكل تطرية تبكر خلقة العالم بستة أيام براد بها منة أدوار أو ست مدد يجب أن تطرح ، وكل قون بأدوار طويلة مرت وانقضت بين تكوين الأرص وخلق الإنسان هو قول معقول لا أنه ليس و الكتاب الكريم ما بحيه أو ينقصه أما الترميع بتعسير كلمة الكتاب من حهة الحسد فقد ارتأى بعصهم أن المقصود بالمعر إلى أصل الاسان ، فالكاثوبيث مقيدون بنص سفر التكوين ، ويمكنهم الترميع بتعسير كلمة الكتاب من حهة الحسد فقد ارتأى بعصهم أن المقصود بقوله جبله من تراب الأرض أنه قضى ورسم الصورة وهيأ الهيئة ويبس كي يحبل المعادوري خرة والأبريق ، وأما من جهة النفس فالتعليم الكاثوبكي و نفسهة المعادقة الرصينة ينزمانا أن نقف عند الاعتقاد الراهي الثابت بأن ألهسنا روحية محتة المعادقة الرصينة بنزمانا أن نقف عند الاعتقاد الراهي الثابت بأن ألهسنا روحية محتة ويبات تعترق وتحتاز جوهريا عن نقس الميون الماه الثابت بأن ألهسنا روحية محتة المعادقة الرصينة بنزمانا أن نقف عند الاعتقاد الراهي الثابت بأن ألهسنا روحية محتة ويبات تعترق وتحتاز جوهريا عن نقس الحيوان ١١ .

وتني هذه المقدمة براهين الأسقف التي بني عليها رفص تحول الإنسان عن عيره من الحيوان ، وهي تتلخص في الطائبة الحائمة المقودة ، وهي « لم يرلها أثر أو عين بين الأحداء ولا بين الأموت ، لا في الأحافير ولا في المتحجرت ، ، ،

ثم سأل الأسقف ، و إذا ثبت مدهب الشوه على يناقض الدين ؟ و فكان جوابه إلى عبيب مع لعلمه النوبين لمحردين من الأعراض والأهواء بالتي ، ووبه لا يصاد معاصد الخالق وعاياته ، واستشهد ببحث للدكتور مكوشي يقول فيه وإن الشوه نجميع مد هبه لا يني مقاصد وغايات الباري، عر وجل ، اللاستاد هكملي البشولي الكبير و لمادي المعروف بين الناس البياء سنَّم بكون البشوه لا بلزم مه بني مقاصد الله ، وإن ترتب أو توقف محلوق على آخر أو عملها مع لا تمام مقصد حيد أو اكبان عاية حسة كالحياة لبنات وطيب العيش بالانسان والحيوان لهو

دبيل واصح عبد كبار العدم، على مفاصد البه الدي يصبح آلة تعمل هي آلة مشها ، لمبو أحذق وأقلم وأحكم من ألذي يصنع آلة تقتصر على العمل المقصود مها ولا تتعداء .

p & +

وى سنة (١٩٣٧) ألف الدكتور حليم عطبة سيريال الطبيب الأول لسجى أسيوط كتاب و تصدع مدهب دارون والإثاث العلمي لعقيدة لخلق و نه فيه إلى خط يسبق إلى بعض الأدهان ، وهو اعتقادهم أن الكار مذهب لشوء مقصور على رجب الدين ، فإن من كبار العلماء الصبيعيين من يرفضه كالأستاد فيانون Vialleton عميد كلبة الطب محامعة موسليه وأستاد عيم الأجنه فيه ، والأستاد كترفاج مدير منحف المتاريخ الطبيعي بباريس وهو القائل و إنه لا يعم كبف تكويت الأنواع الحية . إنه نعم فقط أنه غير قامة للتحول وإنه على يقين بأن شارون ولامارك لم يكتشف الناموس الحقيقي نظريقة تكويب و .

ثم سرد الدكتور سوريال أسىء بعض الأساطير من علماء الطبيعة المعارصين ملحب النحول ، وحلاصة رأيهم في لاحتلاف بين الأنواع لا أن جميع تلك العوامل لا يمكنها أن تعير نوعا من الأنواع الحيه إلى نوع آخر وكن التعيرات التي يمكنها أن تحدثها سطحية لا تمس التركيب الجوهوري للحيوان أو السات وبعصها بالولوحية المتحدثين سطحية المقود إلى القرض نوع ، ولقد قال العالم الإيطالي روز أن الاحتار الاصطاعي الذي حربه بنو الإنسان في خلال الستين سنة الماضية دبيل عظيم صد نظرية دارون

ويقرر الدكتور أن الحلقة الفقودة باقصة بين طبقات الأحياء ، وليست بالماقصة بين الإنسان وما دونه فحسب ، فلا توجد حلفات بين الحيوانات الأولية دات الحليم الوحيدة والحيوانات دوات الحلايا لمتعددة ، ولا بين الحيوانات الرحوة ولا بين المصلمة ، ولا بين الحيوانات اللافقرية والفقرية ، ولا بين الأمياك والحيوانات للمائية ، ولا بين الأمياك والحيوانات للمائية ، ولا بين الأحيرة والمرحودة والمعيور ، ولا بين الرحافات والحيوانات المدينة . وقد ذكرتها على ترتيب طهورها في لعصور الحيولوجية . ه

أم قال بعد إلاستشهاد بكثير من امثال هذه الملاحظات العلمية : و إن هاك مسألة منطقية للسطة وهي معرفة كيف استطاع المحلوق الذي يعتبره التحوليون الحلقة الققودة بين الفرد والإنسان أن يعيش بين الحيوانات الصارية لتي تحط له . . قال أصحاب بطرية الشود يقولون ل هذا المحلوق كال أضعف عقلا من الانسان الحالي فكيف بمكن لمحلوق ضعيف الجسم وضعيف المقل أن يعيش وحوله الأسد والعيل والذب واغر وغيرها من الحيوانات المفترسة ؟ . . وحوله الأسد والعيل والذب واغر وغيرها من الحيوانات المفترسة ؟ . .

ويعتبر نقاد مدهب د رون أن مشكلة الحلقة المعودة بن الأنواع - كم شرحها الدكتور سوربال - هي مشكلة الشاكل في تحصيص هذا لمذهب إلى اليوم ، وأنها لا تزل على قوتها واقاعها بعد نقضاء مائه سنة عني ظهور كتاب أصل الأتراع واستثناف التعبيق عليه بين حصوم المدهب وأنصاره الذين استجمعوا عاية ما استطاعوا حن هذه المشكلة عبد لاحتفال بدكرى مرور القرن عني ظهور ذلك الكتاب

9 9 4

وتحل تكتفي بالردود لمتقدمة لأب تمثل ماحي التمكير عبد رجال الدين في مناقشة مدهب استنوم عاوهي :

 ا منحى الحزم بالرفض بطلال المدهب في حملته وتفصيله ألأنه مناقص للدين عير هستك إلى أدلة قاطعة .

٢ - منحى الرفض لنقص الأدلة مع تعليق النيجة مانتظار الأدلة القحة والإيمان
 بأنه إذ ثبت الا يقضى بتكذيب العقيدة الديبية ، والعقلية ، في خانق ...

مسحى القول بأن الأدلة العدمية التي بوردها العلماء لدمه والتشكيك فيه أرجع من الأدلة العلمية التي يوردونها عن تأييده

4 = 4

أما أنصار مذهب النشوء في الشرق العربي فقد كان أشهرهم وأقصحهم بيانا الدكتور شبلي شميل ، وقد كاد أن يسبق دارون وأصحانه إلى الأحد بالنظريات المشوقية على علاتها ، وقد مبق الماديين الغربين إلى بنى كل صعة روحية ، أو عبة في الاسمال ، إد قال في مقدمه ترحمته بشرح بحبر على مذهب درون ، إن الإسمان على رأى هذا المذهب طبعى هو وكل ما هيه مكتسب من الطبعة ، وهذه الحقيقة لم يبق سبيل طريب فيها اليوم ، ونو أصر عني الكارها من لا يرل معمول انتقاليم القدعة راسح في دهنه رموح النقش في الحجر الالاسمال يتصل اتصالا شديد بعدم الحس والشهادة ، وليس في تركيبه شيء من لمود والقوى يدن على انصابه بعدم الروح وانقيب ، فإن جميع لعناصر المؤلف مها موجودة في الطبيعة وجميع القوى التي قيد بعمل على حكم فوى تطبيعة ، ههو كاخبوال فريونوجب ، وكاخهاد كهاويا ، والعرق بينه وبيها نقط بالكية لا بكيفية والصورة لا لملفية والعرض لا الحوهر فالإنسان يحرك ، واخبوان يدرك ، واخبوان يدرك ، واخبوان يدرك ، واخبوان يدرك ، واخبوان الدرك ، واخبوان الدرك ، واخبوان لايه ويوانيس نتصدية واحدة فيها عمر أن الإنسان بدرك أكثر من الحيوان لايه أكمن تركيبه من أخبوان ه

ركات ردود الدكتور شبلي شميل على مناهشته تكرارا لردود دارون ويحمر وعيرهما من الفائلين بتحول الأتواع ، وفحواها

إن التامنات بين الأنواع لا تربد على التاينات بين أفراد الباع الواحد إلا بالوراثة ، وهذه أثر ثابت لا يُحكم علم بالفترة المعلومة من تاريخ الإنسان لأجا ثبت بعد القضاء مثاب العلايين من البسين ...

٧ - ورد أنصاف الأبواع من شأبها أن تعيش وتنقل مواثهه إلى رمن طوير ، لأن لتوريث مرتبط نيام الجهاز المميز سوع وهو لا يتم في أنصاف الأتواع ، ولكن قد يدل عليه التناسل بين بعص الحيوانات كالخيل والحمير أو الكلاف والدثاب ، وقد يدل عليه ، اكتشاف الطير انعجب الأركوبتركوس الذي وصن بين طائفتين من لحيوان منفصل بعصها عن بعض تفصالا ما وهما الطيور والخشرات » .

۳ - بن العدماء يحطئون في وصبع حدود الأنواع ، وقد ذكر دارول « أن لنباني الأنجيري وسنى بدكر ١٨٢ بناء إحليريا عدها عيره أنوعا مع أنها تباينات ، وقد

قال هوكر في هذا المعنى ما نصله ... إن النباسين يعدون الآن من ۸۰۰۰ إلى ۱۹۲۱ و. نوع من البسائ ... فالنوع إذاذ عبير محدود ...»

إن التحولات لا يسفى أن يبحث عها في الأنواع الحاصرة . لأن كلا منها تطور عن أنواع مناهة به في سلسلة هي التي كان يمكن أن محرى بنها النحول في أواته . ولكن الأنواع الحاصرة بناعدت عن أصولها فابتعدت الأشباء المتحولة فها بيت.

ولا سبى - عد تقدير عوامل العاد بين الطرفي - أن الذكتور شبى شميل إى يوحه بهده الخصومة اللدود سلطان رحال الدين ، فاساق من هذه الخصومة إلى خصومة الأديان ، ورأى كما قال في مقدمة الترجمة أن ا الملل والديانات أصمها واحد ، وقيمها في الدين إنما هو لعاملين حب الرئاسة في الرؤساء ، وارتياح المره وس الى حب اللقاء ، وكلاهما لما في الإسمان من محبة الذات . فسطا دهاة الدس عني سدجي العقول مهم ، فساد البعض وسيد عني لعص الآحر ، وتم ملمث فرش العربةين الد

وحاطب رؤساء الدين قبل خدام المقدمة قائلا ١٠ ال سوف يتولى ما يقى ، وارتما كان حظكم من دبث في الشرق أطول حدا ثولا أن الغرب باسط فوقه يديه . ولا تعللو الممس عافي التاريخ من سقوط بعص الأنم ألفت اليكم معاليد أحكامها وسيمتكم زمام أموره ، فإنه وإن حصل دبث - إلا أبكم من تعقوا أمانيكم لتوفر معدات التقدم في العنوم والصنائع وانتشار دبث يواسطة العناعة ه .

. . .

وسد ، قهده شدرات من التعلقات الدينة والعلمية لتى قوبل بها مدهب التعلور في العرب وى بلاد الشرق العربي ، عسب أنه أتب فيه عبى كل رأى من آره المحتبن الدسين والعلمين في هذا المدهب ، وأن الكتب لتى اختراها للاقتباس مها تمثل حوالب التعكير جميع في هذا الموضوع .

وقد مصى أكثر من سنعين سنة عنى ظهور أقدم الكتب التي ذكرناها في هذه العنجابة .. ومضى محو ثلاثين سنه عنى أحدثها ... فإذا أردنا أن بعود إليها بمحكم

عليها حكم الرمن الممحص للآراء ، فالدى براه اليوم أن الديبين قد وقفوا الموقف المنتظر منهم في معارضة المشوئين الديبين ، فليس من المنتظر آن يقابل الكار الدين يعير الالكار من أهل الدين وقد أصاب العلامة الشيخ محمد رصاحين قال اله يدفع الشهات عن العقيدة الإلهية في كل منة ، ولا يقصر دفاعه على عقيدة الإسلام

ولكن الكتاب الدين تتاولوا هذا الموضوع من الوجهة الدينية قد أخطأوا - ديب وعلمي - في الكارهم باسم الدين أمور الا ترال قيد المحث بين الإثبات والدي ، ونجور أن تسعر نحوث العد عن إثبات عا يقطع الشلك فيها ، كما يجور أن ينهيها بما يزيل مواضع الخلاف فيها بين عقائد الدين وحقائق العنوم وقد كان معصهم عذره نقمة المعومات الصحيحة التي وصلت ينيهم عن مذهب دارون ومدهب التطور على نعموم ، وكان لمعصهم عذر مثل هذا العذر قد يسوع الدفاعهم يلى دره الخطر عن العقائد الأهية يوم تعمل ثراثرة التقليد ، فهجموا على المدهب على غير علم به كعادتهم في اهجوم على كل حديد مستعرب ، و تتحوه المثلة من أحاديث الإلحاد والروق فكان تعجلهم هذ دعيا يلى مقابلتهم بتعجل مثله من الدينين

بيد آمه - ولا ريب تعجل وضيم العاقم ، قد ظهرت عواقبه الوحيمة مرة بعد مرة مند ابتدأ العلم احديث في بشر كشوقه بلتوانية ، ووجب الاتعاط بعواقب التصدي للمناحث العلمية وهي في معرض التحقيق بين الاثبات والمني أو التعلم التعلم والاستصعاب ، وقد علم رجال الدين في العرب عادا كان من أثر تحريمهم للقول بدوران الأرض حول الشمس ، و إيحامهم تعليم النش أن الشمس تدور حول الأرض حول الشمس ، و إيحامهم تعليم النش أن الشمس تدور حول الأرس كأن وجود الخالق جل وعلا مرتبط بدوران هذه أو تلك ، وكل في قلك يسمحون ...

نقد كان في دلك التعجل من رجال الدين عطة لهم تنهاهم أن يعيدوا مثل هذه العلطة في التصدي للمذاهب العلمية التي لم ينقطع الشنث في ثبوتها أو بطلاتها ، وقد ينقطع الشنث عدا عا شبت على مكرجا أجم كانوا محصلين في فهم الدين والعم

على السواه .. قال ولؤال المادية الذي اضطرب له العرب ضطرابه العنيف لم يكل به حجة على العقائد الألهية أقوى من هذه الحجة على لدين ، كم تصوره المتعجبون من * المؤمنين ، على عير بقيل -

. . .

ويشده هذا الخطأ المكر حطأ حرلم ينفرد به لديبود ، بن شاركهم فيه رمرة من العلماء م يحسوا التبير بين قصاب العلم وقضايا الحموق و المدية و أو لحنائية في الحاكم ودواوين التشريع . فصاحب الدعوى في الحكمة أو الديوان مطالب بائدت دعواه لأجا مصلحته الخاصة ، وبها م إذا لم تثبت اضرار بمصائح الآخرين ولكن الدعوى لعلمه بيست كذلك ، ولا بصح أن يناط أمر ثبات عن يدعيها وحده ، وهي مصلحة الناس أحمعين ، ومن ينكرها بعير حق يصر بالناس أجمعين ، ومن ينكرها بعير حق يصر بالناس أجمعين ،

وقد أفرط النفاد جدا في التشبث عسألة الأنواع الوسعى ، ولم يصطعوا الأماة بيدركوا ما في هذه الحجة من الصعف والعنت ويعلموا ان النشبث بها إلى هذا الحد إحراج للحصم من قبيل إحراج الخصوم المشارعين على دعاوى المحاكم والدواوين

مكب يخطر على مال الدقد المحمس أن الأنواع انوسطى ثبتى ها درية ، مع العلم بأن الوراثة لا تتم قبل ستكال حصائص دوع ؟ وكبف يموتهم أن يلمحوا هذه الحقيقة ويرتبوا عليها ما ببعى أن يترنب عشها من لترنث والانتظار ، وهم يروق اليوم أمثلة بارزة من توقف لسل بين الحيل والحمير أو بين الدئات و لكلات ؟ وإذا كان المعائل بالنشوه يعجز عن إقامة الدليل على تناسل الموع المتوسط ، مكبف يحال هذا العجر إليه ولا يحال إلى الواقع الدى لا حبة له فيه ؟ ، ن كثيرا من الأحياء البقية بلى اليوم لم يبن مها أثر بدن على وحودها في عصور الحفائر المطمورة بين طفات لأرض ، فاذا حار ها في أمر الأنواع التي بعيب ولا شمك في غائها إلى اليوم فكيف بستكثره على الصاف الأنوع التي بعيب ولا شمك في غائها إلى

فليس من الري دسلم دينا ولا على الدير تنظر وصل النشوء بعجر النشوقين على القاء أنواع وسطى من الحيوان عير قابلة بطبيعتها للنقاء والثوريث

وقد يحدث عدا أن بوجد الدليل الممكن عنى النوع التوسط ، أو نوجد الوسيلة لمكنة لتنقيح بين الأنواع المتقاربة ، فتعود إلينا قصة دوران الأرض ، ودوران الشمس بخطر على الدين والعلم لا داعية له غبر التعجل وانعنت في الخصومة العكرية، وإنه بمنت معب يحور في خصومات المال ومكنه محسرم أشد الحرمان في حصومات الأفكار والآراء ...

. . .

وق كتاب تدور موضوعاته على حكم الفرآن الكريم في شأن الإنسان يعيب هذه أن سنأل هن هن يصيب اللهن يحرمون باسم الإسلام مدهب الشواتين المؤمين بالحائق ؟ .

وبيس يضغنا كثير من الشك ولا قبيل في خلوكتاب الإسلام مما يوجب القول بتحريم عدد المدهب فقد يثبت غدا أن المدهب صحيح كنه أو باعس كله ، أو يثبت أن بعصه صحيح وبعضه باطل ، ولكن كناب الإسلام لا يصد عن سبيل العلم في أنة وجهة من هذه الوحهات ، كي سستيه في موضعه من الفصل الأحير

الدِّين وَمدْ هَب دَارونُ

تعود قنقرر في هذا الفصل ما حتمنا به الفصل السابق ، فنفون ال مدهب التطور أيا كان تعسير القائلين به لنشأة الأنوع ، ليس فيه ما يصح أن يستند إليه الملحدون الإبطال اندين أو الكار الخالق أو القول عبو الكون من دلائل القصد والتدبير .

وقد تسب القول بنشأة الأنواع من أثر الانتخاب الطبيعي والانتخاب الجملي إلى طالمين كبيرين من علماء القرن التاسع عشر ، هم شارلز دارون والعربد رسل ولاس ، ولم يكن أحد منهما مكرا لوجود الله .

فأوه، – شارنز دارون - كان يقول إنه يستريح إلى الإيمان بوجود الإنه و هذا الكون الكبر ، ولكنه يرى أن شعوره هذ لا ينزم أحد ا أن يشعر به مثله ولا مبلع من شأمه أن يكون حجة عدمية تقمع لمكرين

ك قى سة (١٨٩٧) إلى الأستاد فرديس صحب كتاب وصور من الشكوك و يقول جواما على سؤاله و إلى في أشد أحوال التردد لم أكل قط ملحدا إداكان معنى الملحد إلكار وحود الله وأرى عن نعموم ونحاصة مع تقدم السر أنني أحرى أن أسمى (الا أدريا) وأل هذا الاسم أقرب إلى نصواب في وصف تعكيرى ..)

وقال في خطاب كتبه إلى طائب هولسى (في الثانث من أبريل سنة ١٨٧٣)

الله بيدو بي أن استحلة القول بأن هذ الكون العجاب العظيم ، وما العلوي عبيه من شعورثا الواعي ، إنما كان ربيد عصادفة هو أكبر سنك تلقول يوحود الله ، ولكنه سند لا أستطيع أن أقرر قوة اقدعه كما لا أستطيع أن أعصى عن المشكلة التي تتجم مما يتحلل هذا العالم من الآلام ١٠.

وكت إله طالب أماني في سنة ١٨٧٩ يسأل عن عقيدته الدينية ، وعن العقيدة

التي يدعو إلى الأحد تمدهب لتطور ، فكنف أحد دويه أن يحيبه ويجيب عيره ممل برحهون إليه هذه الأمكلة قائلا [.]

ه إن مستر دارون يعتدر بكثره الرسائل التي ترد إليه ولا يتسبر له الرد عيه حصعها ، ويود أن يقول إن مذهب التطور نواهل كن لموافعة إيمان المؤمن بالله عير أما يجب أن ندكر أن الناس محتصون كثيرا في تعريمهم لما يعنونه بالإله

ويديهم من حلاصة رأيه في سبره التي كتبه نقلمه ، أنه لا يفرق بين كتب العهد القديم وكتب الديانه الهندية من حث نسبته ولى الوحي الألمى ، وأنه لم يضم لديه الدلين عني حدوث هذا الوحي في التاريخ ، ولكنه إذا أراد أن ينظر إلى لمسأنة الإلهيه من حاسب الانتحاب الطبيعي فان أنواع الأحياء كانت حليمة أن تضرب عني تجديد وحودها و ستمراز نسبها لو كانت شرور الحياة أكبر من حسناته ، وهي الحديد وحودها و ستمراز نسبها لو كانت شرور الحياة أكبر من حسناته ، وهي الحديد وحودها لالها

وكان د رون على تردده في مسائل العيب ، يشعر نقداسة الدين ويحرص على رعايه شعور المدينين ولا يربضي من العدماء أن يفحمو مداهيهم على ضهائر الماس فيا الطمأنوا إليه من عقائدهم الروحية ، في أراد كارل ماركس أن يحدى إليه كناله عن رأس لمال كتب إليه متعدرا ، وقال من رسالة محفوطة الآن مجعهد ماركس والجلوف موسكو ، إني أشكر عن رسائلة لودية ، وأقصل أن يكون هذا الحره من الكتاب غير مهدى إلى مع شكرى فاده التحيه ، إذ كان اهداؤه إلى يتصمى على وحه من الوحوه اقرارى عافي سائر الكتاب الدى لا عم لى يه وإني - مع غيرقي على لدعوة إلى حرية الفكر في جميع المسائل أرى صور، أو خطأ ، أن المناقشات المشرة لتى ساقص المسيحية والإيمان بوجود الله قدي يكون ها أثر على المعمورة الناس ، وإن خير وسيلة تنحقيق الخرية الكرية أن نتقدم العقون تبعا لتقدم العلوم ، وطدا أراى أنف الكانة في آمور الدين وأقصر كتابي على المنحث العليم ، وطدا أراى أنف الكانة في آمور الدين وأقصر كتابي على المنحث العليم ، وطدا أراى أحب الكانة في آمور الدين وأقصر كتابي على المنحث العليم ، وطدا أراى أحب الكانة في آمور الدين وأقصر كتابي على المنحث العليم ، وطدا أراى أحب الكانة في آمور الدين وأقصر كتابي على المنحث العليم ، وطدا أراى أحب الكانة في آمور الدين وأقصر كتابي على المنحث العليم ،

وعاش دارون بمية حياته على هذا الرأى ، مؤمنا بأن مذهبه لا يقتضي من نعمل أن يسى وجود الله ، ولا أن يمس عقائد لمؤمنين بوحوده ، وأن الإيمان بأية ديامة من الديانات لا يتوقف على الفصل في قصيه التطور إلى الرفض أو إلى القبول

أما ه الفريد رسل ولاس ، شريك دارون في القول بتعدد الأبواع من أثر الانتحاب لطبيعي وعوامل البية بطبيعية ، هدكان مؤمنا قوى الإيمان بوجود الإله وكان مرقب بعوامل لطبيعة سببا لتصديقه بالمعجرات وحوارق العادات . الأبه كان بستحلص من فعل هذه العرامل في لطبيعه أنها لا تجرى على هذا المحرى لراد حكم العمل أو محكم التمكير منطق ، وإنها كان بجور أن تحرى على محراها هذا أو على عمرى آخر يساويه ويمانه في حكم بعقل والأقيسة المنطقية ، وإنما هي الإرادة الإلهة التي أوحبت هذا النظام شيحه لتلك العوامل ، فليست المعجرة التي يويدها لنه أعرب من نظام العوامل المطردة في ظو هر الكون ، ومرجعها حميعا ولى الإرادة الإلهة على اطراد أو على استشاء

a F F

وم عقدة به حى المدهب فى مسائل العيب ، مهم آل العداء والمعكرين فى العرب منقسمول هذا الانقسام وآل القول بأل عدد من العداء أو فيسوفا من العلاسفة يقبل مدهب التطور على تعدد معانيه لا يدلنا على رأى محدود يراه فى الدين المسيحى أو فى الدين عامه ، لأنه خور أل مكول من المؤمني كما محور أل مكول من المكرين أو لمترددين ، حسب لمنح الدى يتهجه فى تفكيره وأساليب استدلاله

ومن لمفكرين والعلماء من كان يجعل التطور أساسا لعفيدنه الروحية أو الفكرية، وأشبسهر طولاء مين فلاسفة القرن العشرين ، برجسون ، الفرسيني و ، هويتهم ، الانجميزي ، وهو عد اشتعاله العميق بالمحوث لرياضية والفلسفية رحل من رجال لدين وعالم من جلماء اللاهوت

و يكثر بين العدماء الطبيعيين من يعتبرون النطق دبيلاعلى المصام ، ويعتبرون النطاع دليلا على وجود الحالق ومهم أعصاء في مجمع العلوم للكي كالأستاد المحلادستون الدالدي يقون . لاكثيرات عن المسيحيين من رجال العلم من يدركون أن هذك وحدة في المعابرة . تندوان الى حلال الظر إلى حلائق لله . ونجى لذين عأن مذهب دارون عن بقاء الأسب لا ينظل فكرة التدبير الإهى أو

مكوه فيظام القصود في يؤكد هذه المكرة وبمهد لنا مسيل النظر إلى لوسائل الني حتارتها لعدية الإهبة تتدبير مقاصدها ملك تقدم ، فترى أنها ضيحة قانون منتظم وليست عمرد سلسلة من المفاجآت المتعرقة »

. . .

أما المكرون من عدماء الطبيعة ، فحجتهم في الانكار أن لعميدة الدينية تقوم على خرق عبى لخوارق والممحراب ، وآبه لا سبيل إلى التوقيق بين عقبلة تقوم على خرق قوابين الطبيعة وبين علم يقوم على تفسير الكائنات عا تقتصمه هذه القوانين

وأشهر القاتلين عبد الرأى يبي علماء الطبيعة والرسبت همكل ، الألماني وه توداس مكسلي ، الإنجبيزي ، وهو أقرب إلى الاعتدال في الايكار من رميله

نهيكل يقول ، و إن العقيده الديبية تعنى د كه تصديق معجرة حارقة ، وهى مهده لمثانة قائمة على مناقصة ينقطع الرجاء في لتوفيل بينه وبيل عقيدة العقل لطبيعية وهى - على حلاف سمل العقسل - تذهب إلى فرض العو مل فوق الطبيعية ، وبحق مل أجل دلك لمل بشاء أن يسميها خرافية أو عير طبيعية - وإن ذلك الوحى المدعى الدى تأسست عليه عقائد المسيحية ليس تما يتعق مع أثبت النتائج التي وصل إيها العلم الحديث في .

وهكسى يمول دون أمام الأمور التي لا شك في بعدها عن الاحتمال - لا مقود إن محقول في طب درهان مقمع لتصديق وقوع لمعجرة الخارفة من معول إن الواحب الأدبي يتقاصان أن مجد هذا البرهان قبل أن مأحد تلك لمعجرة الخارقة مأحد الحد والاعتبار ، ولكما إد كما بدلا من الوصول إلى دمث البرهان المقمع - لا برى أمامنا إلا حكايات محهل كبف بشأت ومتى بشأت بين أماس يستطيعون أن يصدعوا كن التصديق أن الشياطين تتلس بأحسام الخنارير ، قاسي أصرح بأن شعوري إنما هو شعور الدهشة من أن أرى الإنسان العاقل بنظر إلى شهادة هؤلاء علمة جدية منه المحدية المحديدة الما أن المحديدة المحد

. . .

وعلى مثل هذا انتجور يدور الخلاف بين لعريفين اللدين يتمقان في قبول مذهب لتطور ، ولكنها لا يتفقان في الحكم على دلالته من الوحهة لديبة ، ولكن هذا الاختلاف لا يرجع إلى دلقعت في دانه و إنما يرجع إلى طريقة لنصر إليه وطريقة التمكير التي تعودها ذهن المعالم أو الفيلسوف، فرع حرح لدهنان بنتيجتين متناقصتين من فكرة واحدة يراها أحدهم برهان على وحود الله وير ها الآجر مغية عن البحث في إثابات وجود الله ، وقد سأل الليون بوذيرات أكبر علماء العمل في رمانه – لايلاس ، عن مكان العنابة الإلهية في حركات الأفلاك ، فكان حوامه أنه لا لايلاس ، عن مكان العنابة الإلهية في حركات الأفلاك ، فكان حوامه أنه لا يرى ها مكان فيا يعلمه من تلك الحركات ، كأنه يقول إن قو نين الحركة وحدها تعمر دورة الفلك تقسيرا يعني عن النظر يل عبة أخرى وراءها ، وهو أسبوب من التحكير بناقض أسابيب الدهن الذي يراقب دوره العنك وبعلم أن العقل لا يستلام حصوها على هذا الوجه دول غيره ، وأنه لا بد ، ادن – من البحث عن الإرادة التي الحدارات ها هذا الوجه من الحركة فانتظمت عبه ،.

وقعل العارق بين هدين الخطيل من لتفكير يتعلق بالنظرة إلى النظام والمعجرة ، قس كان من القائلين بالتطور مؤما بالعناية الإلهبة فطريقته فى لتفكير أن يستدل بالتطام الخنق على وجود لحائق ، وأن يرى بعد دلك أن للمجرة لا تستمرت مع الإيمان بالقدرة الإلهية والحكمة التي تستدعيها ، اد اكان هناك ما يستدعى صبع للمجزت في رأيه .

ومن كان من القائلين بالتطور معطلا لعقيده الدينية . فطريقته في التفكير أن الترفيق متعذر بين تصمير الكاثنات بالقوامين الطبيعية وبين حرق هده القوامين لإثنات عقائد الدين .

لكن الرأى الأخير العالب عنى علماء اللاهوت المسيحيين أن معارضة الرؤماء من رجال الدين للدهب التطور عند إعلائه قبل مائة سنة لم يكن من سداد الرأى في شيء . وأن هذه المعارضة يتبغى أن تحسب على أصحاحا ولا تحسب على المديامه لمسيحية التي لا تأبي التصمير على وجه موافق لمدهب النظور على أقواله المتعددة .

وبعير عن هذا الرأى في كتاب مؤلف هذا انغرص عالم من أكبر علماء لرياضة وعلماء اللاهوت المعاصرين وهو الأستاد كولسول عضو يجمع العنوم الملكي وصاحب كتاب ١ العمم والعقدة لمسيحيه ٤ ومدار الرأى به كله على هذه العكرة سواء فيا يرجع إلى مدهب التطور أو إلى عيره من مذاهب العلم الحدث

سيليسآة الخلق العظى

سسنة خلق العطمي مدهب يواري مدهب التطور ، وينمشي معه في معطم الطريق ، ولكنه لا يبتدئ معه من المدية ولا يتهي إلى العاية

وصعوة نقول بسسلة الخنق العطمى ، أن الوجود درجات متعاونة في ترتيب الصعة والشرف ، مندئ من الماء الأولى التي لا صورة لها وترتفع إلى مرتبة الوجود الإملى الدى تمحص له العلم والحبر ، فهو علم لا يعرض له الجهل ولا يحتجب عنه سر ، وحبر لا يشوبه الشر ولا يقع له في إرادة

وهده السلسلة العطمي كاملة في النظامها لكل حلقة من حلقات الوجود ، وكل قاسية السلسلة العظمي من التظامها لكل علية السلسلة العظمي من إحدى عده الحلقات ، ولا يعقل أن توجد في الامكاد قاسة لشي قط ولا توجد في الوقع مع حلقة من حلقاضه الموجود السفيي أو العلوي ..

. . .

والرثد الأكبر هذا المدهب بين الأقدمين أفلاطون المنقب بالحكم الإلمى ، فهو الدى وصبح هذا المدهب توصيحا فلسفيا وبناه على حجة عقية . وهى أن الإله وهو خبر محص - يأبى له كرمه أن بضن على شئ ؛ كائنا ماكان ، بعمة الوجود . فهما ينلع من حقارة ثأنه فهو مستحق خصته من الوحود في مرتبته من الخلق ، ومستحق لأن يصعد من هذه المرتبة إلى ما فوقها بنعمة من النه وتما ركب في طبائع الأشياء من شوق إلى الكال

والراجع أن هذا استعب وصل من الهد إلى حكماء اليونان من طريق العددات السرية التي عرفت ناسم البحل ، الأورقية ، وأسبق باقليه من كبار الفلاسفة النان هم فيدعور من واستوقيس ، وكلا عم نعون نتاسج لأرواح ، ويشطس في معيشته على نظام الرياضة الصوفة والرياضة البدية ، وبين أتباعها من كان يجمع بين التقشيف ومرس المرياضة البدية و بقور في مبارياتها المعامة .

وقد كان فيتاعوراس يجنب أكل المحرم . ويقسم الأعلية إلى صالحة للررح وعير صالحه ها لأنها مهيمية ، وكأنه كان يجرم أكل للحوم لأنها مأكل السبخ ويحرم أكل المحول وما إليه لأنه ماكل النهام ، ويحسب أن الأرواح تنتقل بين الأجساد لترتفع أو تهبط في درحات الخلق ومراتب المهيمية والروحاية ، وله من الأقوال المقتضة ما يشبه مذهب الهند في الدورات الأندية التي يحسونه عدد مقدور من ألوف السبن ، مع قسمة السبن إلى شمسية وكونة

Ø + +

وحاء بعده اصدوقلیس ، نقسم درجات ادادة واعتبر العناصر الأربعة أشرفها وأعلاها ، ومهاها بالحذور قبل أن تعرف ناسم العناصر وتسمى نعصر الدر وعنصر الهواء وعنصر للاء وعنصر التراب

و لعالم عند أصحاب الفول بالسلسلة العطمى ، عالمان "كبر وصعير ، قالعام الكبير Macrocosm هو الكول كله عد اشتمل عليه من كائدت علوية وسعية ومن مراتب روحية ومهيمه ومادية ، والعالم الصعير Macrocosm هو الإنسان ، لأنه ختوى في تكويه كل عنصر وكل مادة وكل درجة ، ويتقبل الارتدع (في صفات العلم والخبر ، أو صعات العقل والتدبير التي تمت للإله على أكملها وأرفعها ، كا يتقبل الهوط (في مرشة البيمية وما دوج ، وفي الإنسان شئ من حصائص الأجسام النادية ، وشئ من حصائص الأجسام المادية ، وشئ من حصائص الأجسام المعرفة التي يقترب عام مصائص الرهية ،

وقد نتقل مدهب لسنسلة لعظمى من لحمد و بيون إلى العرب ، وانتقل من العرب إلى متصوفة الأوربين ، وكان من تلاميد الحكمة العربة رجل تسم عرش النانوية في آخر سنة قبل بهاية القرب فعشر (١٩٩٩م) وهو سلمستر فان ، وظهرت تارها في أقوال القديس توما الاكويني والبرت الكبير « ويرى الأستاد آسين بلاسبوس الاسنان أن برعات داني الصوفية وأوصافة لعام العيب مسمدة من محمى الدين من عربي بغير تصرف كثير ، ومن لمعلوم أن أول العلاسفة الصوفيين من

العربيين جوهاب اكهارت الألماني – الشأ في القرب الذي لعصر ابن عربي ودرس في حامعة باريس . وهي الحامعة التي كانت تعتمد على الثقافة الأندلسية في الحكمة والعلوم (١٠) ه

ولمل كهارت هو أسق المقتسين من المتصوفة العربين لقول ابن عربى ، إلى الله هو الوحود الحق وإلى كل ما عداء من موجود فوجوده عاربة ، وهو قول فى جملته بعيد إلى الدهن قول أفلاطون إن الله هو مقاس كل حقيقة رد على بروتاجوراس Protagoras الذي كان يقول : إن الإنسان هو مقياس الوجود ، وإن الله أمم عنى الإنسان بالحياة ه الرمية ، لأن الرمن سماكاة نلوجود الأيدى لذى احتصل به الإله دون سواه ، ويس بين القولين تناقص فى الهاية ، لأن الملاطون يعود فنحعل المقل عن صعة الله لعلب - دوحة بلغها الإنسان ولا يدركها من دونه من المحلوث ، ولكنه عد يعلو بالمقل في مرتة لماده التي تحترم بالمعل في تكوين الإنسان .

0 4 0

وقد كان لفلسفة أرسطو نصب غير قليل من الأثرى توجيه عقول الأوربيين منه القرون الوسطى إلى مداهيم أو أقوالهم دى سنسلة الوجود العظمى د لأنه رئب الوجودات على حسب نصبها من احس ، وقرب بين السات والحيوان ، فجعمها مشتركين في المنفس النامية ، وكاد أن يجعلها وبنة من رئب العقل يتوسط فيها النبات بين الحياد و لحيوان ، وم بكر في تصنفه للكائنات قاصل حاسم بين الحيوان وما دونه لأن الحيوان ، وم يكن في تقديره من المنكنات ، وانقصت بعده القرون الوسطى وأو ثل العمر الحديث قبل أن تطهر قلطماء استحالة تولد الحيوان من غير الحيوان

وتقبل اللاهوتيون الأوربيون فكرة السنسلة العظمى ، كما وصلت إليهم من

⁽١) أثر العرب في المصارة الأردية المؤلف

معكرى العرب ومنصوفتهم ، علم يجدوا فيها تناقصا يكرونه بين نقول علاص الإنسال بالإعداد وقول سفراط وأفلاطون أن العقل هو الصفة الإلحية التي يتحقى به الإنسان ويعلونها من أفق الخلائق الدب إلى أفق النعمة الإلهية وإن الإنسان ععرفته للأشياء يحتويها ويمنكها ويؤتمن على تدبيرها محاكاة لقدرة الله على تدبير الخير غلوقاء ، فإن التناقص بين حلاص الإنسان بالإنجال وخلاصه من أوهاق لمادة بالمعقل والمعرفة ، يبطل وبرول متى اعتقد المفكر أن العقل الرشيد سبيل يلى الإيجان بالمعلق والخلاص .

ولم يصطدم الرأبان من نعص الحوالب إلا بعد ظهور فلسفة ابيلار (١٠٧٩ - ١١٤٢م) الدي قسر لسلسلة العظمي بأنها لارمة صرورية تستوعب كل المكتات ، فيستحيل أن يوجد شيّ عير ما هو موجود ، لأن الحالق في عدمه وقسرته يعلم جميع الممكمات ولا يعجر عن تحقيق تمكن ملها ينعلني بعلمه والرادته ال قاً حكر علمه معاصره بربارد دى كابرقو (١٠٩١ - ١١٥٣) دعية الحرب الصليبية الثانية ذبك التعسير ، وقال إنه يناقص ما ينبعي أل تؤمل به من غطب الله على الخطيفة والردينة ومن إنعامه بالخلاص على الخطاة ، وكان القديس نوما الاكريسي (١٣٧٦ - ١٣٧٤) كين إلى تأييد برنارد في اعتراضه على تفسيو إبيلارد ، ويكاد يعيد ردود الغرابي على ابن رشد . في مثل هذه الماقشة ، فيقول . إن خلق الله فحذه الموجودات على سنتها النبي أودعها فيها لا ينفي قدرته على حلق عبرها رائدا عليها ، ولايمي قدرته على حلمها مرة أحرى في صورة غير هده الصورة ، فيس انتظام سلسلة الخلق مابعا أن تنتجه ها حلقات عير هذه الحلقات وسلسلة غير هده السلسلة مع استيعاب الله جميع المكنات ، لأن التبديل في المكنات غير استحيل وجاء بكوديلا ميرالمولا (١٤٩٣) Pico della Mirandola فقال بم كان يقوله التصوفة المستموب من قبول الإنسال لأرفع المراتب وأدباها ، وإن كل مخلوق قد يلترم مكاما من سلسمة الخلق لا يعدوه إلى ما فوقه ، إلا الإنسان - قانه لا يتقيد بمكان من السلسنة العظمي غير لمكان الدي يرتصيه سمسه ، علوا إن مرتبة الملائكة المغريين ، أو سملا إلى مرتبة البهام والحشرانته و وعاد المجت في مكان الإسان بعد كشف كويرسكوس لمدوران الأرص حول الشمس ، وتجدد المنافشة عن مركز الحقيقة وعن مكان الإسان على هذا المركز عدر فقد يجرر أن يكون طعام الأرضى نظره له من انعوام السهارية وأن يكون فلك العوام سكاس من الحلالق العقلاء ، ولكن هذه مناقشة لم تزعزع أساس العكرة التي تسلسل الموجود ت من أدادها إلى أعلاها في العالم لمعروف ، وفي كل عالم يمكن أن يعرف قياسًا عليه ، وظلت فكرة السسطة العطمي عالمة على المحتين في مركز الإسان من الحقيقة ، وقال بها فلاسمة الشعراء كما قال بها فلاسمة الحكة والدين إلى رمن قريب ، وعلى أساس هذه الفكرة عظم الشاعر الإنجيري المكتدريوب (١٦٨٨) قصدته الكبرة التي سهاها مقامة عن الإنسان وقال فها بحاطب الإنسان

واعرف إدن تصلك ، ولا تدع الإحاطة بعنم الله

و إن جراسة الإنسان الثلي هي الإنسان

وقائمًا على يرزخه هذا س اخالة الوسطى

الاعلوقا عاقلا في طلمة ، عظيا في حشوبة

و أعلم من أن يكون و شكركيا و لا يدرى

دوأضعف من أن يكون درواقياه يصبر

ومعلقا بين العمل والراحة

ومعقابين الإهة والبيحة

و معلقه يتردد بين إيثار عقله أو بدره

ويولد ولكن ليموت ۽ ويعلم ولكن ليخطيءُ

د غيط په الجهل تقص علمه أو ژاد

و ومحتلط أمره أل فوصى من العكر والشبهوه

و وهوهو الذي يسئ إلى نفسه أو يتجنب الإساءة

والخبوفا نصفة ليرتفع ونصفه لينجابر

ا سيلا لحميع الأشياء وفريسة لها جميعا

ا وهو الحكم الوحيد هيا هو حق وباطل ، ولكنه يصطرب في خطأ د ثم
 ا ولايرال فخر الخليقة ، واسخريتها ، ولعزها الشامص ، ف آد ا

وهذا هو مكان الإنسان الأوسط ، بين حلقات هذه السلسلة العظمي « لئي إذ الكبيرت إحداها وقع الخلل في سائرها :

وحاء بعده شاعر آخر هو حيمس تومسون صاحب قصدة الفصول (۱۷۱۰ ۱۷۶۸ عنظم الوجود من طرق هذه السنسلة العطسي د بين الكمال الذي لا حد نه ، وبين حافة الهاوية السقلي والعدم المرهوب، «

0 0 0

وتوقف نبحث في سيسله الختق المصمى معضى التوقف بين أو حر القرن الثامي عشر وأوائل القرن التاسع عشر ، ولكنه لم ينقطع ولا تعتقد أن لا معاع عي البحث يعرض لمسألة الإنسان ومركزه من تكون في رمن من الأرمان ، وإعا القطع البحث عره يسيرة ، ليتحدد بكن ما يستطع من قوة مع المحث في مدهب التطور وفي علوم الأحياء عامة وعم الإنسان حاصة على هذا البطاق الواسع الذي يشمل اليوء علم الحياه أو الاليولوجي الوعم الحيوال الالزولوجي الوعلم الأحياس البشرية ، الاثولوجي الوعم الإنسان ، الالثروبوبوجي الاعدام عدا منه شتى تتصل البشرية ، الاثولوجي الاوعم الإنسان والمكرن الكائنات في آراء عدماء لطبيعة وآراء بمعلومات العامة عن الإنسان ومركزه بين الكائنات في آراء عدماء لطبيعة وآراء الفلاسفة والمعكرين ،

. .

و بعود إلى السلسلة الععلمي عند العرب الدين نقلوا أهم مصادرها إلى الأوربين. فقسول تهم عرفوها كي نقدم من مصادر بثني ولم يجعوها دستورا عاما يحيط بالموجودات ويفرز للإنسان مكانه على مذاهب مقائلين بتنث السلسلة . لأن مكان الإنسان كي ورد في آيات القرآن لكريم أضاهم عن نقود عكان به يسسه إلى سلسلة الحلق ، ويلحقه بها برما على طريقة الأقدمين في إلحاقه بعير الخلائق الآدمية ...

وإنما عرف حكمًا، العرب أنوال تشير إلى رئيب السلسلة في مواضع متفرقة من محوث العلم أو الدين

ومها ترتیب آغاق الموجودات کی تقدم فی مصل ، انتظور قبل مذهب التطور ، می هذا الکتاب .

ومه الكلام على والنص والروح والعقل والتعرقة بين مراتها والتداء من العلم التي كان أرسطو يجعمه قوة مشتركة في خلائق الدامية وإلى الروح التي تعلو على النفس في هذا الاعتبار ويمنار م الانسال عا دوله وإلى العقل وهو الصفة الإلهية التي يتحلى ما الاستال ويقترب مه من أفق خانق أو المحرك لدى تقترب مه المرحود ت محدار حركة إليه و أشرعها حركه الإنسال إلى عمرفة وشوقه إلى لكال

4 4 1

وعرف القول بالعام الأكبر و بعالم الأصغر بين لمتصوفة ، كما جاء في أبيات تنسب إلى الإمام على س أفي طاس وم تتحفق بسشها إليه ، ومها عن الإسبال دواؤك فيك وما نشعر وداؤك استك وما تفكر وترعم بك حرم صعا ير، وقت الطوى لعالم الأكبر

وو من القول سجاة الإسان بعقده ما ورد في آيات القرآن الكريم من الأمر بالتفكير واسمر ، فقال به كثيرون من حكاه الإسلام ثم فوق المتصوفة والمسمكون بين صربين من لمعرفة أحدهم يستقيم مصاحبه على سبن هدية ، والآخر يلتوى به دون فصد السبيل ، وكذلك قال ابن مسكويه بعد كلامه لمتقدم في فصل آخر م إن هد الشوق ربحا سبق الإنسان عن مهم قويم وقصد صحبح حتى يسهى بي عامة كياله وهي سعادته التامة وقيا يتفقى دلك وربحا اعوج به عن السمت والسبن ، ودلك الأسباب كثيرة بعلول ذكرها والاحاجة بك إلى علمها الآن وأبت في تهديب حلقك فكرا أن الطبعة لمدره للأحسام ربحا شوقت بل مايس وأبت في تهديب حلقك فكرا أن الطبعة لمدره للأحسام ربحا شوقت بل مايس وأبت في محسم الطبعي لعبل تحدث به وآفات تطرأ عدم مراة من يشتاق بي أكل بطين

وما جرى محراء ، الما لا يكن صبحة الجسد سا بهدمه ونفسده - كدنت أيصا انعس الناطقة رما اشتاقت إلى النظر و الخير الذي لا يكلها ولا يشونها تحو سعادتها الله يحركها إلى الأشباء التي تعوقها وتقصر بها عن كيفا ، فحبند يحتاج إلى علاح نفساني روحاني كيا احتاج في الخالة الأون إلى طب طبيعي حمياني ، وبدلك لكثر حاجات الناس إلى لمقومين واسفعين وإلى المؤديين والمسددين ، فإن وجود تلك انطباع الفائقة التي تنساقي بداتها من غير توقف إلى السعادة عسرة الوجود لا توجد بالا في الأرمية العوال و لمدد البعيدة وهذا الأدب الحق الذي يؤدينا إلى غابتنا يجب أن يبحظ فيه المدأ الذي تحري بحرى الغاية ، حيى إذا لحظت العابة تدرج مبه إلى الأمور الطبيعية على طريق التحليل ثم يبندئ من أسفل على طريق التركيب ، ويسعى أن يعم أن كل إنسان معد نحو فصيلة ما ، فهو إليه أقرب وبالوصول إليها أحرى ، ولذلك تصير سعادة بواحد من الناس عبر سعاده الآخر ع إلا من اتفق فه أحرى ، ولذلك تصير سعادة بواحد من الناس عبر سعاده الآخر ع إلا من اتفق فه نفس عمانية وطبيعة فائقة فيسمى إلى غوات الأمور وران عامة عواتها ، وأصي نفس عمانية وطبيعة فائقة فيسمى إلى غوات الأمور وران عامة عواتها ، وأصي نفسانية وطبيعة فائقة فيسمى إلى غوات الأمور وران عامة عواتها ، وأصي

و يرى المتصوفة أن لمعرفة العرفتان كي يرى الحكاء من أمثال ابن مسكويه ، ولكنهم المسلوب إلى معرفة الدلية ومعرفة كسبية ، ويقصدون المعرفة اللدية ما يدركه الإسمان بالإهام والاستشراق والمتدى إنه برناصة النفس وقمع الحسد ، وهي معرفه عير معرفة التعليم والدراسة ، على حد قول سعب بن أبي الجبر فها روى من كلامه عن ابن الها وأن مايرى على صود الصالح وصل إليه هذا الأعمى للمكارد و

ويشمه قول ابن ميد عن خدس الصادق أنه حالة يقاس به عقل الإنسان مصدر العقول جميعا ، فيدرك بالأهام والنوفيق ما ليس يدرك عداء بالدرس والبرهاب

. . .

وفى عير هذا الفصل بيان لمدهب حجة الإسلام الإسام نعرانى فى حكمة الموجودات وحكمة حتق الإسماد بين حلائق السهاوات والأرضين ، وهو أمثل ما يقال عن سنسلة الخلق العطمي عصمير أهل السمة ، على هذى الفرآن الكرم .

الإنسكان في عِلمُ الحَيوُان وَفِي عُلُومُ الأَجْنَاسِ إِلْهَشَرْتَةَ

الإسمان من الفقاريات Vertedrates دومن الأواثل Primaios بين الفقاريات،

وهده الأوائل تسمى أحياما «مبشريات Anthropoids وتشمل الإنسان والقردة العنيا ـ وهى العوريلا . والاوراج ، والشيائري ، واخيبود .

ويختص الإسبان من بين البشريات باسم يميره وهو اسم الإنس Homindae كما تختص الفردة عنى عمومها باسم السانيس simidae فيفرقهما هدان الأسمان حيث يجمعهما اسم البشريات .

ویری معص عدمه الأحیاء أن امم الأس یطفق علی الكائن ددی وجدت بقیة من حمحمته فی حصار حاوه و أعلق عنیه الدكتور دبوای Dubo الدی وحدتث اسفیة من حمحمته فی حصار حاوه و أعلق عنیه الدكتور دبوای Pithecanthropus Greetus مدلالة بقایاه علی اعتدال قامته و امتیاره باتساع الدماع علی البشریات ، ولكن الرأی الغالب البوم أن البوع الإنسانی عرایاه التی یقیب له البوم عالم فی اختصائص لاسیة لصاحب سك الجمعمة ، وأن هنك احتلاها عیر قلبل بین أمامی الحقائر من قبیعه ویین لانسان المدی یطلق علیه البوم اسم المیوان الباطق أو العارف أو ادمیز Homo Sapiens من الكلمتین اللاتیبتین «هوموه تحنی بشر – و دسامیری» عمی دی مهم أو دی إدراك أو ذی كیاسة

4 4 5

ومقل هنا حصائص سوع لاسانى فى علم الحيوان ، كم أثنها أقدم الكب العلمية الني بحثت مدهب التطور بالنعة العربية ، وعنيت بايراد أوجه الاعتراص عليه وأوجه الاحتلاف بين الإسدان وعيره من النشريات من الوجهة التشريحية كها قرره علم الحيوان قبل نهاية القرن نتاسع عشر ، ومعنى به كتاب ه تنوير الأذهان فى عيم حياة الحيوان والإنسان ، مؤلفه الدكتور بشاره ريزل وقد صدر الإذن

نطبعه من نصارة المعارف بالآستانه بتاريخ ١٣ رحب سنه ١٢٩٧ وتم صعه بعد دلث عصيمة محمة الحامعة في الإسكندرية

قال المؤلف في الصفحة (١٦٧) من المحد الأون - ﴿ فَوَدَا نَظُرُ إِنَّى الْإِنْسَالُ عَلَى سبيل لمقابعة بتلك القرود لتي هي لا شك أقرب الحيوانات إلىه ، يرى أن الإنسان ماش منتصب القامة على عدميه . لأن سيسة طهره مقوسة في معنق وفي نظهر وفي الصلب ، وليس للقردة شيئ من دلك ، وصة دلك على ما قال بعض المدققين ريادة نحو مدماع ، لأمه يؤدي إلى كبر القحف ، فننغير الجنسة بدليل عدم استوائها في الأطفال - وبناء عليه تكون موارنة الرأس لننان سب الاستواء خمجمه على العمود الفقرى ، وقالوا إن الأقواس الثلاثة المدكورة تكون في التمدين أوصح مما هي في المتوحشين - وعلى الحملة فإن موارنه الرأس مع المدن في أكثر الحيوانات السولة تباط بالأربطة العبضة ﴿ وهي قوية حدا فيها وق القردة بالعصلات لمنينة التي تسعم في لقدال والسنامس (التنومات الشوكية) وهي فيها أطول وأغبط مما في الإسباب يصعفين ، ويتوقف عبيها وعلى الرأس حفظ الرأس على الوصع الأنقى فلا يصعط عن الصدر للذلك ، وبيس الأمر كذلك في الإسماد لأب ثقل حمجمته يتكامأ مع ثقل البرور الوحهي فيستوى الرأس على الهامة مدون أن يكون للعصلات والأربعة العنقبة إلا الحديطة على موارنة المدكورة ومقاومة ميل الرأس إلى لأمام ومديث كانت هذه الأربطة في الإسباب ضعيمة . قال الأسناد بروقا Prooca وتابعه كثيرون ، أن السبب في نتصاب قامة الإسمان و ستواته ماشب على قدميه انه هو عو الدماغ ، لأن هذه الشبية تحمل البدين مطلقتي الحركة والنطر ملحها إلى الأفق . وطفل الإسمان يشبه الدمابات ، لأنه عديم الأقواس الفقرية فلا يصهر القوس العلقي إلا متى المدأ الطفل أن يصبط رأسه في الحسنة التي يعود عيمًا . ودلك في الشهر الدلث من عمره . وفي النسنة الثانية عامنا شكول القوس الظهري من جراء فعل العضلات الصهرية والصلبية للقطر أنسطى للعمود العقرى اله ودلك إد يبتدئ الطعل أن ياءرح

و الجملة عود الخاصة التي بصدر عها حسن تقوم الإنسال ويتوقف عيها
 متياره عني سائر الحيوان ، وتتعاوت بحسبه مراتب الأمم في المدنية اتما هي عو

الدماع ورياده حجم الحمحمة ، وقد أحمع الدختون على أن معدل ورن اندماع في الأوربيين يكوب متوسطه في الرحال ١٣٩٠ غرام ، وقد النداء ١٢٩٠ غرام ، وقد النداء ١٢٠٠ غرام ، وأعلاه ١٢٧٥ عودت من دلك يلب على اللاهة لعبة أو آفة .

« والقرود الشبيهة بالإسمال أكبر الحيونات دماغ ، ومعمد ورته لمتوسط فيها ٣٦٠ عرام ، وعاية ما بلعه في الأوراسح ٤٣٠ عرام ، وقد عد ذلك من الشواد . وعلى قدر عو الدماع تزداد سعة القحف ويقل البرور الوجهي، والعرق بين لإسمان والحيوانات من هذا القبيل أوضح من أن بين .. فإذا نظرت إلى جمجمة إسال من الأعلى لا ترى النزور الوجهي خلاف ما إذا نظرت إلى جمجمة القرده وعيرها من الحيوثات . وإدا نظرت إلى حمجمة القرد من حاس ، ترى الوحه شحص إلى الأمام يؤلف حطا مستطيلات ودلك من الخصائص البهيمية - ويستدل على معرفة درجة هذا البرور بالراوية الوجهية ﴿ وقصلاً عَلَ ذَلْكُ قَالِ الْحَرْهِ الوجهي المعظم الوحي قلبل انتوه ال الإنسان محلاف ما هو علمه في انقرود ، إذا نظرت إلى الحمجمة من الوراء لا ترى الثقب المؤجراي في حمجمة الإبسان وبراه كله أو قسيم منه في حمجمة القرود ... وهذه الأعراف لدالة عني الشراسة والصفات لبيمية في الفرود غير موحودة في الإنسان وهي لارمة فيها عن بمن فعصلات المضغية التي يترتب عيها خريث المكين الصحمين ، وعن عو عضلات القدال التي يتوقف عيها الساد مرأس على العنق - ومعلوم أن فحف الحيوان الصعير لا يتسم لابدعام هذه تعضلات فیم ، فحیث وجدات صطرب النسیج العظمی فی ایان عموه أن یهیی ها مندعها ، عشاً عرف ا والدبيل على دلك أن هذه الأعراف لا توجد في القرود الصغيرة ﴿ وَمَثُلُّ دَمِثُ يَقَالُ عَنَ لَنَتُواتَ السُّوكِيةِ النَّارِرَةِ فِي عَنْقَ الْعَوْلُ ، ولا كَانَتُ هده لأعراف والنتؤات أصعر في الأورال تما هي في سائر لقرود لم يتوارن رأسه على سامه ، قيري الخطم الثقيل معلى على صدره ، ولملك حص بالاكياس الحمجرية تنطيعا بصغط خصمه على محرى الهواء . أما الحينون فخصمه صغير وأعرافه قليلة النثوه والأكسى الحلجرية عير موجودة هيه ما فهو أفرب القرود يلى الإسان ولكن

طول در عبه ببعده كثيرا عن الإنسال ، لأنه يتوكُّ عبيها في مشيه كما يتوكُّ الإنسال على هراوته ..

ومن الخصائص الفارقة بين الإسبان والفرود انهام الرجل ، ههو في القرود أشبه بانهام البد لأنه يقاوم كلا من الأصابع ويلاسمها ، وهو ليس كدلث في الإسبان ، لأنه يناسب فيه حالة المشي وانتصاب العامة كما أنه يناسب في لقرد حالة التسلق والإمساك .

« وس هده اخصائص تبای شکل الأسان و حجمه فاسد، لإنسان بالسنة إلى جسده أصعر بما هي في القرود ، وإذا تأمل في لصورة راعنك من منظر العول أبيابه أن المواجد والصوحي في هذه خيوانات فكبيره حدا ، يالسسة إلى طول القسم الوحهي من لحمجمة وما عدا دلك فإن وضع الأسمان في نسخ الأسمان على سبق منتظم حلافا ما يرى في القرود حيث يتحل نابي العث العنوى وثنياه حلاه تتداخل فيه أسمان الفك . و القسائص المميرة للإسمان تزد د وصوحا بتقدم المدية والعمران ، لأن احتلاف طرق للعاش يؤدى إلى تنويعها فتتعد عن الخالة الطبعة كي ترى في أنواس العمود لفقرى ، فإنها في المتمدئين أكثر وصوحا عما في المترحشين هي في المترحسين هي في ا

ورجع عنوم الإسدان إلى علم خيوان لدراسة تواريح البشر لاحتماعية الموقة لرحع إليه حيان في دراسه تقدمهم الثقافي مند وحد الإسنان محمائعية الموقة لمحيوا الناطق Romo Sapiens وقس وحود هذا الإسنان في العصور السحيقة لتي استحدمت يها الآلات على شئ من الحشوبة البدالية ويشبع من من أجن هذا أن هذه القلوم قد تأثرت بمذهب التطور كي نسطة لامارث ، وكما نسطة درون من بعده ، ولكن الأصبح أن العلومات التشعبة التي تحمعت من درس الحمائر وطبقات الأرض ورحلات الحمرافيين واللغوبين بين أرجاء العالم لقديم والعالم الحديث فد كان له أثره البين في مدهب التطور دفي سائر العلوم الإسنانية التصددة ، ومها علم السلالات وعلم الإسنان وعم الاجتماع وعلم النفس وعنوه التمارية بين اللمائد

وعصل هذه المعومات استشعبة بين العلوم الإنسانية أن البشر وجدوا والتشروا على حهات متقاربة من العالم القديم منذ العصرة الميوسيين المقوات الدستي وطبقة بشرية الميولي سنة ، وأنهم كانوا يومند على حالة متوسطة بين الحيوات الدستي وطبقة بشرية دون هذه الطبقة ، ثم تحيرت خصائص الإنسان بعد ابتداء العصر الحليدي مند عو ميون سنة ، ولكن الإسمال الذي استخدم الآلات وصاعها من العظام والحجارة الا يعرف له تاريخ جلي قبل مده تراوح في تقدير العلماء بين مائتي ألف ومائة ألف سنة وكانت بدية انتشار الخاعات الإنسانية بين القرات الثلاث مند العصر الحجري الجدين الأول ، ثم ثلاه العصر الحجري الجديث الذي تميّر فيه الإنسان بأكبر مائراء ،وهي الحدة الاجتماعية و لقدرة على استخدام الآلات و نئار وتسجير مائر الطوقات ، وتدجين الأوابد على مراحل متدبعة ، أوها مرحنة تسجين الكساليات به أن الصد ، وتأنى بعده مرحلة تدجين الماشة و خير و لحصان اللاستعانة بها في الزراعة وفي الاحتقال من مكان إلى مكان حيث يوجد الكلاً والماء

وق هنده لمرحل ملت الإسان رامام الحليفة ، وسع المنزلة التي استحق ب أن يسمى هسه سيد المحتوفات ، وعهد نه سبيل السيطرة على الحيوان والسات وطوهر لطبيعة حينا احتاج ربيها ، ويعتقد معض عدماء السلالات البشرية أن الإسان تقدم شأوه الأول في صراعه للحيوان وطواهر الطبيعة ، ثم تقدم شأوه الثانى – والأهم ح في صراعه بينه وبين أبناء توعه ، واتسع الفارق بين سكاته في شأوه الأول وملكاته في شأوه الثانى عقدار اتساع الهارق بين خيلة التي تنزم لمتعب على المداد من الآدميين ، ثم تسرم لابتدع وسائل الحيوان والحيدة التي تنزم لمتعب على أمداد من الآدميين ، ثم تسرم لابتدع وسائل أحرى لمنتقب كما تساوى الناس في وسائلهم المشتركة

وقد كان الناس قبل شيوع الآلات وتدجين لحيوانات سلالة واحدة . لا تختلف في ملامح والألوان ولا يظهر بين بقاياهم الأثرية ما يدل على قارق عنصرى كالهوارق التي تحلف به اليوم سلالات البشر من سكان العدين القديم والحديث

0 9 9

و يكن بتداء التعالب بين المشر فرق مواقع المسكن . وفتح الصريق لاختلاف السلالات على حسب الاقهم والماح والقدرة العملية على الاحتماظ المسكن أو على هجرة منه إلى عيره ، ويعرى إلى هد التمرق ظهير السلالات الأربع المشهورة وحى التي سمى عند علماء السلالات بأسماء عتمعة ، أوضحها أسماء ألوان المشرة. وهي البيصاء ، و نسسمراء ، والصعرء ، والسوداء ، وقد أحصى بعص العلماء أربعة وثلاثين نوبا ببراوح من الشمرة إلى السواد الماحم ، ولكنها كلها تئول يلى تنث المملالات الأربع عند التميير بيها بأشكافا وملاعجها الحسدية

وأبر الفوارق بين السلالات - عير ون لشرة شكل لشعر والأبف والفيث وعول الفامة وقد تعرف الفرابة بين لسلالات التي العصلت بين القدات عد بينها من لتفارت في شكل الشعر دون عيره عيره من الشابه في استقامة الأصلاء وسكان آسب الشرقة من أصل واحد ، لما بينهم من الشابه في استقامة الشعر وحشونته ولونه الصارت بين السواد وقد أمكن اليوم تعليل أبرز الموارق بين الشعر وحشونته ولونه الصارت بين السواد وقد أمكن الوعم تعليل أبرز الموارق بين الله البشر بأسبات الماخ والأقابيم ، فسب الألف الافعل والجلد الأسود إلى قعل الحراره ، كما سب الألف الألفي الطويل والجلد الأبيض إلى بود الإقليم واحتياح سكانه إلى وقاية الرئة واستغنائهم عن نصبعة الحدية حيث ينطف وقع والمشوة عين المشرة وعمل هذا السب يعلنون احتلاف نشعر بين المعومة والثوح ويين المشونة والتجعد ، وبين الشعر الحريري والشعر الصوفي في الشكل والمعس، وبين المتعد عنصرية واحدة بعلة – أو عصوعة من لعلل – ولا يصحب تعليب لل المناخ وأحوال لمعيشة .

إلا أن الفوارق المكرية أصعب من هذه العوارق الحسدية تعليلا بأساب الماخ وأحوال المعيشة ، وأبررها فوارق اللغه لأجه قاسة لنصبط والتقسيم ، أو هي أدن بلى النفسيم بالتصوابط والعلامات من فوارق التفكير والبراعث التعبية ، وقد تكون علامات اللغة عما يستعان به عن جلاء العوارق الفكرية وقوارق الشعور والاعتقاد

واللغات في تصبيف بعض عيائها قد تنقسم على حسب الأحاس و لسلالات التي تتكممها ، ولكنه تقسيم يقع فيه الاحتلاط الاشتراك الأمم في لعة واحدة ، أو عائمة لعوية واحدة ، مع انتيائها يلى أصول متباعده في أحاسها وعاصرها ، وحير س هذا التقسيم أن تقسم النعات على حسب تكويها وتكويل الكهات ومو عد ندمو في معرداتها وتركبها ، وهو تقسيم يصبط العوارق بيه صبطا كافيا طموازنة بيها والمقامة مين عوامل التقدم وعوامل احمود وانتأخر في تراكيبها وتعبيراتها .

وتتمسم اللعات من حيث الكوين إلى نغات لمحت ، وهي التي تتكون فيها الأسماء والأفعال والصمات بإدحال المقاطع الصعيرة عبها أو إخافها بها ، ونعات التحميع ، ولغات الاشتماق .. فنعات المحت هي التي تتكون فيها الأسماء والأفعان والصمات بإدخال المقاطع الصميرة عبها أو إخافها بها ، وتسمى هذه اللمات بالمروية في اصطلاح الأوربين Aggiutinative

ولدات التجميع هي العات التي يقع فيها المحت ويعمل فيها التعميم عمده اختلاف المدنول مع الريادات التي تدخل عني الكلمات أو تضاف إليها ، ومن فروع هذه اللعات م تتكول أسياؤه وأنعاله في جملة تتألف من عده معاطع مربه أو عير مرتبة عني سق وحد في حميع الكلمات ، ويعمد على اللعات لتي تتكول هذا التكوير أن تسمى بالمحمعة Polysynthetic مع وصفها بالعروية إلى حاب التجميع ،

ولغات الاشتقاق هي اللعات التي يعم فيها الفعل الثلاثي في كل مادة ، وتحرى قوعد الصرف فيها على التحالفة بين الأوران بحسب معانيها ، ويكثر فيها اختلاف الحركة في أواحر الكلمات على حسب موقعها من الجملة .

. . .

ويشبع المحت في المعات الهندية الحرمانية ، كما يشيع التجميع في المعات المعرلية ولعات القبائل الأمريكية الأصينة أم الاشتقاق ههو من خصائص المعات السامية ، وتكاد اللغة العربية أن تنصره من بينها بعموم الاشتقاق واطراده مع مراعاة الخركة على أواخر لكهات حسب مواقعها من الحمل المفيدة ..

وربما اتمق اللعويون على قوحد عامة ، عملت في تطور هذه اللعات حميما ولا تحتص بها لغة مها دود سائرها ومن هذه القواعد العامة أن الكهات الانعمائية التقديدية أسبق من لكلهات الارادية العكرية ، ويريدون بالكلهات الاعمائية ما يصدر عن الإنسان عموا من الأصوات والصبحات التي تعير عن الفرح أو الفزع أو

الدهشة ، وما تكون الكلمة فيه أحياه من قبيل الله المسوية وما جرى محراه كامم الدبل ، ولككو ، وأنهاظ الدق والقطع والوسوسة وما جرى محراه ويريدون بالكلمات الارادية العكرية كل ما يقصده المتكلم ويجرى فيسه على المتياس والاستعارة ويطلاق القاعدة الواحدة على المتشاسات لفطا أو ففظا ومعى وأكمل اللمات على سنة التطور والتقدم في الثقافة تلك اللمات التي انتظمت قواعدها الصوية المحاوية التي انتظمت التراكيب والعارات Syntax وقواعدها الصرفية والصرفية والعارية في التراكيب والعارات Syntax ويضاف إلى الظواهر الصوية والعمرفية والعارية في فياس تطور النعات ظاهرة الخيير والتخصيص في الصفات إجهالا وفي الفردات على التعميم ، كالخميز بين المدكر والمؤسث والجهاد ، وبين المعرد والمثني والجمع ، وبين حمم لقلة وجمع الكارة ، وبين الصفات العرضة وانصفات الملازمة ، وعين الصفات العرضة وانصفات الملازمة ، وعين المحمم المرابة أن يم بها عرض إدا حار ذلك من يكتى بسرد العلامات اللغوية ويعفل ذلائها عند تطبيقها على لغته وقواعدها يكتى بسرد العلامات اللغوية ويعفل ذلائها عند تطبيقها على لغته وقواعدها

فق صدد الكلام على التطور الإسانى ، وعي تطور الإنسان الناطق بصعة حاصة ، يحق للبحث أن يشير إلى دلالة الدراسات المعربة على مكان اللغة العربية من التطور وتحقيق الحاصة الإنسانية الكبرى ، وهي حاصة النطق والتعبير فقيام اللغة على القواعد تفكرية دين لاشك فيه على سبق اللغة وتقدمها على لغات الارتجال الحراف في وضع الكلات ، سواء باخاكاة الصوئية أو بالتكرار على عبر قياس ، وشبوع القاعدة في فعل كل مادة وفي تصريف الأحماء والصفات سها دليل على سبق التعكير في التعبير وتعميمه على الأحداث ولمعانى غير موقوف على أصوات الانفعال والهاكاة ، وضع دلك شيرع الاستعارة وإمكان الجمع بين الوضع الحقيقي وانوضع المحارى في كلام المتكم لتوسيع المعلى وبناء الكليات على مصدهاة بين المدنولات .

وفى قدم الإنسان الناطق Hemo Sapiens أقوال متفرقة بأخذكل فريق من علماء الأجناس البشرية بقول مها ، ويبتعد معص لانتعاد عن قول مخالفيه ورأى بيرى واليوت مجيث أن الثقافات المدائية في العالم المعمور تنتمي إلى أصل

واحد وهو أصل الثقافة بوادى البيل ، ومنه امحمرت إلى القبائل لقريبة ثم إلى القبائل البعيدة ، فتحلفت معها وانتكست بانتكاسها أو تقدمت بتقدمها على حسب تصيبها من التقدم .

ورأى الأكثرين أن مطاق الثقافة الأولى أومنع من دلك في أصوله ، وأنه يشمل لحوض الشرق للبحر الأبيض المتوسط ووادى النهرين وأقاليم الشهال من الهند والصين .

والرأى الذى يأحذ بالمفهوم المنطق ولا بتكلف الاستقصاء والمقارنة بين الآثار يحكم بضرورة تقدم الإنسان الناطق حيثا وجد فى بقعة من بقاع الأرض ، ولو لم ترتبط هذه المفاع برابطة جغرافية أو عنصرية تدل عليها الآثار و لهندت ، ولا مام عند أصحاب هذا الرأى من ستقلال ثقافة المكسيك وثقافة البابان ، وإن حاز الانصال بينها قديمًا قبل عصور المناريخ ..

. . .

والآن ، وقد مصت هذه الأشراط الطوال على الإنسان الناحق ، وعلى القافاته المتوالية ، يعتقد عدماء لدراسات البشرية أن هذا والنوع ، يقوم على معترق الطرق بين وجهات الأمس جميعا وبين قبدة في الغد المجهول قد تستقيم به على سهج غير مسبوق ، وتشرع له دستور من العلافات بين أنوامه وآحاده لم يعرف ها مثال في حضاراته الغابرة أو حضاراته المعاصرة

إن الأشواط العالوة قد انقضت – كما نقدم على مرحلتين شاسعتين ، استغرقته مثات الألوف من السمير : مرحلة الصرع مع الصبيعة ، ومرحلة الصراع بين الإسمال والإنساد لمنعبة على سيادة العالم العمود .

ولا تزال المرحلتان ماصيتين في عمدها السياسي والاجتماعي ، وفي عمدها الفكرى والأحلاقي ، فإن تسخير الدرة (عا هو امتداد لاستخدام لدر بدأ قبل التاريخ ولم ينته إلى غايته حتى أواسط القرن العشرين وإن الصواريح الموجهة بين القارات بك هي امتداد السلاح الحجرى من ألوف القرود ، ويتسام المستطلمون للغد من حديد ؟ ..

فإن يكن شك في الجديد الجمهول ، فالأحوال المكشونة للبطر تبتنا أن القديم

عير القديم، وأن التغيير الذي طراً عن القديم إنما هو هذه التقارب الدائم بين أحراء العالم وهذا التشابك المتغمل إلى الأعماق في مصالح الأم والحياعات، وهذه الوحدة العالمية التي لا تتفصل فيها جماعة من الناس بحطر يصيبها ولا يصيب معها القريب والبعيد من الحياعات، شعوبا كالت أو طوائف وطبقات.

بن الصراع بين الأم ، وتغير منه أنه كان بالأسس صراعا بين أمتين لتعليب إحداهم على العالم المعمور حول الأمتين ، فأصبح اليوم صراعا بين شطرين من أم العالم كله نتعليب نحلة احتاعية أو ، ابديولوجية ، على العالم كله يسلاح القوة أو سلاح الدعاية ، ومصير هذا الصراع هو الفد المجهول الذي يعدل الإنسانية باحدى حالتين وحدة عالمية تجرى فيها دساتير الحكم والتفكير والأحلاق عن سنة التضامى ، والتسامح ولو بين المنحالفين في تفصيلات هذه الدساتير ، أو حرب جائحة تثول بالصافة والآداب النصية والعقية إلى الشنات والانكاس ، وتعود طالامم إلى أوائل شوط جديد يعيدها كرة أحرى إلى جاهيتها المتركة مند دهود وعلى العلم ليوم أن يرصد ذلك العث ، أو تلك القيامة ، عا يقتح له من وسائل النظر إلى الوقع ععلوم والعيب المحهول

الإنسان في عَلُوم النَّفْس وَالأَخْلَاقَ

أوسع المداهب الأحلاقية تحتويه فكرة الحيوان الاحتياعي التي عبر عب أرسطو مقوله علم إن الإنسان مدنى بالطبع الاوجعلته تموذجا وحيك في الكون حين وصفته بأنه الحيوان باطق الاثم وصفته بأنه حيوان جناعي الاتلام فيه صفة النطق صفة الاجتماع الاجتماع .

فيس بين الأحياء على وجه الأرض حيران يوصف بالنطق وبالفطرة الاحتماعية عير الإنسان ،

واسم و الإنسان و وحده باللغة العربية يفتى عن مذهب ع لأنه اسم يعتبر هذه الكاش الوحيد أساسا الألفة الاحتاجية حين نئست لعيره . وقد سب الشعراء بما ف لكنمه من الجناس اللفطى فقال أبو تحام :

لا تنسین تلک العهود فاتما سمیت إنسانا لأعث ناسی
 وقال خیره ؛

وماسمي الإنسان إلا يسييسيه ولا القلب إلا أنه يتقلب

ولكن المقاطة بين الكمات قديما وحديثا تبين بنا عن أصل هذا المعنى العنكال الأنيس هو الذي يأنف الإنسان في الأنيس هو الذي يأنف الإنسان في مسكه ، وعبر ذيك من الأمكنة أو الخلائق فهو المكان الموحش وسكايه هم الوحوش .

ويسرى هذا المعنى إلى المهجات المدوية خداة ، فيطلق أهل البادية في الصحراء العربية السم ال العشرية ، على الشاطئ المأهول ، ويطلقون سم الخلاء على ما وراء دلك من رمال الصحراء التي لا تراع ولا ترعى ، ولا يسكنها الإنسان ولا الحيوان في عشرة طويلة

إن الحضارة الأوربية مدعهد انقلسفة الاغريقية ثم ثبتاء إن مذهب محيط «مالإنسان الأخلاق » أوسع من هذا المدهب ولا أقرب منه إتى لياب للذهب الأخرى التي ظهرت بعده في هذه الحصارة

أما الحصارة العربة عصمة الأسال في لغنها وتمكيرها ألصق به من أن تكون مذهبا نقاعه مداهب أحرى في معناه أو غير معاه .. إن صفة الإبسال في هذه الحصارة العربية هي اسمه الذي لا ينعث عنه ، وما من عجب أن و نسب و هذه الصفه من الددية حيث نصح العاصل بين حصائص الأنس وخصائص الوحشة عاية الاتصاح

وثكادكل حضارة كبيرة أن تمتار يطابعها في تعريف الإنسان الأحلاقي ، أو الإنسان صاحب الصمير الذي يناط به اخساب ريوصف بالحميد أو بالذميم من الأعمال والعادات

فالإنسان في الحصارة الإنسانية هو ظاهر وناطى كالوجود الذي حلق فيه ، وطهره تحكمه قوابين نسلوك العملي ويقاس بالقاييس الاجتماعية وبكل ما ترتبط به مصابح المحموع Pharaustie وتسمى هذه نقوابين بآداب الميامزا Miamaa ويظل أما وقدت إلى الهند مع المشعوب الفاتحة التي جاءتها و بأدب للعمل والحركة و فتميرت بالسفته بهد الطابع بين فلمعات الانزواء والحرب من لحية

وباطى الإسدان يستقبل باص الوجود، ويستول فسفته بالسابيسا Saonyase أى فلسفة لتجرد من لددة ، وطلب الخلاص من لعة الولادة والموت بالكار الحسد ولمع لشهرات لدبيوية والعروف عن صغائر حاجات وكبائرها عني السواء ، ويوشك أن بكرل كل مدهب ؛ فصامي ؛ على هذا لمحو بستسدا في المهاية من أصوله الهندية ، وإن كانت مهاية الساهب إلى ؛ اليوجا ؛ التي تجعل حسد والعلبيعة كلها المرياضة الروحية .

وحصارة الصين تميز الإنسان بالمعرفة وتوافق الحصارة الأوربية التي بعطته وحيوان ناطقا و احتوعاكم توفق تعريفه العلمي الدي يعني أنه مخلوق ممير ومخلوق صاحب دوق وإحساس Homo Sapiersعلى حد اسمه المأحود من للانسية ولكن معرف في مداهب الصين وهي ه الزن Zens لبست عنوما منفصة القدمات والنتائج مشروحة القصابا و الراهين والله هي حالة كحالة الرشد الذي يبلعه الشيخ محملا بالنسبة العرارة الطفولة ، قوامها انقدرة عن مقابلة احوادث والأشباء مقابة المعرف الرشد ، الأصاب قد تعرف عند الشرح والمعصيل وتعرف لله براهيم وأساسدها بالمعالي و لكيات ، وثكها حاصرة قبل ذلك حصورا الماكة رصينا في لذهن بعير معاني أو كليات ، وشعرها عند الحكام ه إن من يعرف الا يتكم ومن بتكلم الا يعرف الا يتكم ومن بتكلم الا يعرف الا يتكم ومن بتكلم الا يعرف الا

وهذا و الإسباب في مداهب الحصارات الكبرى مقبول بتعريفاته وصفاته في حميع الديانات والعقائد الروحية ، في وسع نعام الديني أن يقول بصعة جامعة من هذه الصعات دون أن نعرص لماقشت ، أو مناقص اعتقادها بديني بتعسيرها على معنى من مختلف معانيها وفي وسع نعالم المادي أن يقسر صفات الإسبال على حسب هذه التعريفات دون أن يتسس لما مرجعا وراء المادة والطبعة محالاً إلى عالم العيب أو مهمولا معاركا في عالم الشهادة .

هى وسع كل قاتل عدهت من هذه المداهب ان يعلن أحلاق الإنسان حميعا متازع البقاء مع أبناء توعه أو مع الطبيعة وعناصرها .

وق وسعه أن يعل الأخلاق الإنسانية جنيعا نفريرة حصد النوع على سعتها . أو بالتعريزة الجنسية في تطاقها المحلمود بعلاقات الجنسين.

وق وسعه أن يعلل تنك الأحلاق بعدب لقوة والسيادة ، او نطلب لأمل والدعة ، أو باستنجاء الطبيعة وتصوير الإنسان كل ما يحسَّه في خلده بصور الأحلام ومخلوقات الخيال .

وريما بدرز حلاف الرأى بين الدسيين والماديين حين يسحثون في الملكات الفكرية التي تناط بها الأخلاق في كل تعريف من هذه التعربهات العل ساط نحياة روحية من مصدر وراء الطبيعة والددة ، أو هي سوطه فيه بوطائف الحياة الحسدية التي لا فرق بينه وبين الحيوال فيها عير فرق الدرجة والم الكيفية ، ؟

مثان رأى الماديين يقول نه ريسلي Ridley صاحب كتاب الإنسان في حكم العلم Man The Verdict of Science ويعسد فيه إلى آراء حياعة من عساء الكيمياء الحية وعلماء البيولوجي وعدماء الاحتماع با ويوحزه بي تضعة أسطر فلقول ﴿ لِانْسَانَ ﴿ وَإِنْ كَانَ لِنَا أَبِّنَ عَنْ قُوى عَقْنِيةً نَفْسَيَةً تَعْلُو كَثِيرًا عَنْ كُلِّ قُولًا يَنِي عَتْبُ كائل حي سوه لا يوال نوعا حيوانيا له قرابته بالخلائل نسفلي وم ير الإغريق الأقدمون داعيا إلى فصل الإنسان عن جمهرة الكاثنات الحية التي كالوا يشاهدونها حوفم ، وقد أدخله أرسطو في نطاق برديجه الحيوى مع سائر خيوان و لمات ، وجاء ليوس (١٧٠٧ - ١٧٧٨) بعد قررن عدة فشركتانه عن مطام الطبيعة سنة (١٧٣٥) وعد ثبه نوع الإنساد بين أنواع الحيون ، وقد عده في طبعة الكتاب الأولى بين دوات الأربع من نقرده والدب الرسيف . ويوفون الفرنسي معاصر ليتوس . وضع الإنسان في المملكة اخيوانية واحترأ عني أن يحتمل سبته مع القرد إلى أصل واحد ، وكان هد أكثر مما يطاق لى عرف السلطة الديبية الفرنسية فنحيروه بين التبذ و بين تعديل رأبه م، وهو تحيير م يتعرض نه لينوس في اسلاد السويدية وقد وصع الإسنان وصعه المحكم في تعريف الرونوجيين، فجعنوه بين أعلا الأحياء وهبي دوات الققاريات ، وحعلوه بين هده ف قروتها وهبي الحيوانات البون ، وأعلاها يعد دبث طيقة الأوائل التي بشمل القردة والنسائيس . وهم يقسمون الأوائل أتسام أعلاها القسم لبشرى Homo وهو القسم أبدى كات يندى إنيه بعص الأحياء عمل بقيت آثارهم في حقائر «نطبقات الأرصيه» ولكن الإنسان حديث وحده هو لدى يصدق عيه اسم البشر الناصق أو الحيوان العارفء

ملاديون من سيولوجيين والرووجين والنروبوجيين يرود أنه لارتماع بالإسان إلى دروته المتعردة في تقسيمات الحيوان كاف لفهم العارق الكبير بينه وبين الأوائل Primates وبين هده الأوائل وما دولها من أقسام الفقريات وما دول الفقاريات ، ولا حاجة - مع هذه القارق في اسراجة إلى عارق آخر من عالم وراء المادة والطبيعة ، وهو فارق الروح ،

وقد اشتهر فی أواسط القرن العشرين عبساء بيولوجيون من رجان الدين المسبحين بسمون كل درحة من درحات هذا لتفسيم ، ولكنهم يقولون إن الفارق لا يفهم الا عن وحه واحد ، وهو أن الفوارق جميعا بين درحات الأحياء إنما ينتهى إلى التسرح بينها في الاستعداد للعقل والوجدان ، وإن أرقع درجة برتق إليها الحيوان الأعجم لا تمع أن تكون إعدادا لبنية الحيوانية أن تتلقى ما فوق ذلك من منكات لعقل والوجدان

وأشهر القائلين جدًا الرأى الأب سير تيلهارد دى شاردين وأحد بدين أسهموا في دمعه ديسان بكين وألقوا الدروس العلمة والحوريات وأحد بدين أسهموا في المسان بكين وألقوا الدروس العلمة في المعاهد الكبرى ، ومنها معهد اليسوعيين العلمي بالقاهرة ، وكتابه وظاهرة الإسلال ، الكبرى ، ومنها معهد أحد الكتب العلمية الفي علمت في أواسط القري العشرين بعض معالم العربيق في الجاء المكر عديث ، وقد سم عبد تقسيات علم الحية وعم الأحاء حرفا العربيق في الجاء المكر عديث ، وقد سم عبد تقسيات علم الحية وعم الأحاء حرفا حرفا ثم عقب عليه سائلا ، اإذ كان قصة لحياة الا تعدو أن تكون حركة إلى الوعى و م بدب من تركيب الأحهرة بعصوية ، فاستيحة اللازمة حما عبد بلوع الركيب عايته المفارنة الاحمية العموم على المفارنة الأدمية الاسيكولوجية وبروع ظاهرة الذكاء ومن ثم يلتي الصوء على المفارنة الأدمية الاسيكولوجية وبروع ظاهرة الذكاء ومن ثم يلتي الصوء على المفارنة الأدمية المسيكولوجية وبروع ظاهرة الذكاء ومن ثم يلتي الصوء على المفارنة الأدمية المفرى من دوله من البشريات على لرغم من سموه المقل في بعض مظاهره ، فيه فدرق بقل حتى تكاد نتحظاه على الأقل من حالت أصوله ، ولكن أيس هذا، بعبه فدرق بقل حتى تكاد نتحظاه على الأقل من حالت أصوله ، ولكن أيس هذا، بعبه فرق بغض أن ينتظر ؟ »

ويجلو هذا الرأى بالأمثلة المحسوسة عالم آخر متدين ، هر الأستاد روس هاريسول الذي يقول في كتابه عن مصير الإنسال : فإننا لانعرف الموسيقي إذا عرسا كل دقيقة وجديدة من الأخشاب و لمعدل و لأونار التي تدخل في تركيب العود والقيثار والبيال . وبعض علماء اخباة يرافون تعدية الحيوال ، وبلاحظول أل معوضف تتأثر ببعض الأعدية فتتقص أو تزيد الاحظو أل الفأرة التي يقل

اسجير في غدائها تهمل صعارها ولا تعطف عليهم ، وإنه خمس مهم أن يلاحظوا هذا ويصلوا منه إن زيادة حصة لحيوان من دلك العداء ، ولكهم إذ جاوروا دلك فقالوا إن عاطعة الأمومة هي مقدار معلوم من المجير فهم مخطئون ، وخطؤهم في هذا الرأى كحطاً القائل أن تعمات الوسيقي أخشاب وأوثار . ،

ويتدن محى الاستدلال المطقى والعلمى - إدن ، مهذا انتصبير لمدهب النشوه الفائل دريقاء الحيوال والتشاه بين كل درجة من درجانه ومادومها وما هوقها في الاستعداد لأهبة العقل والوحدال ، فلا بد أن يحدث دلث بلوصول إلى الجهار خيواني الصالح بليوض عصاب الروح والوجدال . وينقلب الأمر على المديين فيصبح الماذي وهو المسئول أن يقوب بلمعترضين عليه من رحال الدين الددا يكول همار التقدم راددة الوعى عنى درحاب تدميب الترقى في تركيب المبية العضوية ؟ وكيف يتأتى هذا الانتظام في الأداه وق النتيجة إل م يكن هنانك طريق مرسوم لعاية مقدورة ؟ ..

ومن العدماء عير الديبين من قنعته هذه الحيحة بعض الاقدع ووافقت مذهب في القديم و الديانة و ما الديانة الا وحى الاكما يسموب في اصطلاحهم لمتعلى عبيه Religion Without Revelation فقال عدم من أعلامهم وهو السير جوليان هكسل في تقديمه لكتاب طاهرة الإنسال الجانب معشر بني دم تحتوى في أنفسنا كل ما في الأرض من الإمكانات الهائلة ، وفي مقدورا أن تريد ما يتحقق مها على شريطة الارياد من العدم والحية في .

وتكاد هذه الأسطر أن تكون نسحة معنوية ، من كلمات الحتام التي انهي پله السير جربيات هكسلي ل كتابه (فدني جديدة لخمرة جديدة ، اذ يقون

و بدن صورة الإنسانية المتعوره أعانتي على أن أرى من وجهة المدأ على الأقل - أن الدين والعلم قد بتفقال ، وقد هدنتي إلى مخارج من العطف والشكر يحق لنا أن نطلق عليها اسم الدين ، ولكما كانت لولا ذلك عنيقة أن تكنت وتترك نسب مسيا همي بهده لمئانة تعدمنا كيف يسهم العنم في تقدم الدس ، وقد قرر حدى في مقالة عن اللاأدرية كلاما في هذا الصدد كأنه على بدانه عني البرهان

عقب : ﴿ إِنْ كُلِّ إِنْسَانَ يَشْخَى أَنْ يَعْطَى سَبِياً لَلاِيمَانَ الذَّى يَوْمَنَ بِهِ ﴿ وَإِنْ عَقَيْدُنَ هـ ِ الاِيمَانِ بَالاَمْكَانَاتَ الاِئْسَانِيةِ وَأَرْجَرِ أَنْ أَكُونَ قَدْ وَفَقْتَ إِلَى شُرْحِ أَسَامِهِ ه

n 4 o

على أما نحترئ بأحدث الأقوال التي انتهى إليها علاة المديين بياه مرية أقل من مرية الحيوان الناطل ، فلا نحسب أسم قد استطاعوا أن يدعوا له مرية أقل من مرية الروح في رتباطها بالحياة أو المؤثرات الحيوية على وظائف السية الإسمانية على الحصوص ، وربما كان تعويلهم على دلالة الحهاز العصبي في الحيوان عامة وفي الإسمان حاصة أشد من تعويل العلماء المنديين على دلالة الارتقاء إلى الملكات الروحية بمقدار الارتقاء في التراكيب الحسدية .

الأستاذ بالهوف لمشهور بتحاربه الجسمية النفسية يقول الاكم كيان الحكم كيان الحمين في سنة الحب الكان أقبد على الزيد من التأثير بوظائمه العب على النوريع والتنظيم في أعال البئية كمه الد

وقد أثبت رملاء باللوف وتلاميذه أن بقاء الحياة بعد توقف بنص القلب مرهون بسلامة منخ الدى بمتفظ بسلامته بعد توقف البيض بنحو ست دقائق ، وأن نوعى الإنساني له أثره حتى في تأثير السموم الفائلة . .

جاه فی کتاب مسامت انعم اندی طع فی موسکو سنة ۱۹۵۹

و من بعد قير البدالة المقوية التسميم مادة البوتاسيوم سيانيد . وهي سريعة لعمل تفتل على الأثر بمقاديرها الكبيرة ، رتسمم جميع لحلانا الأن الحلايا تحت تأثيرها لا تتشرب الأكسحين والا تتفس ، وإدا حقب به عروق قطة مانت على الأثر كأبها أصيب بصاعفة . وقد حقب به اثنتا عشرة قطة المانت سب مها خلال بصع ثوال ، ولكن السب الباقية لم تأثر كاع حقب عام ، وهي السب لتي حدرت بالأثير المقم أثناء الحق الله .

إلا أن سلطان الوعي على الإسمال فله بلغ درجته العدا ، ويقول بافلوف فيها

Paths of Science by L. Friedland (1)

روه عنه الكتاب نفسه عندما طع تصور لعام الحيوالي منزلة الإسال مشأب صافة هامة جدا في حهار النصم العصبية العليا في الحيوان تتمثل وقائع لعالم على الأعم الأغلب بما محدثه من المبهات التي تصل إلى لمخ فتحث النسبه إلى حواس لمظر والسمع وسائر خواس الحيوانية ، وهذه أيضا هي المبهات لتي تصل إليه عن طريق المؤثرات والأحاميس والخواصر من العام الطبيعي أو العام الاجتماعي الذي يخيط بنا ، ما عد المؤثرات التي بنفرد مها الإنسان وتؤدي له وصيفة التلبة الدلك التنبه ا

ولا يدعى اللحيوان الناصق الولا للحيوان دى الروح مرية أكبر من هذه المرية، فهى تكاد أن تقسير للروح سلطانا عن الجسد كللمطان الايوجا المعروف عند سناك الهند ، وتكاد أن تجمل الأحلاق حميعا مسائل عقلية تملك التأثير الأكبر إن لم نقل التأثير المطلق – في كيان الإسمان وفيا هو أهل له من أهمة العفل والوجدان .

مُسْتَقبل الإِنسَانَ فِي عُلُومِ الأَحبَاءُ

إن العم الطبيعي حدر في تقرير مذهبه وأحكامه ، وأكثر ما يسبيحه معسه إد. وصل إن شي لم يشت نديه كل الثبوت ، وم ير من أمانة العلم كتمانه و حصاده ، أن يعلمه على أنه عن مرجح وأن موضع الشك فيه فابل لمدفع والتوصيح بدليل منتظر بدكر أسباب انتظره - وكدلك فعل دارون عبد إعلامه سظريته في تحول الأنوع

وإذا وازيا بين حدر العلم في الحكم على لماضي وحدد في الحكم على المستقبل المحدود ، فهو في الحكم على المستقبل أحدر وأقرب إلى التردد بل إلى التوقف عن محرد الظن إلا مشموعا بالاعتذار ويرى هذا الاحتلاف بين حدره من أحكام المستقبل فها قرره عن فعن التطور أمين وفعن التطور عدا . فإنه عدماء البشوء استبحوا لأنفسهم أن يرجحوا وقوع تحول الأنواع وتقدم الإسمان حسدا وعقلا منذ ألوف السبين ، ولكم لا تعلم أن واحدا مهم أباح للقمية أن يتنابطور واحد سيحصل غدا لا محالة ، أو بتحول و حد مرجح لا يقامه ترجيع مثله إلى النقيض ،

وعدرهم في هذا النهيب مقهوم ، وهو أدل شيّ على أن دلائل النطور عاصى لم تزد عند القائلين به على أن تكون بعض الظون الرجحة ، ولم تبلع عند عالم حدير بصفة العلم أن تكون عنم يقين

عدرهم أن العالم يرسم الطريق كان تكلم على الناصى ليس الا ، ولكمه ينشى الطريق ويتسشى فيه كلما أنشأ جره سه حين يسير إلى المستقبل ، ولا يتساوى من يقنح طريقا ومن لايريد عمله على رسم طريق

إن كان بين عدمه العصر من نحق به أن بعس رأيا جاره عن مستقبل متكوين الإنساني كما يتمثله علم الحياة فدلك هو اا الديونوجي اا الكبير الأستاد اا مداو را الإنساني كما يتمثله علم الحياة نوبل للعلم لطبعي الاسنة ١١٦٦ ا وصاحب سحوث العالمة في تبية حسم الإنسان لقبول الأجسام العربة لتي تنفر مها حلاناه على لرعم

من تصليم الآدميين إلى فصائل وعائلات في تكوير الدم وأنسجه لحلايا ، فاله فد تبين له من تجارب يضيق مها الحصر أن الفرد الإنساني وحدة لا تتكرر في مكولات عدله ، وأن كل حكم على سيته من طريق لتفسيم إلى فصائل وعائلات فهو تقسيم قابل لمحصاً عند إجراء التجارب الصبية لنقل الأسمجة و لأعصاء من سية إن شية

وعد سئل هذا العالم الكبر أن يتى محاصرات ريث Reals عن (سنة 1904) فقال إنه لم يكن لبيع به الادعاء أن بتى هذه المحاضرات بعنوان مستقبل الإسان لولا أنه عنوان مقترح عليه ، وبكه على هذا م يتعرد بالرأى في مسألة من مسائل البحث المقترح ولم يعلن رأيا واحدا قبل أن يراجع في موضوعه رملاءه الثقات في مسائل دلك الموضوع على التخصيص ، وقد ذكرهم بأمياتهم في تمهيده للمحاصرات ، وبعد أن ذكر فكره البيونوجين الالدين يحسبون أن تعدد المحدد المعددية قد يحول دون النوليد لإحراج السل على عمط مقدور ، مضى يقون المال ولأمر يدعو إلى النساؤل على يتأني بلانسان أن عصى متطور عداكي تطور بالأمس أوأن هسائك أسان تدعو إلى لطن بأن هذا التصور قد بلع أقصى مداه ؟ .

وطعق الأستاد يقلب وجود النظر ويعادل بيها حتى سع بهانة محاصراته وهو لم جرم قط عصير محدود ، ، سوى أنه رجيح بعص المروض ولم يسن أن بذكر أب فروض تحيط بها الشكوك والاحيالات ..

قال - مثلا إلى الاحصادات في بريطانيا العطمي ذلت على تكاثر بسنة مو بد الله كور بعد الحروب ، وإن بعضهم فسر ذلك بأن الطبيعة تعمل لتعويص بقص على عادتها في كثير من الشاهدات ، فهو تفسير لسن بالعرب ، ولكنه قبد يبطن اليقين به أن هذه الزيادة أيضا قد شوهدت في أم لم تفقد أبناءها في الحرب ولم تكن من الأم المفاتلة .

وقاس الاستاد بين طرائق الاحصاء ، ومها طريقة المقاربة بين سنة وسنة ، وهي طريقة المقاربة بين سنة وسنة ، وهي عبر وافية مالمقارنة الدقيقة ؛ وبين طريقة اختيار طائفة من الرجال و لنساء وسنحيل ما يحدث لهم على مدى الفترات الطواب ، كل عشرين أو ثلاثين سنة ، وقال إنه طريقة لم تكن ميسرة الوسائل قبل السنين الأحيرة ولكنه تيسرت الآن

لانظم الاحصاء في شتى مظاهر الحياة ، ومه تسجيل سنة لحنسين وتسجيل معدل العقود الروحية وسن الدكر وسن الأشى عند الرواح ، وتسحيل هذه السن عند ولادة كن موبود أو مولوده ، وهذه الطريقة تعيد ما لا تقده نظريقة الأولى عبد تعمل تمونص المولدد للوقيات ، لأب تبين الوقت الذي تحدث فيه أوائل لموليد وتبين نلقالمين بالاحصاء هل يريد العدد بريادة الخصوبة العالمية أو لزيادة لوقت العدود للاحصاء الا

ولم يتقبل العالم البيولوجي بالارتباح عبرة المتشائين الدين يعهمون من كلمة الاعدار أو هبوط الاستعداد الحيوى ال البرع الإسناني سينحدر حتى ينقرض ، وقال إن العدارة و متحف من التقائص ، فإننا إذا استطمنا بالعدية أن حفظ إلى البوم بأماس كاموا حسر سوات ، فلا أصبحو أمواد قبل عشر سوات ، فلحن كمهاكات الحال تعش البوم والا بعيش قبل عشر سبوات ، كذلك يمكن أن تعصف دارلة من البوازل بالعقائير التي تداوى بعض الأمراض ، فلا يكون مآل درك إلا أن الذين سنموتون عدا قد يموتون اليوم بدالا من ديك

وم دوعي تصعيب البوءة عن المستقل أن انتعيرات المحتملة بين أفراد البشر أكثر جدا من التعيرات التي تقع فعلا ، وأن اختلاف النين من البشري الوقع قد يعي قبل دلك افترض عشرات من الأفراد مختبقين كدنك الاختلاف أو أبعد وأحتى . ومن أقدم الأساب المعلومة عند الجيسين Geneticists الاختيالات التغيرات المتعددة ما يسمى بقائبة القابطة بين الصغيات وهي عملية يمكن أن تتم إد كانت كلنا الصبعتين تماشه للأحرى تماثلا يميل مها إلى الامتزاج ثم أعادة الامتزاج على أشكان طارئة مبتدعة وري جاه اليوم الذي يستطيع فيه الكيميون والطبيعيون المعيون والطبيعيون المعيون أن يحدثوا هذا الامتزاج ، وعمليق عهدا أن يداكرنا أهبة التحول الفجائل الميويون أن يحدثوا هذا الامتزاج ، وعمليق مهدا أن يداكرنا أهبة التحول الفجائل المساهد من أطوار جرائم « المكترب الحاصة على والمشاهد من أطوار جرائم « المكترب ال ها حاصية عجبية وهي حاصة الاحتباط عماحه الأصرار التي هد تطرأ في المستقبل ، وراما وحداث في الناس حاصة كهده يدن عليها نجاة فريق مهم من الأويئة والعلن المنتشرة ، وكمون ضرب من المناعة يدن عليها نجاة فريق مهم من الأويئة والعلن المنتشرة ، وكمون ضرب من المناعة عليها عباة فريق مهم من الأويئة والعلن المنتشرة ، وكمون ضرب من المناعة عليها عباة فريق مهم من الأويئة والعلن المنتشرة ، وكمون ضرب من المناعة عليها عباة فريق مهم من الأويئة والعلن المنتشرة ، وكمون ضرب من المناعة عليها عباء قريق مهم من الأويئة والعلن المنتشرة ، وكمون ضرب من المناعة عليها عباء المناهة المناهة المناهة المنتشرة ، وكمون ضرب من المناعة عبيها عباء المناهة المن

يرود خلاياهم الناسنة عثل دلك الاحتياط لمقاومة آلمات لمستقل وقد يدهش السامع - معدكل ما عرف عن الوراثة - أن يعلم أنه لم توجد بعد فكرة واقد عن الأمور التي تفعل والأمور التي تجنب لتحسين نتائج الحيوان بالانتخاب الصناعي

ويؤحد من استطر د العالم البيولوجي في أمثان هذه العوامل الحينية أن يعلم مها يعتج آفاقا من فروض التغييرات المحتملة يقصر عها رسع السوءة والتوقع ، وأن الاستعاده بالمعارف المستحدث بمكن الإسمان من معرفه وسائل التحسين في للمريه ووسائل تقاء الانحطاط فيها ، ولكن هذه الوسائل لم تصبط - بعد على يقين من تتائجها .

ولكن ترقية النسل لا تعتمد كلها على صبط هده الوسائل الجيبة ، لأن هماك وسائل الخصائص التي قد تنتقل بالورثة من الدماغ .

قال الأسناد مداوار في محاصرته الأحيرة و إلى في هذه محاصرة الأخبرة سأنحث في الكائمات المشر به عن وسيلة جديدة - عير الوسيلة الحيثيه للوراثة والتصور مسية على خصائص وحركات مصدرها الدماع

لا وإن وجود هدة الوسيلة أمر تعرفونه جيد المعرفة , فلم يكن البيولوجيون هم أول من أفضى إلى سراع إلى التصديق بأن لكائنات ليشريه دات أدمعة ، وأن الأدمغة تحدث فروقا شنى ، وأن الإسمان قادر على أن يؤثر في الأعقاب الآتية بوسيلة غير الوسيعة الحينية ، وإن كثيرا مما قرأت في أقول البيولوجيين بلوح عليه أنه لا يعيدنا شي يريد على ما ذكرت فكم وإنى لأحس أن البيولوجي مطلب بأن يسهم بنصبب يساعد على فهم لأصول البعيدة التي تنمرع عبيه الأخلاق رصروب السيوك ، وهو ما أحاويه الآن ولابد أن تأتى هذه المحاولة مستندة إلى لتعكير السيوك ، وهو ما أحاويه الآن ولابد أن تأتى هذه المحاولة مستندة إلى لتعكير الصلب لا إلى التعكير فالناعمة .. وأعنى بذلك تفكيرا يعرف لد حير واقع وتدرك له تفصيلات يبنة ، مقابلا للتعكير لدى يجد متنصمه في فكيات الموقة والعارات المحجة الشعرية

وأراق أفارب الوصوح البير إدا عبرت عن دلك عثال محسوس ، وأسألكم
 أن تعبدوا بلى الذكر دلث العارق الهام بين الصندوق العارف واجهار لحاكى
 ال معرامةون ١ .

و هانصندوق العازف جهاز پختوی فاسا أو أكثر من قالب من قوالب احرامهول بعيد للسمع كل ما أودعه عند منس ور معلوم ، و سمى لمس ذلك الزر بالدعث أو المخرض .. وهو باعث مقصور عنى القالب الدى يؤدى إلى سهاعه ، قهو مؤثر واحل يأتى بأمر واحد بينها هذه العلاقة المتبادلة وربي أبعث الصدوق بلمس الزر أي بأمر واحد بينها هذه العلاقة المتبادلة وربي أبعث الصدوق بلمس الزر أي بأن ورد إلى إحداث نعمة موسيعية ، ولكنى إذا احترت ورا معينا فالموسعث هنا بدعوه إلى إحداث نعمة دول سائر النعات الوسيقية ، والوجيهات الموسيقية في هذه الحالة حراء من الصدوق وليسب حراء من البيئة غيطه به وكل دنك راحع إلى تركيب المصدوق فليس صعصى على الزر توجيها المصدوق في أد ما نعاته الموسيقية

۱ و لآن تقابلون بین هذا و بین عمل احرامهون أو آیة أداة آخری تؤدی ما دخیم ما ملومیقیة :

إنه لدى قوالف موسيقية أقوم متحريث بعص خداتيج وأضع القاب على الحرامةون والقالب منقون وليه من البيئة عبطة ودك العارف إلى أداء الأنعام الموسقية ، ودكه يضيف إلى الناعث هناك شيئا أكثر من دلت ، وهو الخطوط المرسومة لتى تمر جا الإبرة فتحث من الأنعام المؤداة ، وليس بدى الجر معود مصدر لنتوجهات الموسيقية وإنحا هو القالب الذى حاء إلى الحر معود من البيئة الخارجية ، فكانت علاقتي به - إدن - علاقة تعيمية ، لأتى على من المعالى قد علمته كيف يؤدى النع المسموع

ا وعمل في الحالتين صنعا الصدوق وصعا خرامهون وأعددنا كلا مهيا للعمل الذي يؤدنه ، ولكن هذه الحقيقة لا تقدم ولا تؤجر في مغرى الاختلاف بين عمل هذه الأداة وعمل تلك . فلمذكر هذا الاحتلاف في يلي من المقاربات

ه ... مدل عشر مسوات اتحه الديولوجيول إلى العم بأل الأجهرة لحيه العليا أشبه

ما العسندوق العارف مها بالحرامة ولن كل ما كما محسبه من قبل حركات تعليمية عوى الواقع حركات تشيهة لمس إلا . أى أن تحريث لكائل الحى يجدث شيئه هو نتيجة تركيمه وليس - كما كان مطبوعا - نتيجة شئ من الحدرج فليست الآثار المستفرة في الجهاز الحي خطوط مرسومة على قالب يديره ذلك الحهار، ولكنها آثار جيمية مودعة في الصحيات وحوامص الحلايا وكاعجود لى أن أبين بعض الأمثلة لهذه الحقيقة :

و المأقدم الأمثلة وأشيعها مثل التعيير الدى يعرى حمهورا من الناس عرص له التطوير الكيف للصنف البواعث التي تفعل فعل التطوير في الأجهرة الحية الله البواعث التي تفعل فعل التطوير في الأجهرة الحية المؤلفة المحتملة المكتسبة ، هي على أعمها تنظر إلى البواعث التعليمية وتعنى أن أبيئة على نحو من الأنجاء قادرة عنى إعطاء تأثيرات تعييمة للأجهرة الحية ، وإن هذه التأثيرات إذا سرت لى البيئة سريانا حسنا أمكن أن تنتقل بالوراثة إلى أعقاب ، فالحداد الذي طالم صرب به المثل لتعزير هذه الملاحظة ، يستميه قوة في دراعيه من طرق الحديد فتؤثر هذه القرة في الحلايا التي تنشيء يذوره الموية وتنتقل من ثم إلى أبنائه ، فيولد هؤلاء الأبد، وهيم استعداد لتربية الأدرع القويم والمست أفيض في مناقشة التجارب التي لكررت الامتحال العوامل الأذرع القويم ، وحسى أن أجمها فأمول إنها جيعا أسفرت عن لتأثيج عبر الأماركية ، ودلت عن مؤثرات تنبيبية وليست، تعليمية .

وومثل أحر من الأمثلة الشائعة هو مثل الدكترية إذا أعطيت طعامة عير طعامها المألوث أو تعرصت لعقار مصر عوامها ، فيها في هذه الحاله قد توفق بين قوامها وبين الطعام الحديد أو تزيل ضرر العقار وثلعي مععومة ، وقاد سميت هذه العملية رمنا باسم تدريب الدكتريا على عتبار أنها عملية قادت ببكتريا إلى تعلم طريقة حديدة تولد الخيار من طعامها ، ولكب بسحة لم تلبث طويلا حتى بين حطؤها وسين أن هذه العملية وسيلة تبيهية وليست بالوسيلة التعليمية فليس في وصع لبكتريا بالشيئ حميرة غير التي هي معطورة على بشائها ، وكل ما حدث عدد تعبير الطعام أنه الأصعداد كامل في التركيب وليسي بالنطاع أنه الأسعداد كامل في التركيب وليسي بالنطاع من فعل ديك ، وهو السعداد كامل في التركيب

و ويصدق هذا على تطور اخيران هد كار لحدا رمة بين أنصار القول بالتنبية وأتصار نقول بالتعليم ، إذ كان الأربون يرون أن كل تطور فإنه هو مشر ما كان مطويا هناك ، وكان المتطرفون منهم - وطنانا تعرضوا للسخرية يرون أن بلارة النسن إنما هي إنسان صعير أما الآخرون همندهم أن العورص التي تعمل في تكوين الحين إنما هي بواعث تعرض له مما حوله ولعن الحقيقة وسط بين هدين لعرفي ، فانعوامل الحسة تتم لأنه كامنة هناك ولكن متبعاءها رهين بالعوامل الخارجية عها

وإلى تحو ستيرك بشعر أن صرو من القويتم في أجهرة الحيوانات العبوا بععل البيئة على اعتبارها موجها أو معلواء هى النحو الذي نشاهده عند تلقيح الأنسجة عادة حارجية ، يؤدى إلى إنشاء النبية ددة بروتينية حاصة . أغنب ما يكون عملها أن تحول دول تمث المدة والإصرار بالبسة ، مما يكون به أثره في موقاية من عدرى الأمراض .

ومع البوادر لتى توجى بأن هذه العملية تعليمية ، أحد كثيرون من البيولوجيين يشكرن فى دلك ويعتقدون أنها لا تعدو أن تكون نبيهية فى حوهرها وبعود إلى الصندوق العارف مرة أحرى .

الوبعد .. فأى ظهر يتاح لها الو أمكن لبية أن تتلقى التعلم من البيئة وأن نجمل هذه البيئة قادرة على أن تعدمها ولم يكن قصارى قدرتها أن تبه مافيها ؟ .. ربحا قال لها زائر قدم إلى هذا الكون من كون عرب عنه قبل بصعة ملايين من السبين ، تعم ابه تظفر عظيم ، وإنبى لأبلح سره وأههم أن هذا السر بحل مسألة التوفيق والموافقة بين الحي والبيئة ، ويجمل الكائنات الحية مهيأة بدسر والتطور عبى صورة أولى وأسرع من صورة التطور بقص الانتخاب الطبيعي ، لولا أنها صعبة جدا وأنها ليست ممنا يستطاح ..

إلا أنكم تعدمون أنها استطيعت ، وأن همالك حهازًا قابلاً لأن يتلتي التعليمات من الخارج وهو جهاز المداغ

ه وربنا للعام القليل من أسرر هذه المسألة ، وهو ما نفهيم منه مقدار تعقدها

بستاك وظائمها .. فإن تطور لدماع قد كان آية رائمة في هدا الوجود ، وهو
 ولا ريب - أعطم الآيات بعد آية الحياة تفسها .

* على أنى أص أن الدماع إنما بشاق مداً أمره كدريمة المتبيد ، وإن السلوك المغريزي إنما هو ذلك السلوك الذي تستجيب به السية لتبيه المؤثرات الحارجية ، فإذا لفحت دجاجه مهرموات الذكر أحداث هذه الذجاجة في سلوك كسلوك الدلك لم يكن أصله بعيدا من تكوينها .

ولكن وظائف الدماع العب تستجيب طمؤثرت التعلمية فتح نتعم ... ولا يقف الأمر عبد هذا الحديق يسرى من حيل إلى جيل كما سرى الحديث التسلسلة التي تبدأ مكتابة حطاب إلى أحد لناس ، وتسأله أن يبعث به إلى عيره ويوصى دلك العير بأن يبعث به كدلك إلى آخر وآخر إلى غاية الشوط المسور ، فيتعلم الأب ويعم به كيف يعم حقيده وس حقيده وهكذا ، ، على مدى الأجيال ...

« ومن المهم جدا أن تمير بين أربعة أدوار في تطور الدماغ أوها الحهار المعملي رقد نشأ لتبيه البئية ثم دور الدماع وبيه تتلتي لكائنات حية التعليم س الحديث الحديث من قدرة الدماغ المدقيق الحديث بأني من قدرة الدماغ المدقيق التركيب على شئ أكثر من تلتي التعليم وهو تسبيمه إلى آخرين وإنه لعامل خاص بالنوع الإنساني لعله فام بعمله اهام مبد خمسائة ألف سنة . أن الدور الرابع فهو شديد النسه بالدور المتقدم ولكنه لا يماثله عام المائدة ، وبعي به دور التعور لدى يشمل اجهاعة كلها وقد تضاعف عمله مبد ماثتي سنه .

وسأن بعد هذا ما الدى بستعيده مى تقدم ؟ ينقون إن الاعتراز بالمشاجات خطر لأمه يغص من أثر لاحتلافات الاستشاجة بين تطور بفرد وتطور الحاعة لا يجعلها عملية واحدة فى مجرى الحوادث ولا فى عوقها الصناعة الحداد تورث ولا شك ولكن ورائتها من طريق الماسسلات والصبخات أو ما بسميه بانظرق الحبية غير مستطاعة وقائدة البير بين التطور انفردى وتطور الحاعة أن بهد عن الحديث فكره القوابين الطبيعية نبى تعمل فى خانتين على سنة التعييرات الجبيه ، أو

الفكرة التي تقول ننا إن الجهاعة لابد أن توبد وأن تحوت كما يتعافب الموت والولاده على الكانتات الحية ، أو نفكرية لتي توجي إليه ترك الجهد في تحسين حهاعة اعتهادا على أن الطبيعة أحبر وأدرى

4 4 4

و وعلى إدل ستطيع أن جدب الطبعة ، ولكن استطاعتنا هذه مرهونة عقدار ما عيث من وسائل لعوص على أسرارها وحقاباها ومثابات على ريادة محصولنا من العلم عا يجرى فيها وللسب أقول إن الإنسان مدهوع بغريرة عقره إلى لكشف و لاستطلاع وإنه مسجر أبد في طبب الحقيقة ، فإن الحيوان أيضا مرود عا عكن أن يسمى على الاحال حبا للنظام أو التحسس ، ولكن هذه نغريرة ويا بلغت عابه من الإحكام والقوة لا نفيدا ولا يسعى أن تكون مدفوعين دفعا إلى الاستطلاع، وإن أولئك اندين يسمسطون بنا قوانيهم عن مقاصد الطبيعة يفار بون حدود الخطر والوبال ، وما عيب إلا أن تدكر عاقبة الدعوى لتى زعم أصحابها أن الإنسان مرود أند نتزعة النصان والقتاب وعن نقابل بينا وبين أنواع الحيوانات الأحرى ، فين على فتحقيق أن الاحراس الى تدق فين على فتحقيق أن الاحراس الى تدق فين على الدقات التبيه إعاده على كأجراس الماشية عبان الألب معلقة بأعاقها فلا لوم على أحد سوائة (ذا الم تسمع مها ما يرضينا ١١).

. .

هده حلاصة مقتسة مسكلام لعالم البيوبوحي اقتباسا تحريبا فيه تصوير معناه وم سترم حررف بصوصه ، وبحمل هد المعنى أن مستصل الإنسان الطبيعي مستكل في كباله وأنه بمث وسائل التهديب الاجتماعي ولكنه لا يقدر على إحداث أثر لم تكل موساته مطوية في استعداده ، وإن الأجراس التي تدفي له دقات الخطر على حباته الموعية أو المرديه هي نصبها جره من تلك الحياة ، وكدلك العلاح استي يحدل به على الخطر بعد الانتاه إليه ونما هو من عقار أرضه ووصفات عله .

دواؤك منك وما تشعر وداؤك منك وما تمكر

* 0 P

وقيل الأستاذ مداوار محمس عشرة سنة ، عبد جاية خوب العظمى تقدم للاجانة على هذا السؤل على مستقبل الإنسان عام يبولوجى من المؤمين بالشوء والتطور ، يصارع مداوار في منزلته العدبية وشهرته العالمية فكتب على القدر الإنسائي Human Destiny سلسلة من بدحوث الحديثة على منجع عبر منهج رميمه المتأخر ، الأنه بعثرض بعانة برسومة للتطور ، ويرد مقاصده جمعا بني عاية ولهية تتلخص حكمتها الهندية في أبه لا تريد و ولكمها نعلم الخلائق أن تريد لنصبها وأن تترقى بالإرادة على حسب سهوده ، مع الهدية التي تنهمها ولكمها لا تنهمها إلا تكي تعينه بالإهام على أن تعمل حميها وتسبيلها

ومؤلف كان القدر الإنساني هو العالم البيونوجي الحبيل بيكونت دى نوى المحلفة معارقة لا معقل ، وهو يشبه محارى يقول ان استمرار اسشوه والقول المصادفة معارقة لا معقل ، وهو يشبه محارى للشوه في الكون بجداول السحيرة التي تنصب من فوق الحبل إلى مستقرها في الأودية ، فتمر بالصحور والرمال ونلتني أو تفترق وتحمل معها ألوانا من الرواسب والعواف تحالف بيبا آخر الأمر حتى كأبها يدايع لم تصدر من أصل واحد ولم تجراعلي سنة واحدة ، والواقع أنها ليست كذلك وأنها في أصلها من محيرة واحدة وفي حركتها خاضعة لقوة واحدة هي قوة الخادبية

وعند و دى وى و أن طرية لامرك عن التوفيق بين السبة واسبئة ، ونظرية دارون عن الانتخاب الطبيعي ، ونظرية التحون الفجائي في رأى نودين دى مرى Nudia De Vries - كنها صالحة للمساهمة في تفسير عوامل السلموم وانتظور .

قال ، و وعيد مرة أحرى أن النظور في يكون مفهوم إلا إد سنمنا أنه خاصع لماية ، وأنها عاية بعبدة معدورة ،

ثم حتم خوله قائلا: وإن مصهم قد يرى أما لا نزال على مسافة بعيدة من اليوم الدى يصبح فيه الإسمال وقد تطور النظور الذى يجعمه أهلا لأن يشعر مصميره، وألا مكون كل حقه في المعساملة أن نعامل كما بعامل نطفل القاصر ، ورعما صح هذا ولكمه - إذا صح كان حبية، أن يصبح سبنا للاتجاه يجهوده إلى تلك العامة؛

و وإن الإنسان المتصور قد بعم حالة من تحو الضمير بيسر له أن يومع أفن النظر وأن يلمح اسور العضم الذي يضطع به في انجاز عايات التطور ، نبيس الإنسان كذلك الحيوان الأعمى الذي يعمل في اعاق البحر ولا يدرى أنه يبي بعمله حريرة مرحامية سوف تعمر بالكانتات التي هي أصلح مه وأعلى الأن الإنسان يعمل وهو يعم أنه رائد بلسلالة المقبة التي بسكون على وحه من الوجوه وليدة سعيه وحهده . وعلى كل يسان أن يدكر أن القانون قلاكان ، وسيبقى كيكان ، أن يناصل وأن البصال لم يهدأ لأنه تحون من لميدان الروح . وعليه ألا يسبى أن كرامته لم يهدأ لأنه تحون من لميدان الدوى يلى ميدان الروح . وعليه ألا يسبى أن كرامته باعتباره كائنا آدميا ، يسعى أن تصدر من جهاده في تحرير عسم - وأن ينقاد في العمل حهاد لأعمق البواعث من فراره وجدانه ، ولا يسبى أندا أن بشرارة الإهمة دين القيارة على أن يهملها وأن كامنة في تلك القرارة الى يقترف من الله وأن يعرف عن عيرته على العمل مع الله والعمل في مسيل الحله الهدالة المسيل الحله الهدالة العمل مع الله والعمل في مسيل الحله المناه المدالة المسيل الحله المسلم الحله المسيل الحله المسيل الحله المسلم الماله المسلم الحالة المسيل الحالة المسلم الماله المسلم الحالة المسيل الحالة المسلم الحالة المسلم الحالة المسلم الحالة المسلم الحالة المسلم الحالة الحالة المسلم الحالة المسلم الحالة الحالة

. . .

ولقد آل تعنور الإسداد عند غير الميولوجيين إلى تصور الإسدان الصابع وقيام الصناعة الكبرى مقام الصناعات الصغيرة التي بدأت مند مثات القرول ، فجعمت الإنسان سيد خليفة حبن حفلته قادر عن العمل بندمه و ختراع الآلة المصنوعة الانجاز عمله وستمعن الصناعة الكبرى بأيدى المجاميع البشرية قعل الاداة لحجرية قبل مئات لترون بيد الإنسان الأول ، إدام تكن له قدرة على حيوان الأعجم غير تلك الأداة .

ولا محال أن أحدا عبر عن هذا الرأى تعييرا أدلى إلى المهم من تعيير الأستاه رسل هاريسون في كتابه ، ماذا يكوب الإسمان » . قابه برك لعة « بابن » الحديثة لغب الدلية العدمية بين المروض عصريحة و مروض لميمة والمقابلات من هما و لمعارضات من هناك ، ووضع أمل التطور حيث يسعى أن يوضع إلى كان له موضع عني الإطلاق ، ودلك هو موضعه في « لشخصية الإنسانية و

فلا مستقبل للإنسان إن لم يكن مستقبلا بشخصيته فكاملة ، ولا تطور هذه

الشحصية إن م تكل شخصية الا دات جوانب با ولم تكل جواتها براء من النقص والحلل .

إن الشخصية الإسانية عاطفة ، وعقل ، وصمير ، وليست محرد أعصاء ووطائف وخلايا وأعصاب ومعنى تطور الإنسان في الدهن أن تتم له هذه الشخصية بعد ما بنت له بذورها مع أطواره المصية ، وليس في الوقع ما يمع الشخصية الإنسانية ، أن تتحقق كما تحققت في الدهن ، مكرة قابلة لنتام

عَودُ عَلَىٰ بُدَّء

بعد هذا لشوط في عرض المداهب والآراء عن الإنساد، سأل عني ثقة من الجواب :

هل صحيح أن الفرآن يلقي بالإنسان عربنا منقطف في القرف العشريي؟

والجواب الذي لا تردد فيه ع أنه القرآن ح على النقيص من دلث

بيسم الإنسانيا في موضعه الذي يتطلبه ع فلا تسعده عصدة أخرى أصح له وأصلح من عبيدة القرآن ، لأن عصر العلاقات لعالمية لا يتطلب لا مواصله أصح وأصلح من الإنسان الذي يؤمن بالأسرة الإنسانية ، ويستنكر أباطين العصبية واصحر العصرية يعترف يعصل و حد متفق عبيه في كل أرض وبين كل عشيرة آدمة وهو فصل الإحسان في العمل و حداب الإنسانة ، وليس لهذا لعصر حق أدمة وهو فصل الإحسان في العمل و حداب الإنسانة ، وليس لهذا لعصر حق على من حق الشعور و بالمستولية إلى والهوض بأمانة التكليف والأحتكام إلى العقل في كل با يسعه العقل ، ثم اطمئان الصمير إلى الخير فيا خي علم من شون العسانة في كل با يسعه العقل ، ثم اطمئان الصمير إلى الخير فيا خي علم من شون العسانة على ما عب محمول

إن القرآل بعطى لفرن انعشرين إنسانه المدى ليس من إنسان أصبح منه وأصبح يزمانه ، فإذا آمن هذا الإنسان باقة وباشوة فليس أصبح ولا أصلح تعصر الوحدة الإنسانية من الإيمان برب و حد تتعالمين ، وينبوة تختم البوات . بعد الإيمان بهنا الإله الواحد ، لتسلمه بن عقبه وصميره ، وسنأل عن إصلاح نقسه وإصلاح دياء بما يدعوه إليه قوام الروح واحسد وطب الحياة في الدب والأحرة

وإد كب هذا هو إنسال القرآل تجرفه ومعناه ، فلا حاجة باساقاد المصفى بن حظ كبير من الترفع لينظر من على إلى أولئك المتعاملين المتوقرين ، أولئك الدين يرعمون أمهم قابلوا بين العقائد ، فحرجو مها بمقطع الرأى وهال هم معطع الرأى هد أن القرآل بسخة مكررة بل مشوهة – من هذه الديانة أو تك الديانة ،

وأمه لم يحدث معده حديدا في عام لروح وعالم تحقيدة وهو الذي هدى العام في أمر الإله ولى أمر لسوة وفي أمر الإسمال إلى هد الصلح لمبين الرسالة و هداية الى لبات العقيدة بعد هذا الحديد الدنم في أمر الحقيقة الأهية وأمر الرسالة و هداية الاوامر الكائل الحي الممير بين مخلوقات الله أجمعين الاوهو هذا الإلمال الذي تحاطمه الأدبان الذي المال الذي تحاطمه الأدبان الذي المال الذي تحاطمه الأدبان الدي المال الذي المال الذي المال الدي المال المال المال المال المالية المال

وقد رأينا مدى الموافقة بين عدائد خكد، وآبات الفرآن في كثير مم عرصناه أو أشرنا يليه فيا تقدم وهد برى - أهم من ذلك أن ايات القران تفسيح للعقل الإنساني كل طريق من طرق البحث والتأمن ، فلا تفسيه عن طريق فط بترقب منه معرفه بافعة توافق ععارف الشائعة أو تناقصها ، في من طريق يسبكه الباحث الصدق هو طريق معلق أمامه محكم من أحكام نقرآن ، إلا أن يكون نظريق الدى لا بفتحه يوم دين يدعو إلى الله وهو طريق الإخاد

هميا تقدم من شروح حكماء الإسلام ما هو أعنجت من فروض النشوتيين لعد الفرد الناسع عشر عن الأحياء ودرجانها من لمهيمية إلى نقرد إلى لإنسال ، وللشوئين المحدثين آراء قد يستمدون تأييدها لو شادوا من آيات قريبة قسرها لعصا تفسيرا يتقله المقالون تنارع البقاء وبقاء الأصلح وتنالع الأطوار :

﴿ وَلَوْلَا دُفِعُ اللَّهِ النَّسَ بَعْصَهُم بِمَعْضِ لَّفَسَدُتِ الْأَرْضُ ﴾ (سورة البقرة آلة ٢٥١)

﴿ فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَلْعَبُ حُمَّاتُهُ وَأَمَّا مَايَسَعَعُ النَّاسَ فَيَمَّكُ فَى الأَرْصِ ﴾ ﴿ سَورة الرَّعَد آية ١٧ ﴾ ﴿ وَفَلَدْ خَلْفَتُكُو أَطْوَارًا ﴾

قهل من الواحد على المؤمل بالقرآل أن ينتسبن فيه تأسد الأصحاب الطريات الوالفروض في كل عصر بضهرون فيه ؟ ... نقول الأكلا ولا ريب الأله قد نثبت كنها أو بعصبها ، وقد يطرأ عليه النقص أو لتعديل بين جين وجيل ، ومكن نقرآل يعمل عمل الدين الصالح إذا سمح لعمل أن بنتسس حقيقة مع كل فرص من الفروض وترك به أن يسهى به إلى بهاية شوطه مسئولاً عن سيحة عمله وعما يعيد أو لا

عبد من حهوده ومحاولاته ، فليس من عمل الدين أن يتعقب هذه الفروض والنظريات في معرض الجدل لتأييد تفسير أو حدلان تأويل ، وحسم أنه يملي للعقل في عميه ولا يصده عن سبيله ، فهذا هو الوفق المطنوب بين العقيدة والمحث وبين الإيمان والتفكير .

هوده أحطأ من يقحم القرآل في تأييد النظرية العلمية قبل لبوتها ، قتله في خطأ من يقحم القرآل في تحريمها وهي بين نفس والرحجان ، وبين الأحد والرد ، في انتظار البرهان الحامم من بينات العمل أو مشاهدات العيان .

وقد أحطأ هذا لحظأ جهلاء الدين والعلم الدين حرموا القول بدوران لأرص .
وهو أثبت من وحودهم على ظهره ، وأحط مثلهم من حرموا القول بجراثيم الوياء
وهي ﴿ فَهَا تَبِينَ بِعَدَ قُلْكَ ﴿ ﴿ الْحَدَى حَقَائِقَ الْعَيَانَ ،

ومدهب التطور - حاصه في يتعس بتحول الأبوع لم يثبت بالسيل القاصع ، لأن أنصاره م يدكرو حبى لآن حيرانا واحدا تحون من نوع إلى نوع بمعل لانتخاب الطبيعي ، أو بعمل تنازع النقاء وبقاء الأصلح ، ولكن بطلان القول بهذا الانتخاب لم يتبت كدنك بالدليل القاطع على وحه من الوحوه ، وليس في القرآن ما يوجب عيث أن تقول ببطلان الانتخاب لمطبيعي ، لأن خلق الانتخاب لمطبيعي ، لأن خلق الانتخاب فل بطين التحول إلى غير الطين ولا يوجب علينا القول بكيمية الحتى من القرآن أن الله بكيمية الحتى من القرآن أن الله بكيمية الحتى من القرآن أن الله بلق الإنسان من طين .

﴿ مُ جَعَلَ فَسَلَهُ مِن سُلَنَاتِهِ صَ مُلَو مُهِينٍ ﴾ ومورة السجاء آية ٨

وقی آبة أحرى ﴿ ﴿ ﴿ وَمِنْ سُلاَلَةٍ مِنْ طَهِي ﴾ ﴿ فَلا اخْتَلاَفَ بَيْنَ هَذَا وَبَيْنَ تشخولُ، الذي يشت ﴾ ﴿ وَ ثُبُتَ ﴾ على وجه مِنْ الوجوه .

ومدهب النشوء من مناثر المعلوم الحاديثة من يفون الما عن المستقبل المعيد أصعاف ما قاله أنا عن الماضي البعيد : هن يتطور الإنسان في المستقبل المعيد أصعاف ما أو لا يتطور عمل عرف العلماء مسلكه علميق التعلور أو لا يعلمون ؟

من رجع إلى القرآن ليعلم حكمه فى التطور المقبل وجده على العهد به يملى للمقبل ولا يصده عن طريق يرجى منه النفاذ إلى علم مجهول ، وفيا تقدم كلام تقلناه عن أهل العلوم و المختصة و يتطور الأحياء وقوانين التوريث ، تلغت إليه فنعلم أن قوانين و الناسلات والصبغيات و فى الأرحام لم تنبئهم بخبر يهدى إلى مصير معلوم ، وأثبت ما عندهم من قبأ أن الغد كله مرهون بحيرات العقل والشيئة والإيمان ...

فالذى يعرفه علماء الأجنة وقوانين الوراثة غير قليل بالنظر إلى ماكان معروفا من ذلك قبل مائة سنة ، ولكنهم - كثر أو قل - لا ينفعهم فى تنظيم عمل الوراثة بالانتخاب أو اللقاح فى ظلات الأرحام ، وإنما ينفعهم أن يحسنوا هداية الإنسانية ، إلى خير ما تستطيعه العقول المعيزة إذا صدقت النية على حب الخير ، وأجمعت العزم على استخلاص الذرية المختارة بالتعليم والإرشاد ، وجعلت مسألة وأجمعت العزم على استخلاص الذرية المختارة بالتعليم والإرشاد ، وجعلت مسألة المقدم وه بقاء الأصلح ، مسألة فهم واعتقاد أدنى إلى البلاغ من لقاح الأصلاب والأرحام .

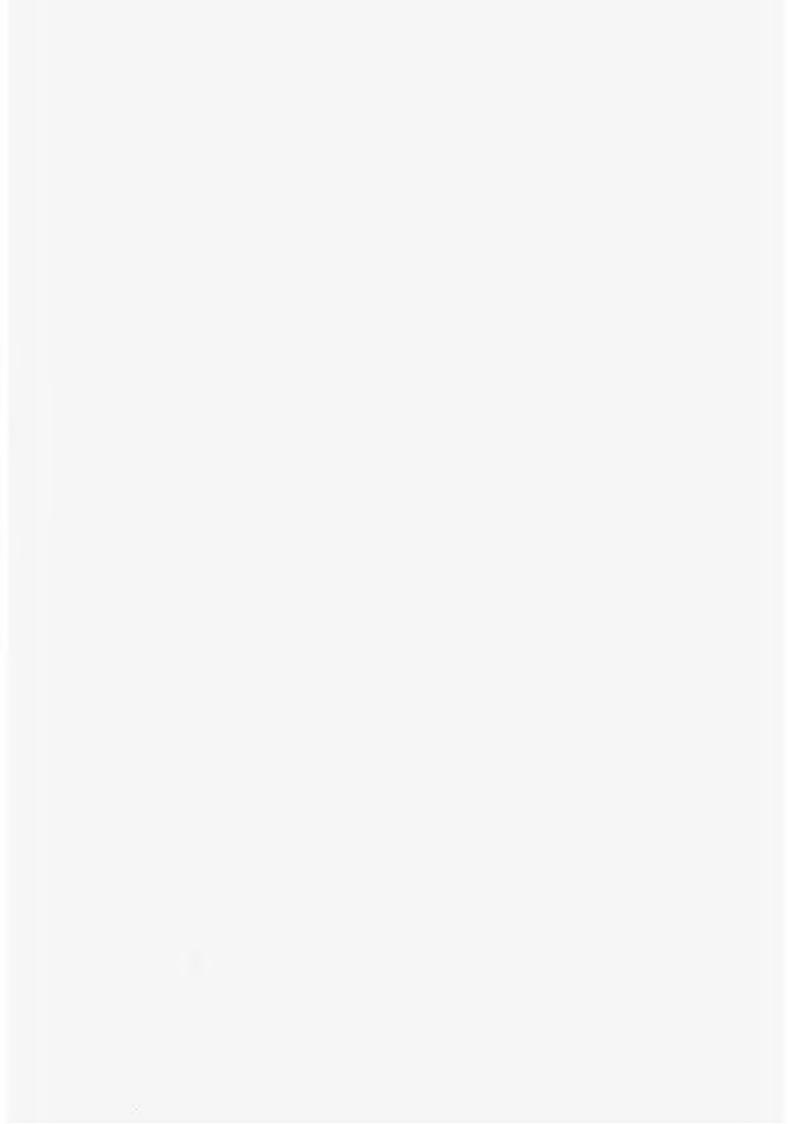
ونخال أن القرن العشرين لم يكن أن غنى عن هذه الهداية من علماء النشوء . ونخال أن القرن العشرين لم يكن أن غنى عن هذه الهداية الإنسان فكر وأمانة ولكنها الهداية التى تعلمها من القرآن من تعلم (أن صلاح الإنسان فكر وأمانة وايجان)و(آن الأرض يرتها عبادى الصالحون)

ونعيدها كليات موجزة ف ختام هذه الصفات عن الإنسان في عقيدة القرآن وفي عقائد الأقدمين والمحدثين :

إن القرن العشرين لم يضع الإنسان في موضع أكرم له وأصدق في وصفه من موضعه عند أهل القرآن بين خلائق الارض والمساء وبين أمثله من أبناء آدم وحواء: موضعه عند أهل القرآن بين خلائق الارض والسماء أنه المخلوق المسيز الذي يهتدي بالعقل فيا علم وبالإيمان فيما مخني عليه .

وموضعه بين آدم وحواء أنهم الحوة من عشيرة واحدة ، أكرمها من كرم بما يعمل من حسن ويختب من سوء ، وأفضلها من له فضل بماكسهه وما اتقاء ، لا يدان بعمل غيره ولا ينجو من وزره بغير عمله :

﴿ وَلِكَ أَمَةً قَدْ خَلُفَ لَمُ مَا كَبَتْ وَلَـ كُمْ مَا كَبَتْمُ وَلَا تُسْتَلُونَ عَمَّ كَانُوا وَمُسُلُونَ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ العظيم 1 (مورة البغرة آبة 121) مَسْتُلُونَ عَلَى اللهِ الله



<u> ته</u>سرس

ous.	
	······
في القرآن	الكتاب الأول : الإنسان
3	المخلوق المسعول
17	الكائن المكلف
**	روح وجسلا
TY	النقسا
**	الأمانة ببيينينينينينينينينينينينين
	التكليف والحرية
	أسرة واحدة
07	آدمبنبنبنبنبنبنبنبنبنبنبنبنبنبنبن
هب العلم والفكر	الكتاب التالى: الإنسان في مذه
۰۲	عمر الإنسان
٦٥	الإنسان ومذهب التطور
YY	التطور قبل مذهب التطور
	أثر مذهب النشوء في الغرب بسيسيس
17	مذهب التطور في الشرق العربي
	الدين ومذهب دارون
	سلسلة الخلق العظمى
	الإنسان في علم الحيوان ولى علوم الأجناس
	الإنسان في علوم النفس والأخلاق
1 £ %	مستقبل الإنسان في علوم الأحياء
17:	عود على بلوء

مؤلفات عمالق الأحب العرس

الكانب الكبير

عبساس محمسود العقساد

441-3

1 - إيراهيم أبو الأنبيات

ا . حيقرية منحمد عليج

ال مبارية الإمام على بن أبن طلب .

الرسيبية عبلت

٨ - وا الم

5 - باو التوريق حامات بن معال .

٢٠ ـ عمور بن النامي ـ

11 دامارية من أبي مقيلاء

١٢ - أبر العيداء الحسين بن على -

۱۸ -آبو نواس

٣٠٠ والراة لي القرانة

٢١ ـ خفار حمن الكواكين :

١٥٠ - رجعة لين لملاء .

١٦٠ دوجائي خولتهم د

علام الدرر أو طرائع البحثة المعادية

فالمتارة فنواد

14 - داعي السماء بالآل بن رياح

الما مقاطمة الزمراء والفاطعيوناء

١٠ . فقه الشجرة .

- إيليس -

٧٧ _ جمعة القراحات المقدمات

١١ ـ الإنسان في القرآل.

أثال عباري الإميلاح والتطيم الإمام محملة فيفه

٧١ _ سعد زغاراً، وحيم التورية .

٢٧ - روح مثليم للهاليا غائدي

- Splan YV

١٠٠ - الإسلام عمرة عالية .

١٩ - الإسلام في القون العشرين ..

١٠٠ عمل يقال عن الإسلام.

٣١ ـ حقائق الإسايع وأيطيل خصومه

٢٦ - فَنَعْكُم الريضَة إسلامية .

١٠٠ و لايستان التراثية .

25 ـ الديفراطية في الإستام :

الا مال المربعي المنازة الالليامة

٢٠ ـ الفاقة العربية ،

٢٧ ـ اللغة الشاعرة .

۱۸ مقتراه نغير ويثانيع.

٢٠ ٤ أشتات مجمعات في الله والأدب.

والمحاة تلم

11 ـ خلاصة أبومية والتقور

17 ـ مذهب دوي العافات ،

24 - لاشيومية ولا استعمار

الأ مالتيونية والإسابية -

10 ـ المهرونية العالية

23 بالمواتقاء

0-14

الراء عيارة العاليق

الا - المثليقة يلت المثليق.

· ه - الإسلام والحضارة الإنسانية .

1= - بردمم الأحياء -

اله م اللَّكم الطُّلق :

٨١ - النازية والأديان

٨١ - القرن العشرين ما كان وما سيكون -

الله - وميات (اجزء الأول)

وُه - يومِان (الْفُرُهُ الْفَانِيُّ) -

العاصيم عاهل إبارتوا البوييان

وه ساراه في الأداب والنول

١١- يحرث في للنة والأميه :

١١ - خواطر في للبرز واللصية .

١١ - النيوال أم الأحد والناه.

١٢ - عين وقن وظاهة ..

١٢ - فنين وشيعون.

للا - ليم زمعايي

٦٦ - عبد القلي

الا ودود وسفود -١٦٠ - دوات يقظة العساح،

١٦ - ديواء رهم لظهرة

100 - ويوفق أشياح الأسيل

الا - اليوان وحي الأربعين.

٧٧ - ديوال هدية الكروالا

۱۲ - ديوان حامر سيل

٧٤ - دوال أحاصير خغرب ، ٧٥ - دوال بعد الأخاصير ،

١٧ - عياشي وشياطين -

٧٧ - دوان أشيطان الليل.

۷۸ - ديوان من دوارين -

١٧١ - اعظر في المؤال ا

الم أقول الشعوب

٥٧ - مراقب ولضايا في الأدب والسياسة

الله - عراسات في الفاهب، الأعبية والاجتماعية

فقد حمالم الحفوم والقبوس

احصل على أى من إصدارات شركة نهضة مصر (كتاب / CD) وتقتع بأفيضل الخيدميات عيهسر ميرقع البييع www.enahda.com

